

www.itogi.ru

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

17 ОКТЯБРЯ 2000

# ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**

## Я ВАЗ любил...

Пересестись из автотелеги прошлого в автомобиле будущего – заветная мечта любого водителя. Но ВАЗ по-прежнему вне конкуренции: о его машинах не нужно мечтать, их можно купить. **Стр. 52-62**



№ 42 (228)

Подписка на журнал «Итоги» принимается без ограничений по всей территории РФ. В розницу журнал распространяется в Москве

и Московской обл., Санкт-Петербурге, Архангельске, Астрахани, Барнауле, Брянске, Владивостоке, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Выборге, Екатеринбурге, Златоусте,

Иванове, Ижевске, Иркутске, Казани, Калуге, Кинешме, Кирове, Костроме, Краснодаре, Красноярске, Мончегорске, Мурманске, Нарексте, Н.Новгороде, Н.Тагиле, Новгороде, Новокузнецке,

Новосибирске, Обнинске, Омске, Оренбурге, Орле, Пензе, Петрозаводске, Перми, Пскове, Ростове, Ростове-на-Дону, Рыбинске, Рязани, Самаре, Саратове, Смоленске, Сочи, Ставрополе,

Сыктывкаре, Тамбове, Твери, Томске, Туле, Тюмени, Ульяновске, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Шуе, Элисте, Ярославле; в странах СНГ: Азербайджане, Армении, Белоруссии, Грузии,

Казахстане, Киргизии, Молдавии, Украине. Журнал можно приобрести также в Австрии, Великобритании, Венгрии, Германии, Италии, Испании, Польше, США, Финляндии, Швейцарии.





  
**ROLEX**

**ЭРЛИНГ КЭДЖ, ПУТЕШЕСТВЕННИК.** На обратной стороне его именного «Ролекса» выгравированы три надписи: «Северный Полюс, 1990», «Южный Полюс, 1992-93» и «Эверест, 1994». На циферблате тоже есть надпись: «Explorer» – «Путешественник».



Rolex Explorer: Официально сертифицированный швейцарский хронометр.  
[www.rolex.com](http://www.rolex.com)



## ГЛАВНАЯ ТЕМА



Может, в конце концов все у нашей автопромышленности и получится, но это наверняка произойдет каким-то совершенно неожиданным способом, который заранее никто не угадает. Ведь проблема не в том, что «наши» отстают от остальных лет на двадцать. **Весь наш автопром вместе с путями своего дальнейшего развития представляет собой загадку, над разрешением которой быются все кому не лень — но абсолютно безуспешно.** Потому что она не в экономической области, а в какой-то, что ли, этнографической Стр. 52–62



**Ветхозаветная вражда** снова оказалась на Ближнем Востоке сильнее, чем призывы перестать давить святыни. За полвека арабо-израильского противостояния здесь воевали четыре раза, а сегодня смотрят в лицо новой, пятой по счету войне. Попытки политиков со всего мира заставить лидеров палестинцев и израильтян договориться о перемирии пока ни к чему не привели Стр. 26

**«Москва» Сорокина и Зельдовича:** амбициозная попытка то ли выразить в кино косовенности национального движения, то ли установить национальный кинорекорд прутняки Стр. 68



по замыслу кремлевских технологов консерватизм «единства» должен быть скорее вывеской, нежели действительной идеологией партии. Стр. 12

## В РОССИИ

Дмитрий Лихтер  
Медвежий угол зрения ..... 12  
Александр Голыц  
Военная форма в отрыве от содержания ..... 16  
Александр Шербина  
Дай бог, не последний ..... 20

## ДЕЛО

Михаил Делягин  
Мечта о спасательном круге ..... 24

## ВОКРУГ РОССИИ

**БЛИЖНИЙ ВОСТОК** Сергей Строкань  
Интифада Судного дня ..... 26  
Олег Храбрый  
Палестинская рулетка ..... 28  
**ЮГОСЛАВИЯ** Маша Гессен  
Хроника пикирующей революции ..... 30

## ОБЩЕСТВО

Ирина Левонтина  
Правильнописание ..... 47



на улицах Белграда еще танцуют, а в стране уже начинается дележ собственности. Стр. 30



МИХАИЛ ШЕРБИНА — автор романа «НЕЗЫМЕ ИЗМАИЛ», «ФАВОРИТ ГОНИМ ЗА БУКВЕР» СМЫСЛ О СМЫСЛЕ Стр. 68

## ГЛАВНАЯ ТЕМА

Алексей Каменский  
Прет-а-порте нового автовека ..... 52  
Игорь Маржоретто, Елена Варшавская  
Отвертка сорвалась ..... 57

## ИСКУССТВО

Юрий Гладильщиков Москва. Как много ..... 68  
Николай Молох Проект «Конюшня» ..... 70  
Дуна Годер, Лилиа Штенбург  
Открытый дом Шуба ..... 74

## ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

Театр. Опера. Музыка. Танец. Изв. Прикладное искусство ..... 78–79

## И КРОМЕ ТОГО

Телеграф. Разговоры запросто ..... 6–9  
Междометия. Те, которые ..... 10, 22  
Save as: Виртуальная орфография ..... 50  
Профиль: Тот, кто взял Измаил ..... 64  
Еда. Игры ..... 80, 82

На обложке фото Руслана Ямалова



Вам нужен поставщик решений в области электронного бизнеса?

В сфере электронного бизнеса ошибки должны быть исключены. Для этого Вам необходимы опытные управленческие кадры и надежные комплексные технические решения, которые позволят вывести Ваш бизнес на новый уровень. Именно для этого мы создали программу Intel Premier Provider. С ее помощью мы поможем Вам найти квалифицированных поставщиков решений, прошедших сертификацию Intel, которым Вы сможете доверить реализацию Ваших проектов в сфере электронного бизнеса. Для создания максимально эффективного проекта в области электронного бизнеса обратитесь к программе Intel Premier Provider. Координаты ближайшего к Вам поставщика Intel Premier Provider Вы найдете, посетив нашу веб-страницу [www.intel.com/europe/find/premier](http://www.intel.com/europe/find/premier)







## Военный союз без военных

**М**ЕЖДУНАРОДНОЕ ВОЕННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ИМЕЕТ свои особенности: всякий оборонный союз жизнеспособен лишь в случае, когда у входящих в него государств есть общий противник, пусть и не конкретный, а, как говорили в советские времена, «напротив». Например, НАТО при всем своем внешне благополучии сегодня лихоходно ищет себе нового врага, которым назначает то Милошевича, то Саддама Хусейна. Оборонный союз есть и в СНГ — это Договор о коллективной безопасности (ДКБ), подписанный еще в 1992 году. Впрочем, трудно представить себе более «мнимый» военный блок — у ДКБ нет ни своих военных формирований, ни объединенного командования. Хотя чего ждать от военного союза, который вот уже восемь лет определяется, против кого он, собственно, направлен.

ДКБ с самого начала был обречен оставаться на бумаге, слишком по-разному видели задачи СНГ его участники: одни хотели экономических контактов, другие — «цивилизованного развода», но военного объединения не хотел никто. Договор существовал лишь благодаря настойчивости Кремля, все эти годы пытающегося сохранить видимость единого оборонного пространства. Москву не смущало даже то, что ДКБ объединил в оборонный союз и Армению с Азербайджаном, находящиеся в состоянии войны, и Таджикистан с Узбекистаном, отношения которых далеки от дружеских. В итоге часть стран СНГ предпочла развивать военные контакты с НАТО. В прошлом году из ДКБ демонстративно вышли Азербайджан, Грузия и Узбекистан.

Вдохнуть новую жизнь в оборонный союз был призван саммит лидеров стран ДКБ, состоявшийся на прошлой неделе в Бишкеке. Москва рассчитывала, что выступление исламистов в Узбекистане и Таджикистане, а также военные успехи талибов, вышедших к таджикской границе, заставят скептиков поверить в необходимость этого договора. Наконец появилась цель — «борьба с распространением религиозного фундаментализма», в талибы могут сыграть на роль общего врага. Однако, несмотря на заявления о новом шаге на пути военно-политической интеграции, провозглашение по окончании саммита, создание «невозможного оборонного союза» так и не состоялось. Подписанное «Соглашение о статусе формирования сил и средств системы коллективной безопасности», по сути — лишь протокол о намерениях. Создание Объединенной группировки войск в Средней Азии, о которой много говорили перед этой встречей, так и не началось.

Еще до приезда президентов в Бишкек было очевидно, что решать среднеазиатские проблемы без участия не входящих в ДКБ Таджики и Афганистана бессмысленно. Кроме того, оборонный союз требует немалых финансовых вложений, какие сегодня не могут себе позволить в Душанбе или Бишкеке. Так что пока ДКБ довольны лишь стечественными оборонщиками: страны-участники договаривались об обмене опытом от таможенных поштин военной техники, поставленной в рамках этого договора.

Е.П.

## Гир хотел бы стать Олбрайт

**Е**сли бы Ричард Гир довелось на один день превратиться в женщину, он предпочел бы обернуться государственным секретарем США Мадлен Олбрайт. Такая фантазия с трудом укладывается с имиджем героя-любовника, который Гир приобрел в фильме «Американский жиголо» и «Офицер и джентльмен». И тем не менее актер, по его признанию, действительно в интервью телекомпаниям Эм-би-си, искренне восхищен Олбрайт. «Первое, что прики-

дит на ум, это государственный секретарь», — ответил он на вопрос программы «Доброе утро, Америка» о том, кем из женщин он предпочел бы стать. Узнав об этом, сама Олбрайт решила подыграть кинозвезде в том же стиле: «А я бы хотела стать Гиром».



## И Дэрил потянуло в Европу

**П**ОСЛЕ НИКОЛЬ КИДМАН и КЭТЛИН Тернер на театральные подмостки Лондона появилась Дэрил Ханна. Прославившись благодаря фильмам «Брызги» (Splash) с Томом Хэнксом и «Бегущий по лезвию» Ридли Скотта, а в также — роману с покойным Джоном Ф. Кеннеди-младшим, Ханна была приглашена британскими продюсерами для главной роли в спектакле «Зуд седьмого года» (The Seven Year Itch) — римейке комедии Бенни Уайлдера 1955 года, в которой снималась Мэрилин Монро. Как и предыдущие две голливудские звезды, в спектакле, поставленном на сцене Королевского театра в Уэст-Энде, Ханна играет очередную исполнительницу — особу, ставшую наваждением для своего женатого соседа.



## Наши кошки попали в девятку

**Н**А МЕНЮШЕЕ НЕДЕЛЕ в АММАНЕ прошел 2-й конкурс Всемирного союза охраны природы (IUCN) — «зонтика», объединяющего почти тысячу государственных и общественных экологических организаций и около 10 тыс. индивидуальных членов по всему миру. В рамках форума были подведены итоги всемирного конкурса по экологической журналистике, ежегодно проводимого IUCN совместно с агентством Reuters. 9 октября королева Йордания Нур (IUCN) вручила призы и сертификаты победителей конкурса журналистам из 9 регионов, на которые был условно поделен мир. В регионе «Центральная и Восточная Европа и Северо-Восточная Азия», охватывающим постсоветские государства и бывшие социалистические страны Европы, победу одержала наша журналистка Борис Жуков (на снимке) со статьей «Великие кошки России», опубликованной в «Итогах» №3 за этот год. По регламенту конкурса из девяти лауреатов следовало выбрать также всемирного победителя. В этом году им стала Алана Мичелл, научный обозреватель известной канадской газеты The Globe and Mail. Победой принесла статью о проблеме сохранения природы Мадгаскара.

## Францию заколбасило

**С** 10 ОКТЯБРЯ ПРАВИТЕЛЬСТВО ФРАНЦИИ ввело запрет на использование в пищевой промышленности говядины, кроко — это та самая «натуральная оболочка», которая в колбасно-сосисочных изделиях особенно ценится. Запрет вызван опасением передачи от животных людям болезни Крейтцфельда — Якоба, известной как «болезнь безумных коров», — крайне тяжелого заболевания, от которого в Великобритании, например, уже умерло 75 человек. Летом в целом ряде европейских стран уже был введен запрет на использование в пищевой промышленности лишь одной, подпадающей, мясной кроко, теперь же Франция координирует отказ от «натуральной оболочки». Нем замечать ее, чтобы не угасла колбасно-сосисочная культура страны, пока не встало.



## Гагарин вновь облетит мир

**А**МЕРИКАНСКИЙ ТОРГОВЕЦ НЕДВИЖИМОСТЬЮ Том Смит и российский пилот Яков Сабодин решили по-своему отметить 40-летие первого полета человека в космос. Пилот-любитель Смит — владелец советского истребителя МиГ-15 (на котором в свое время тренировался Юрий Гагарин) и большой поклонник первого космонавта. Вместе с Яковом Сабодиным они собрали международный экипаж, в который, кроме них, вошли латвийский авиационный инструктор Вадис Жиликас и российский космонавт Игорь Волк. Специально для проекта Смит приобрел самолет Ан-2 и украсил его надписью «40 лет полета Юрия Гагарина в космос». На этой неделе самолет и экипаж будут переправлены в Лос-Анджелес. 8 апреля 2001 года участники международного экипажа примут участие в юбилейных мероприятиях в Америке, Мексике и Канаде, где будут проводить демонстрационные полеты на Ан-2 и МиГ-15.



## Чем кормить королеву

**П**ЕРЕД ВИЗИТОМ ЕЛИЗАВЕТЫ II НА Апеннины итальянская пресса развернула большую дискуссию о том, как не ударить в грязь лицом перед Ее Величеством. Римская газета Il Messaggero сообщает как «доподлинно известный факт» то, что британская королева не выносит чеснок и лук. Поэтому, считает Il Messaggero, повара, которые будут готовить званые обеды, следует держать эти овощи подальше. Сделать это не так легко, ведь в подвалах и на кухне большинства блюд итальянской кухни используются именно эти ингредиенты. Бедо, по мнению газеты, ни в коем случае нельзя включать в меню спагетти и жарен, так как они могут заставить плакать. На что туринская La Stampa, ссылаясь на свои источники в Лондоне, утверждает, что запрет на чеснок не имеет под собой никакого основания, а пасти и жарен королева умеет есть аккуратно. Миланская Corriere della Sera советует дамам, которым понастанется по-пригласовать в театр «La Scala» на спектакль, где будет королева, не надевать вечерний наряд из черного и красного цвета. Это якобы является привилегией Ее Величества. Представители же британского посольства в Риме изобретают удивительные томы, откуда берется подобная информация. Ожидается, впрочем, что при посещении Папы Римского королева, как и в 1980 году, во время своего предыдущего визита, будет в черном.



## Грибные миллионы

**Г**РИБНОЕ ЛИКОРАДКУ, ОХВАТИВШУЮ китайских крестьян, можно с полным правом назвать и золотой. За жюльер fungus africanus (по-китайски «золотой») — бело-золотистого гриба, растущего на прибрежной системе сосен, жители одной только провинции Юньнань получают год более 30 млн. долларов, доводя жителям крестьян составили около 500 млн. в год. В начале сезона, который длится с июля по сентябрь, килограмм свежих грибов стоит почти 2 000 юаней (около 250 долларов), а в Японии, которая является основным импортером «золотого» гриба, — в три раза больше. Здесь этот гриб называется matsutake. Считается, что fungus africanus имеет и терапевтические свойства: как средство профилактики рака, диабета и некоторых других болезней. За 12 лет китайцы уже освоили японский рынок и теперь планируют поставить чудодейственный деликатес в Европу и США. Эти грибочки очень глянцевые, несколько обеспокоили экологов, но специалисты пришли к выводу, что опаснее — не повреждать почву. Китай — не единственное место, где растет fungus africanus, его можно встретить также в Японии, Канаде, Швеции. А вот попытки вырастить его искусственно пока успехом не увенчались.



## Хельсинки под маринадом

**Е**ЖЕГОДНАЯ «БАЛТИЙСКАЯ СЕЛЁДЧНАЯ» ярмарка проводится в финской столице с 1743 года. Этой осенью в Хельсинки пришли 40 рыболовецких судов. На продажу было предложено 50 тонн балтийской сельди в 25 разнообразных маринадах — от чесночного и чили до более экзотических шерри и лаврицы. Никос Бекман и его жена Пирри Хаалакяри, занимавшие третье место в конкурсе на лучший маринад, привезли 3 тысячи банок сельди, приготовленной по традиционному финскому рецепту — с уксусом, перцем и имбирем. Они участвуют в ярмарке с 1987 года. 400-граммовая банка сельди стоит примерно 3,7 доллара. Под разношерстными тендами можно купить также черный хлеб, картошку, толстые носки ручной вязки, отведать жареную кильку и маринованных моллюсков. Рыбаки торгуют по 12 часов в день, ночью в своих лодках. Тем не менее для продавцов это отдых от ловли рыбы. А для покупателей — вкусный осенний праздник.



## Лучшие анекдоты недели

### о сайтах www.ankdoto.ru

**Н**А ЭТОЙ НЕДЕЛЕ РЕДАКЦИЯ ПРИСОЕДИНИТСЯ К «ВЫБОРУ НАРОДА» — мы публикуем анекдот, который занял первое место. За него было отдано 940 голосов.

Ченки Зина. На посту молодой солдат. С поста доносятся очереди. Вся караулка подпрыгивает и летит на пост. Молодой солдат кидается настрелу:

— Товарищ сержант, тут мимо шел злой захабал с мешком, борщевый, ну иго...

Сержант подражает к телу, задумчиво на него смотрит и говорит:

— М да... Вот и за тапик, как ты, мы уже третий год без Дяди Мороза.

По информации «Итогов», REUTERS, AP, PHOTO AP, REUTERS, EPA, ITAP-TACC



## 1000-ЛЕТ ОЗАРЕНИИ

## Иду на грозу

Сергей Иванов

Великий и разносторонний был ум Бенджамин Франклина. Он изобрел бифокальные очки, жанр газетного интервью, самопроверяющийся вертел, трудовую теорию стоимости и многое другое. Ему первому пришла в голову идея, что можно экономить на освещении, если джакан в год переводить часы. Что государство-агрессор должно подвергаться наказанию со стороны всемирного сообщества. Что мыться полезно каждый день. Франклин открыл первый в Америке университет и первую библиотеку. Он придумал универсальную систему записи для индейских языков и работал над усовершенствованием английского алфавита. Написал Декларацию независимости и Конституцию США. Но главной сферой его научных интересов было электричество. Франклин первым доказал, что молния есть электрический разряд, и велел в оборот такие термины, как «батарея», «проводник», «зарядка», электрические «плюс и минус». В 1751 году он выпустил брошюру «Эксперименты и наблюдения над электричеством, сделанные в Филадельфии в Америке». Это был первый случай, когда Новый Свет открылся в научном отношении Европе — ведь даже создатель лейблесской банки (первого электроконденсатора) Питер ван Мушенбрук в статье об электричестве, написанной для знаменитой французской «Энциклопедии», стыдливо допускал, что традиционные способы предотвращения молнии вроде бития в колокола или стрельбы из пушки могут оказаться эффективны.

У Франклина не нашлось под рукой ни высоких зданий, ни длинных железных прутьев, поэтому первым в истории громоотводом стал... воздушный змей со вделанным в него крохотным металлическим фрагментом. Так были уловлены первые молнии. Ученый отказался патентовать свое изобретение, желая, чтобы оно как можно скорее начало служить людям. Первый настоящий громоотвод был по-



НЕ БУДЕТ ПРЕУВЕЛИЧЕНИЕМ СКАЗАТЬ, ЧТО ПОРТРЕТ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ ГРОМООТВОДА — САМАЯ ЖЕЛАТЕЛЬНАЯ РЕПРОДУКЦИЯ В МИРЕ

строен во Франции, в Марли-ла-Вилье, в мае 1752 года Франсуа Далибером, а лишь затем им обзавелся Канитоллий североамериканских колоний в Филадельфии.

Слова локонского изобретателя разнеслась по Европе со скоростью грозовой тучи, его выбрали во все академии, восточная и Российскую. Но правительство Великобритании не любило Франклина за его открытую оппозицию к сепаратизму. Когда в 1776 году английское военное ведомство обратилось к Королевскому обществу с запросом, как лучше предотвратить арсеналы Его Величества от попадания молнии, ученые ответили, что лучшего способа, чем громоотвод Франклина, не сыскать. Но тогда в дело вмешался сам король Георг III, намеревшийся председателю Общества сэру Джону Принглу, что подобный ответ звучит неприлично. «Законы природы неподвластны королевской прихоти», — отвечивал ученый и ушел в отставку.

Впрочем, недовольство перхон по поводу изобретения Франклина — ничто по сравнению с тем взрывом возмущений, который оно вызвало в народных массах. Сама мысль, что человек так легко и просто может укротить главное оружие божьего гнева, казалась кощунственной. Рационалисты возражали: молния, если уж на то пошло, пробегает не с небес на землю, а наоборот, но это слишком противоречило общепринятому восприятию. В разных местах люди из благочестивых соображений ловили громоотводы. Любопытный случай произошел в 1780 году во французском городе Сент-Омер. Когда горожане потребовали снести железную мачту, поставленную господином

визир де Буа-Вале, а тот отказался, дело дошло до судебного разбирательства. За слушанием в окружном суде Артуа следил вся Франция. Двадцатидвухлетний адвокат, защищавший громоотвод от нападок мракобесов, построил защиту на том, что в разум человека, и его способность покорить силы природы имеют божественное происхождение. Все, что помогает спасти жизнь, во благо — доказывал молодой адвокат. Он выиграл процесс и снискал большую известность. Адвоката звали Максимилиан Робеспьер.

## РУБЛЕВАЯ ЗОНА

## Уценка ценностей

Елена Платова

Этот человек был известен тем, что никогда не извинялся. Прочие его качества, входы в электрику, выходы из заученной молочки с традиционного динна: «У нас же граждане пассажиры! Просим прощения за беспокойство, разрешите еще на две минутки привлечь ваше внимание!»

Ассортимент товаров, встречающийся на отрезке между Москвой и Можайском, давно известен. Продаются дубные шпательки, они обладают странной способностью на третий день после использования пальцы становиться о тубы. Резиновые перчатки предлагают в таких объемах, что их хватило бы на армию джеков-потрошителей. Язычато-зеленые железные ручки, пластырь, который все склеит, ножи, которые все разрежут. Конечно — пила. Конечно — мороженое. Для турманной существует еще и противостоющее изобретение современной массовой кулинарии — сечечки в шоколаде.

И огромное количество ду-

ховинной пищи. Прежде всего — пресса. Свежайшие номера бумажных изданий («Саратовскую область снова одолевает привнесшая») давно перепрессованы выпускники глянцевых модных журналов, которые в свое время не раскупали и теперь торжественно объявляют за четверть цены. (Продавшая, закутанная в четыре платка, предлагает нечто с дождем на обложке: «Пришла весна, пора обжигаться!») Каким-то торжественно совсем удивила — она продала всего один, почему-то четвертый, том словаря Даля — от «слово» до «жизнь» (случайно быть, именно это удалось укротить на складе). Весь вагон ожидал, пронесет ли она традиционную, но абсолютно неслучайную в данной ситуации фразу: «Особое обращение наше внимание: товар дешевле, чем на док!» Прогноз.

А вот этот человек о цене не говорил. Он ходил по электричке и торговал газетой духовной оппозиции «Завтра». Он был напористый и скандальный. Своей торжественно не «продвигал», а провозгласил предзнаменит: «Покупаем, не задумываясь! Только у нас! Тайны договора против России! Антинародные коммерсанты проводят геноцид россиян. Демократы — галачи наших детей!» Еще он всегда выбирал себе жертву среди пассажиров: «Вот у окна сидит девушка. Она читает газету «Крестоворот». Девушка не знает, что у ее детей нет будущего. Она ничего не хочет жить!»

Он давно стал такой же частью дороги, как опроченные борщевки на станциях Поневежск. И когда недавно отпущенный борщ с западной идеологией опять возник в верхней выгоне и поднял над головой кину своей партийной прессой, мы уже приготовились выслушать про демократов и палачей.

Но вместо этого он бодро закричал: «Предлагаем вам самую дешевую газету! Газета «Завтра! Всего за рубль! Уважаемые пассажиры, где еще вы найдете газету за рубль? Вот в ваху ахшашу. Она читает журнал «Лиза». Этот журнал стоит семь рублей. Зачем вы покупаете прессу за семь рублей, когда можно купить всего за рубль? Только у нас! Не упускайте свою выгоду! Экономия денег — достаток в семье!»

И — на слова о сборности и вообще о содержании газеты. Да-

же про то, что славянской государственности 600 тысяч лет, — ничего не сказал! Упор сделал исключительно на шкурный, денежный аспект.

Так, являясь к нашему кошельку, он прошел через весь вагон — живой пример того, как в вагонах рынка толкут даже те, кто выбрал профессией противостояние ему. Но газету у него так никто и не купил.

Видно, неэкономные люди попадались.

## НАБЛЮДЕНИЕ

## О именах, о нравах

Лев Рубинштейн

Это правда — испытывать трудно. Родиться тут не с того ни с сего младенцем, а ты сидишь как дурак и дурак, как он до тебя назывался. А новый сорт конфет? А рок-группы как лучше назвать — «Пиклон» или все-таки «Антипиклон»? А бально-артистический комбинез? А сколько по этому поводу разных шуток, иногда мало-политкорректных — вроде артист

слепых под названием «Рассвет»? С учрежденными общими, число которых — в соответствии с известным бумом — растет в какой-то уже тригонометрической прогрессии, — вообще туман.

Раньше как? Рестораны с географическими именами — для солидных господ — «Прага», «Берлин», «Пекин». (По поводу «Пекина» помню вот что. 1968 год, февраль, остров Даманский. На крыше сталинского сооружения за спиной поэта Маяковского — два неоновых имени: одно — по-русски, другое — нероглифами. В один прекрасный день нероглифы гаснут. Перегорели, что ли? Нет, думаю, вряд ли. И путаюсь. Неужели война? Войны все же не случилось, случился «пограничный инцидент», но нероглифы с тех пор так и не появились.)

В брежневские времена, когда стали осваиваться окраины, имена распределялись по направлениям. На север пойдешь — «Арктику» найдем, на восток пойдешь — обнаружится какой-нибудь «Самарканд». Но не спеши туда, подумай. Во-первых, нет мест. Во-вторых, мо-

жет, оно для тебя же и к лучшему, что их нет.

Кафе для неуспевающих студентов с названиями иногда парфюмерно-ботаническими («Ландыш», «Ромашка»), иногда ботанико-орнитологическими («Ласточка», «Чайка», «Жар-птица»). «Синие птицы» начинали петь в столице в период хрущевского «запла тайги», в те годы, когда поперли коском «Алые паруса», «Романтики» и «Аэлиты». Это были «молодежные кафе», где бородатые физики вразумляли сутулых лириков на предмет того, что значит подлинная современность. «А Бах, по-вашему, тоже не нужен?» — верещал возбужденный лирик. «И Бах не нужен», — с сарказмом наслаждением добивал его физик. Там же юноша со взором горючим уламывал девушку с бабеттой на голове поехать куда-то вместе с ним: «Гринем клинуся, а тебя пальцем не трону!»

Но когда это все было-то? Страшно вспомнить. Теперь же появилось такое количество питейно-садных заведений, что желаемым их как-нибудь назвать и не забуду. Поэтому в

этой области царит несуетный хаос. Кое-какие тенденции все же прослеживаются. Например, та, что появилось невероятное количество названий, так сказать, парных, «Елка-палка», «Печки-лапочки», «Шуры-муры». Можно продолжать, на всякий случай предварительно запатентовав: «Туда-сюда», «Три-четыре», «Сест-иста», «Фигли-миги», «Накось-выкуси» (японская кухня). Ближнюю хорошо бы назвать «Тяп-ляп».

И уж совсем что-то африканское слышится в таких названиях, как «Му-му». Судя по наличию дефиса — название это не в честь утонченной дворянки. А тогда в честь кого? Корова? Какой именно? Много возникает вопросов. А что после «Му-му»?

«Ням-ням»? «Буль-буль»? «Боб-боб»? «Тю-тю»? «Пи-пи»? «А-а»? Редко можно встретить и множитель. Но — формат жанра — сами понимаете. А потому этим и закончим, не опускаясь до многозначительных обобщений, а ограничившись лишь заинтересованными наблюдениями. Они ведь куда как самостоятельны — разве нет? ■

**ЭТО БОЛЬШЕ, ЧЕМ ОБУВЬ. ЭТО ФИЛОСОФИЯ**

1. Стельба из натуральной кожи. Обеспечивает естественную вентиляцию и предотвращает образование грибка.
2. Внутренняя стелька ECCO CITY. Обеспечивает естественную вентиляцию и предотвращает образование грибка.
3. Кожаная стелька с ECCO Comfort. Обеспечивает естественную вентиляцию и предотвращает образование грибка.
4. Антибактериальная стелька. Предотвращает образование неприятных запахов.
5. Гель ECCO Shockfree. Предотвращает образование неприятных запахов.
6. Стабилизатор стельки. Обеспечивает естественную вентиляцию и предотвращает образование грибка.
7. Прочная кожаная стелька. Обеспечивает естественную вентиляцию и предотвращает образование грибка.
8. Не содержит вредных веществ. Обеспечивает естественную вентиляцию и предотвращает образование грибка.

**ecco CITY**

Магистральная линия ECCO City. Обеспечивает естественную вентиляцию и предотвращает образование грибка.



# «Уголь дорожке газа — это вообще цирки! Газ кто сжигает — это придурок! Его только в крайнем случае можно сжигать!»

Рем Вяхирев

«Мы не хотим гражданской войны в Югославии. Мы хотим, чтобы там тихо и мирно прошли события, которые взбудоражили весь мир».

Борис Немцов



«Образ дежиданта применительно к Вооруженным силам, если его рассматривать без образа отношения старших и младших, которые складываются в школах, в общешкольных, в техникумах, в ПТУ, невозможно. Чем сложнее социальное положение в стране, тем ярче выражено классово-искусственное представление о взаимоотношениях старших и младших».

Владислав Путинин, начальник Главного организационно-мобилизационного управления

**Итоги.ru**  
Другие новости — ежедневно на [www.itoogi.ru](http://www.itoogi.ru)

«То, что вы видели и показывали, — это пахнет скорее наркотиками, водкой, долларами и мадам Олбрайт».

Геннадий Юганов  
о Югославии

«Я нажимал три раза против, а показало плюс!»

Василий Шандыбин  
о своем голосовании  
по бюджету

«Что можно сказать прежде всего и, в принципе, это для нас приятным удивлением оказалось — то, что морально-психологический дух граждан, призванных на военные сборы, оказался очень довольно-таки высоким».

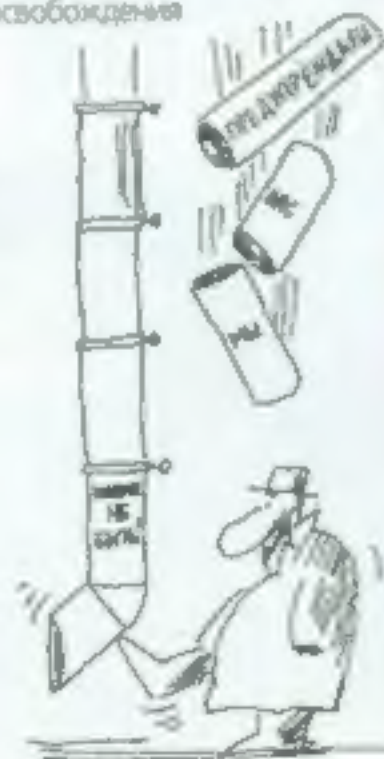
Игорь Коношенков,  
представитель пресс-службы Минобороны РФ

«Я, значит, пока сидел в тюрьме, купил завод по переработке, и сейчас мне надо идти бы на него взглянуть, потому что купил не глядя».

Андрей Климентьев после освобождения

«Да, конечно, это жилье лучше. Лучше. Оно так и должно быть. Мы же не должны, извините, пожалуйста, в шалаше жить. И наши ребята депутаты жить в шалаше».

Леонид Пономарев,  
депутат Госдумы,  
КПРФ, член жилищной комиссии, о «депутатских» домах



«На заседании правительства все высказывали в равной степени недовольство нехваткой денег. Значит, мы считаем, что пока, в проекте, бюджет сбалансирован».

Юрий Загребной, депутат Мосгордумы

«На самом деле это человек глубокий, яркий, очень целеустремленный, с одной во всем теле, во всей груди с одной стрелой, жестким жезлом».

Борис Ельцин о Путине

«Моя задача — исполнить приказ, я ношу погоны. И, заметьте, исполнять буду так, что, откровенно говоря, я не исполнял бы, если б был бы постоянным. Потому что я знаю, кто за мной стоит, я знаю, что я такое собой олицетворяю».

Виктор Швидкий,  
и.о. начальника ГУВД Москвы,  
о конфликте с Лужковым  
по поводу своего назначения



Выбери однажды автомобиль, чтобы никогда не выбирать дорогу

Правильный путь — не значит самый удобный. Но теперь никто не заставит Вас выбирать доступные цели. Определять простые задачи. Вы можете гораздо больше. Полноприводный Ауди А6 кватро. Роскошь дорогого лимузина. Безупречное немецкое качество. Выверенная сбалансированность механизмов.

Он будет там, где другим пришлось отступить. Он останется собой там, где другим пришлось измениться.

Автомобиль для уверенных в себе людей. Самих определяющих свой путь. Как в жизни, так и на дороге. Ауди А6 кватро.

Есть автомобили, которые побеждают только на выставках. Ауди побеждает всегда. На выставках и на дорогах. 20-летняя легенда полного привода кватро.



Превосходство высоких технологий

Официальный дилер AUDI в России. Москва: Авторизованный центр на Таганке (095) 755-8181. Ауди Центр Москва (095) 792-9090. Екатеринбург (095) 503-8018. Мустер-Ауди (095) 280-3400. Санкт-Петербург: Ринг-Ауди (0812) 327-5197. Самара: Арго-Моторс (8462) 70-5373.





# Медвежий угол зрения

**Главная ценность для «Единства» — президент Путин, которому консервативная идеология партии должна создать новый имидж в глазах западного общественного мнения**

Дмитрий Пинскер

БЕРКОПОДДАНИЕ

Их называют «деревянными солдатами Урфина Джусы» или «кремлевским мяском с головами». Эти сугубо неофициальные определения на сегодняшний день исчерпывающим образом характеризуют деятельность образования, официально именуемого партией «Единство», по крайней мере ее единственной дееспособной части — думской фракции. Совместными усилиями с группой «Народный депутат» «медведи» обеспечивают Кремлю голоса трети депутатов Государственной думы. При этом кремлевским мямсарам не приходится никакого из них убеждать: им достаточно просто приехать на заседание фракции и отдать приказ (а иногда президентские чиновники и этого не делают, а просто доводят до лидера ценные руководящие указания по телефону).

В принципе кремлевским обитателям хотелось бы иметь в своем распоряжении не буфетскую, а всамделишную партию. Они любят порассуждать о превращении «Единства» в овериную политическую силу — костяк обновленной политической элиты. Однако, создавая наскох по срочной нужде безобразную и безликую машинку для голосования, Кремль собрал под свои знамена тех, кто подвернулся под руку, — детьми оказались исполнительными, что, собственно, и требовалось, но и только. Депутаты от «Единства» не рвутся к самостоятельной работе, не стремятся к публичности. Их вполне устраивает, что необходимые решения будут приняты за них, а текст того или иного актуального заявления пришлют из Кремля по факсу. Действительно, зачем суетиться, когда можно просто плыть по течению, наслаждаясь благами и почестями. Рядовые депутаты вполне довольны квартирами в новостройках на улице Улофа Пальме, машинками с ми-

галками и VIP-залами в аэропортах. Командиры еще и тешат свое самолюбие близостью к власти и причастностью к судьбоносным политическим решениям — Борис Грызлов, например, перед важными зарубежными визитами получает устные инструкции прямо от президента.

В результате движение, собравшее спустя три месяца после своего рождения больше пятидесяти процентов голосов избирателей, рискует утратить всякую способность к самостоятельной политической игре. И может статься, что Кремлю будет проще запустить новый политический проект, нежели поднимать рейтинг «Медведя» до прологодичного высот.

«Движение «Единство» не получило желаемого политического и информационного позиционирования. Такая ситуация создает угрозу окончательной негативной трансформации образа «Единства», что ставит под удар реализацию стратегических задач движения: преобразование в партию, партийное строительство и создание организационно-политической и общественной массовой поддержки курса президента, — к такому неутешительному выводу приходили авторы аналитической записки, подготовленной еще нынешней весной в недрах администрации президента. — «Единство» должно предпринять новый сильный политический старт».

«Прошлой осенью идеология и не была нужна с точки зрения тактики, да она и не могла быть создана в столь короткие сроки, — оправдывался в беседе с «Итогами» Игорь Шабдуракулов, бывший первый замглавы президентской администрации, непосредственно курировавший в ходе прошлых парламентских выборов «Единство». — В то время было достаточно провозгласить как лозунг идеологию здравого смысла. Но сейчас, конечно, если стоит задача действительно трансформировать движение в партию, идеологическая платформа необходима. Другое дело, что чрезвычайно трудно придумать что-то оригинальное. Если это кому-то удастся, то честь им и слава».



Стартовали весной, а мое движение было преобразовано в партию, и теперь на очередном съезде, который должен состояться в конце октября в Новгороде, предполагается утверждение идеологической концепции и программы действий.

## Консерватизм на три буквы

Теоретики «Единства» утверждают, что они ничего специально не придумывали, а просто изложили в виде связной программы предвыборные лозунги самого движения и кандидата в президенты Владимира Путина. Получилось нечто усредненно-нейтральное. На первый взгляд, типичный продукт сплоченных центров, хотя от «центризма НДР» и «Отечества» в «Единстве» решительно отказывались. «Наши центры носят не идеологический, а социальный характер, — говорится в одном из предвыборных документов. — Люди, поддерживающие нас, голосовали не за какой-либо политический ярлык, а за ценности, которые мы защищаем». Поскольку до выборов «Единство» никого ни от чего защищать не успело, да и после выборов никаких подантов не совершило — разве что последовательно поддерживало все президентские и правительственные законопроекты, — программа приобретает значение единственного источника, позволяющего судить о характере этих ценностей.

Создавая итоговый программный документ, партийные и кремлевские мыслители к рассуждениям о социальной стабильности, сильном государстве и ди-



КОНСЕРВАТИВНОЕ «МЕДВЕДЬ» ПРОЧНО АССОЦИИРУЕТ СЕБЯ С ГЛАВОЙ ГОСУДАРСТВА. ВО ВСЕХ ПРОГРАММНЫХ ДОКУМЕНТАХ, ПОДГОТОВЛЕННЫХ К СЪЕЗДУ «ЕДИНСТВА», ЗВУЧИТ ДИПЛОМАТИСМ — ЧТО ПРЕЗИДЕНТ СЧИТАЕТ ПРАВИЛЬНЫМ, ТО ХОРОШО ДЛЯ ПАРТИИ И ДЛЯ СТРАНЫ. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРОГРАММНОЙ КОМИССИИ НИКОЛАЙ ЛОКТИОНОВ ДАЖЕ НАСТАИВАЛ НА ОПРЕДЕЛЕНИИ «ЕДИНСТВА» КАК «ПУТИНИСТСКОЙ ПАРТИИ»

статусе закона из предвыборных речей Владимира Путина добавили основные положения экономической программы правительства, созданной в Центре стратегических разработок Германа Грефа. А главным адресатом выбрали «самостоятельное сословие — представителей среднего класса, не нуждающегося в государственной опеке, а требующего от государства понятных и общих правовых установлений» (понятие «самостоятельное сословие» вошел в оборот Сергей Кириенко почти два года назад, и в период думских выборов к этим людям апеллировал Союз правых сил, однако по прошествии времени правые подзабыли о собственном изобретении). Все вместе было решено именовать консерватизмом, чтобы, как обычно разработчики, не прибегать к слишком запясанному и напыщенному слову «центризм».

Как следует из «Программных положений», консерватизм «Единства» базируется на трех «С»: сохранение, бережливость и спасение. Чем-то напоминает определение консервирования из книги «В помощь молодым хозяйкам».

Впрочем, если первоначально действительно возникает впечатление, будто речь идет о «консервировании» каких-либо конкретных институтов, то постепенно становится понятно, что идеологи сообразили методы лечения общества. И выбор делают не в пользу хирургии, а ставят как раз за консервативное лечение: «Приспособив недостатки существующего положения, постепенно обустривая свое будущее, мы намерены избежать потрясений. В этом нуждается сегодня Россия. Вот почему мы консервативны» —

провозглашает «Программные положения». Здесь, правда, какому противоречию: каким образом декларируемый консерватизм может сочетаться с экономикой по Грефу? Экономическими новациями не просто реформаторскими, но радикально-реформаторскими.

Стоит отметить, что упомянувшиеся «Программные положения» были написаны специально для активистов партии, которым предстоит нести идеологию в массы. Но до депутатов они пока что не дошли, и потому на вопрос, как народные избранники понимают консерватизм, можно просто отмахиваться, а другие варианты признаются, что эту тему еще не обсуждали на фракции.

Совершенно естественно, что партия видится ее идеологам в центре политического спектра. Однако, рассуждая о соседях слева и справа, они никак не могут определиться, с кем из них лучше сотрудничать. КПРФ объявляется «самой резкой, деструктивной оппозицией власти», которая «отказывается откровенным радикализмом целей и методов». Расположенный на другом фланге СПС, в принципе вызывает симпатию благодаря своей приверженности верховенству закона, ценности человеческой личности, правам и свободам человека, уважению собственности. Однако тут же отмечается, что «либерализм пока не сумел утвердиться в российской почве во многом потому, что его представители действовали и нередко продолжают действовать как прогрессисты и миссионеры на этой стране». Стремись покончить с коммунизмом, они действовали большевистскими методами».

Впрочем, выбор союзников при голосовании тех или иных вопросов в Думе лидеры «Единства» опыт-таки делают в соответствии с указаниями кремлевских кураторов. «И с коммунистами можно сотрудничать, когда это идет на пользу дела, а с отдельными «демократами» в кавычках... не стоит попусту и целоваться», — заявил еще весной лидер думских «медведей» Борис Грызлов.

При этом, как выясняется, лидеры партии и ее региональные активисты не просто готовы сотрудничать с коммунистами, но и полны решимости перенять их методы агитационной и воспитательной работы. Чего стоит хотя бы книжка, предназначенная для начальной школы и созданная при активном участии питерского отделения партии, с рассказом о мальчике Воле Путине, который «много работал, помогал хорошим и не любил плохим» и в конце концов стал президентом. А рассуждая о молодежном отделении, лидеры «Единства», не испытывая никаких внутренних терзаний, радостно ухватились за определение «Медвежий комсомол».

## Либералы поневоле

Сами по себе тезисы консервативной программы оставляют вполне благоприятное впечатление. Здесь есть и констатация «Мы — либералы, и апелляция к западным общественным стандартам, и многократно повторенное закливание о приверженности принципу неприкосновенности частной собственности, и решительные заявления о необходимости защищать демократические права и свободы и развивать институты гражданского общества. Впрочем, это не более чем общие фразы, присутствующие в тексте, потому что «так надо». Когда это было «не надо» Кремлю, ратующее за свободу прессы «Единство» отказалось поддерживать правые партии, выступавшие в Думе с предложением обсудить ситуацию, сложившуюся после публикации печально знаменитого «Приложения № 6» — документального свидетельства политического давления власти на независимый медиа-холдинг. А рассуждая о гражданском обществе, идеологи партии попросту забыли упомянуть один из его основных институтов — местное самоуправление. (А может быть, сделали это сознательно, учитывая стремление Кремля максимально ограничить самоуправление в процессе построения «вертикали власти».) Наконец, среди поправок, которые всерьез рассматриваются проектной комиссией во главе с замруководителя фракции Николаем Локтионовым, есть и предложение, внесенное Францем Клишвинем и которым очень горды в московском отделении «Единства»: активно развивать отношения с тремя традиционными российскими конфессиями



«КОНСЕРВАТИЗМ И ЕДИНСТВО» УДИВИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОМ СЧЕТАЕТ ПОСТЕПЕННОЕ И НЕСПЕШНОЕ ОБУСТРОЙСТВО СТРАНЫ. «СОХРАНЕНИЕ И СБЕРЕЖЕНИЕ» С РАДИКАЛЬНО-РЕФОРМАТОРСКОЙ ПРОГРАММОЙ ГЕРМАНА ГРЕЙФА. В ПАРЛАМЕНТЕ ФРАКЦИЯ «МЕДВЕДИ» ВМЕСТЕ С ПРАВЫМИ ПАРТИЯМИ ГОЛОСУЕТ ЗА ЛИБЕРАЛЬНЫЕ ЗАКОНЫ И БЛОКИРУЕТСЯ С КОММУНИСТАМИ, КОГДА РЕЧЬ ЗАХОДИТ ОБ УТВЕРЖДЕНИИ, НАПРИМЕР, РЕПРЕССИВНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО КОДЕКСА



— православием, мусульманством и буддизмом. Впрочем, все это мелочи по сравнению с неожиданной трансформацией «консервативных либералов», лишь только речь заходит о действительно ключевых вопросах: об отношении к свободной купле-продаже земли и к частной собственности.

В одном из вариантов проекта программы сформулировано четко: «Партия поддерживает необходимость введения частной собственности на землю и ограниченного оборота сельскохозяйственных земель». Однако в документах, подготовленных в недрах штаба съезда, ясная цель расплывается в тумане консервативных средств: «Проведение земельных реформ в России всегда сталкивалось с двумя основными препятствиями. Во-первых, российское крестьянство к власти по поводу необходимости каких-либо реформ никогда в истории страны не обращалось. Не обращаются они и теперь. Во-вторых, эти реформы копируют ту или иную западную собственность на землю. Такова история... пусть выскажут те, кому земель не только владеть, но и работать на ней».

Что касается вопросов регулирования имущественных отношений, то в соответствующем разделе программы присутствует удивительный пассаж: «Партия будет способствовать принятию мер, позволяющих обеспечить объективный, эффективно действующий и понятный обществу механизм приватизации, деприватизации собственности и ротации собственников в зависимости от исполнения собственниками своих обязательств перед обществом». Однако этого мало, и, кроме «ротации собственников», председатель программной комиссии предлагает: «Оставив право на использование собственности... учитывать специфику собственности, оказывающей существенное влияние на экономику, социальную сферу и затрагивающей интересы всего общества».

При упоминании о творчестве Локтионова и его товарищей лица кремлевских кураторов «Единства» искажаются гримасой отчаяния (подобная мимика, правда, сопровождает практически каждое известие о самодеятельности «медведей»), и, глубоко вздохнув, они прини-



маются убеждать, что «воо-о-о эту глупость зачистят», что содержание программы будет полностью соответствовать первоначальным декларациям.

Однако при окончательной доработке текста и придании ему политической корректности едва ли изменился лейтмотив всего текста — что президент считает правильным, то хорошо для партии и хорошо для страны. Консервативные «медведи» настолько прочно ассоциируют себя с главой государства, что даже в серьезных документах, подготовленных к съезду, считают необходимым «небольшое, не совсем, впрочем, исторически точное, лирическое отступление на тему: что, опираясь именно на «Единство», Владимир Путин победил на президентских выборах, до того победив «Единству» в «коробор» в парламентской избирательной гонимой. Председатель программной комиссии Николай Локтионов верноподданнической страстью обучал до такой степени, что на прошлой неделе он принялся настаивать на включении в текст проекта программы определения «Единства» как «путинистской» партии. Эта штука может стать посланием «малышке Бове Путинке».

### Экспортный вариант

Творцы новой партии согласны, что при пропаганде консервативных идей внутри страны могут возникнуть проблемы. Частично они будут связаны с противоречиями между написанными словами и делами фракции «Единство» в Думе. В числе дел, кроме уже упоминавшейся истории с «Приложением № 6», стоит упомянуть и союз с коммунистами при избрании спикером Геннадием Селезневым, и отказ ограничить депутатскую неприкосновенность, и борьба с либеральными поправками в драконовский Кодекс об административных правонарушениях. А не так давно глава фракции Борис Грызлов



поддержал предложение председателя Комитета по конституционному законодательству Анатолия Лукьянова включить в повестку дня — в нарушение регламента — обсуждение дополнительных правительственных поправок к Административному кодексу, предлагавших вернуть на дороги эвакуаторы и заставить таких автоледишек проходить инструментальный контроль.

Однако по замыслу кремлевских технологов консерватизм «Единства» предназначен не столько для внутреннего, сколько для наружного употребления. В президентском окружении партию в целом рассматривают как некий полигон для «обкатки» различных идей, способных принести пользу главе государства. Так это случилось, например, с «проблемой 2003 года»: инициатива, озвученная Борисом Грызловым, предполагала заключение перемирия между различными политическими силами, дабы совместными усилиями разработать и утвердить комплекс мер, способных смягчить разрушительный эффект надвигающейся кризиса — демографического, структурного, демографического. Идея, появившаяся в конце лета, была немедленно переработана и приватизирована Кремлем.

Главная задача консервативной идеологии — формирование более привлекательного и понятного образа российской власти и непосредственно президента Путина в глазах западного общественно-го мнения. Владимир Владимирович, судя по всему, по-прежнему заинтересован в поддержании нормальных отношений с европейскими и американскими партнерами и регулярно заезжает в Россию крупных иностранных инвесторов, без которых, кстати, «проблему 2003 года» не решить. И потому, как считают пропагандисты, российский лидер должен перестать быть «выходцами из КГБ», а восприниматься консерватором западного толка, исполненным решимости вести страну к экономическому процветанию и законному торжеству демократии. Правда, не совсем понятно, как в таком случае быть с теми влиятельными советниками российского президента, которые «сохранению и сбережению» предпочитают усиление губернаторов, чеченских сепаратистов или независимой прессы.

## Техника искушения



NOKIA  
Соединяет Люди

NOKIA  
8210





# Военная форма в отрыве от содержания

**Сокращать российские силовые ведомства бессмысленно, их следует решительно демилитаризовать**

Александр Гольц

ПОД РУЖЬЕМ

**В**СТРЕТИВШИСЬ 27 СЕНТЯБРЯ С СЕКРЕТАРЕМ Совета безопасности Сергеем Ивановым и премьер-министром Михаилом Касьяновым, президент решил перенести запланированное на этот день заседание Совета безопасности по военной реформе на первую половину ноября. Вместо этого мероприятия было проведено рабочее совещание, в ходе которого руководители силовых ведомств обменялись мнениями с Верховным главнокомандующим по разным вопросам. Путин мотивировал свое решение тем, что «не все к заседанию готово и потребуются время, чтобы отработать формулировки и решения».

На самом же деле президент, а с ним аппараты правительства и Совета безопасности неоднократно нагоняли на дружное сопротивление руководителей силовых ведомств, выступивших против решений, которые планировалось принять. И вынуждены были отступить. Между тем еще накануне ничего не предвещало грозы. Документ, который должен был обсуждаться на заседании СБ, даже не касался войск, подчиненных Министерству обороны. Он посвящен реформе, а точнее, плану сокращения остальных 11 силовых ведомств — ФСБ, ФАПСи, Внутренних войск МВД и др. Да и появился он не вдруг. Как сообщают источники в аппарате Совбеза, его подготовкой около двух месяцев занималась возглавляемая секретарем Совета безопасности Сергеем Ивановым экспертная комиссия, в которую входят Алексей Кудрин, Игорь Клебанов и Валентина Матви-

енко, а также высокопоставленные представители ряда министерств и ведомств.

## Или всех, или никого

После того как ослабленные внутренними распрями, с минуты на минуту ждущие приказа об увольнении руководители Минобороны и Генерального штаба практически без боя приняли предложение аппарата Совета безопасности сократить численность Вооруженных Сил более чем на 400 тысяч человек (350—365 тысяч военнослужащих и 120 тысяч гражданских специалистов), ведомству Сергея Иванова ничего не оставалось, как приняться за других силовиков. Иначе военные с полным основанием могли бы заявить: почему нас, по праву носящих военную форму, сокращают, а этих не пойм кого не трогает.

Эксперты Совета безопасности накануне заседания вполне уверенно называли

журналистам цифры предполагаемых сокращений. Внутренние войска МВД — на 20 тысяч солдат и офицеров (полная численность около 200 тысяч); железнодорожные войска — на 10 тысяч (данных о численности нет); Пограничную службу — на 5 (численность — 100 тысяч); ФСБ, ФАПСи, Федеральное дорожно-строительное управление, Главное военное эксплуатационное управление Министерства связи, Управление военно-строительных частей Минобороны, Управление военно-строительных частей Госстроя, Федеральное управление специального строительства должны вместе потерять 20 тысяч военных и 60 тысяч гражданских служащих.

Предлагается также (на этом давно настаивает Генеральный штаб) создать единую систему материально-технического, тылового обеспечения силовиков, общую систему военного образования. И все — под руководством и контролем Министерства обороны.

Надо сказать, что за последние десять лет это как минимум третья попытка сократить численность силовых ведомств. В бытность свою секретарем Совбеза делались в этом направлении и Юрий Батурин, и Андрей Кокорин. Опыт тех неудач учит: ни в коем случае нельзя проводить сокращения во всех ведомствах разом. «А то они немедленно объединятся, и тут уж с ними ничего не поделаешь», — делится с корреспондентом «Итогов» один из экспертов, — а если по одному, тогда они пойдут за сокращениями у соседа в надежде, что до них дело не дойдет. Однако комиссия была настолько уверена, что ей не придется перечить (как никак ее глава, Сергей Иванов, ближайший друг и советник президента), что решила вынести на заседание СБ предложения о сокращении сразу всех силовых ведомств.

Силовики действовали точно по сценарию — немедленно объединились. Прием сразу поднимать скандал не стали, а

выступили накануне заседания, когда у Кремля уже не оставалось времени на маневрирование. Они пригрозили, что все как один проголосуют против. Пошли на открытый конфликт сразу со всеми силовиками Владимир Путин не мог. Единственное, что позволило себе Верховный главнокомандующий — заметил оговоркам, что страна тратит на их содержание свыше 35 процентов госбюджета и у него нет никакой уверенности, что эти деньги расходуются эффективно.

Однако надежда на то, что силовики уступят и в ноябре согласятся с тем, с чем они настроены отказались согласиться в сентябре, очень слаба. К будущему заседанию Совбеза каждый наверняка подготовит убедительнейшие расчеты, доказывающие, что как раз его ведомство следует не сокращать, а, наоборот, расширять. И очень вероятно, что власть, как не раз уже бывало, предпочтет отступить.

## Ремонт непригоден

А все потому, что Кремль упорно пытается отремонтировать механизм, которому давно место на свалке.

Ни Верховный главнокомандующий, ни Генеральный штаб даже не задаются вопросом: а нужно ли России помножить армию и иметь еще 11 ведомств, где законом предусмотрена военная служба? Прием служат в этих ведомствах практически столько же людей, сколько в Вооруженных Силах — около миллиона человек. Ни в одной другой демократической стране нет такого множества военизированных организаций.

В свое время, говоря об армии, один британский военный теоретик заметил: «Демократия, чтобы выжить и защитить себя, вынуждена терпеть абсолютно недемократический институт».

Об этом не принято говорить, но служба в армии тем и отличается от любой другой государственной службы,



что страна вправе требовать от солдата и офицера совершения действий, противных человеческой природе: он должен убивать и подвергать свою жизнь смертельной опасности. Веками выработались специфические принципы этой службы: единоначалие, безусловное выполнение любого приказа, строгая иерархия званий. Распространение этих принципов на другие общественные институты есть верный признак нездоровья общества. Поэтому в странах с демократическим устройством офера использования людей в погонах весьма жестко ограничена — только и исключительно Вооруженные Силы. Тоталитарные режимы, наоборот, стремятся милитари-

молодых людей призывают в армию для того, чтобы они защищали родину, а не строили, прокладывали дороги и работали в подсобных хозяйствах. Все это они могли бы делать, не надевая форму, не выпадая на два года из нормальной жизни, и за нормальную зарплату и для страны это было бы много выгоднее.





зировать все и вся. Ровно так действовала коммунистическая власть в СССР, и многочисленные «другие» войска достались России в наследство от Советского Союза, а некоторые существуют еще со времен самодержавия.

### Псевдвоенные

Ведомства, где часть работников являются военнослужащими, можно разделить на две группы. Первая — правоохранительные органы. Во времена СССР КГБ (теперь это ведомство разделено на ФСБ, СВР, ФАПСИ и Пограничную службу) и в определенной степени Министерство внутренних дел представляли собой карательные органы, а там, как известно, приказы не обсуждаются. Неудивительно, что и строились они по принципу военных организаций. Большинство из нас даже представить себе не могут, что разведчик или вообще работник спецслужб может быть гражданским человеком. А между тем в западных странах это обычная практика. Не существует никаких «полковников ЦРУ», столь любимых российскими сочинителями шпионских романов. Сотрудники Центрального разведывательного управления США может носить военное звание, но только в том случае, если он пришел в разведку из вооруженных сил, что случается довольно редко.

Если даже сокращение, причем весьма незначительное, вызвало такой отпор у силовиков, то что говорить о демилитаризации. Свои звездочки они готовы защищать до последнего. Ведь воинская служба связана не только с тяготами, но и с вполне определенными привилегиями: ранняя пенсия (она составляет определенный процент от оклада и растет по мере того, как повышаются оклады у соответствующей категории действующих офицеров), квартира при увольнении и т.п. По этой причине не только у силовиков, но и в Вооруженных Силах, опять-таки по советской традиции, полным-полно развелось офицерские должности, к военному делу отношения фактически не имеющих. В свое время нынешний министр обороны очень был удивлен, когда узнал, что главный психолог Вооруженных Сил — должность генеральская. Не очень понятно, почему генеральские и офицерские звания должны носить артисты Краснознаменного ансамбля песни и пляски Российской армии, спортсмены ЦСКА, работники Музея Вооруженных Сил. Однако сложить эту порочную систему до сих пор не удалось никому.

Нынешнему президенту сделать это будет даже труднее, чем прежде. Ведь он сам выходит из ФСБ и вряд ли захочет лишать своих бывших коллег-силовиков привычных привилегий.

Вторая группа псевдвоенных ведомств — это те, деятельность которых фактически основана на рабочем труде сол-



дат срочной службы. Это дорожно-строительные войска, строительные войска Госстроя, а также строительные войска Минатома и войска спецстроя, которые сооружают правительственные объекты. В советские времена существование всех этих ведомств было хоть как-то оправдано. Нормальное функционирование срочной армии требовало гигантских объемов строительных работ, а ведение планировавшихся тогда операций с привлечением миллионов военнослужащих было немалым без оперативной прокладки и восстановления шоссе и железных дорог.

Однако сейчас, когда сухопутные силы предполагается довести до десятка дивизий, для обеспечения их переброски все же обязательно иметь специальные железнодорожные и дорожно-строительные войска. Но руководители этих ведомств не хотят и не умеют перестроить свою работу в соответствии с законами рынка. Им проще с пенкой у рта доказывать начальству: «Если нас демилитаризуют, и мы лишимся бесплатного труда призывников, вся работа остановится». Надо сказать, что эти аргументы на Кремль всегда действовали безотказно. Когда в 1997 году вышел президентский указ, разрешающий призывать солдат срочной службы только в войска Минобороны, МВД, ФАПСИ и ФПС, высшие начальники стали осаждать президента просьбами «сделать исключение». В итоге указ, которого никто не отменял, фактически не действует.

Без решительной демилитаризации большинства ведомств, где служат люди в погонах, о военной реформе говорить бессмысленно. Сокращения ничего не дадут — все эти структуры имеют свойство возрождаться.

Интервью, что руководство Генерального штаба, давно выступающее за решительное сокращение «других

войск», объективно делает все для их сохранения. Ведь если бы армия формировалась на контрактной основе — а Генштаб решительно этому сопротивляется, — о бесплатной рабочей силе пришлось бы забыть, и у силовиков пропадала бы всякая охота бороться за призывников.

Стремись доказать, что контрактная система стране не по карману, руководители военного ведомства наконец-то занялись расчетами стоимости такой армии. Начальник главного организационно-мобилизационного управления Владислав Пугачев недавно привел такую цифру: содержание солдат-контрактников потребует ежегодного увеличения военного бюджета на 18,6 миллиарда рублей. Сумма эта, по мнению генерала, столь велика, что на идею профессиональной армии пока можно поставить крест. Но если учесть, что в следующем году военные расходы будут увеличены по меньшей мере на 60 миллиардов, цифра, приведенная Пугачевым, отнюдь не кажется астрономической.

В Генеральном штабе этого не могут не понимать, но желание сохранить призыв так велико, что военные впервые за последние несколько лет даже заехали в Ленинградском военном округе учения с призывом двух тысяч «запасников», из которых предполагается сформировать мотострелковую бригаду. Цель — доказать недоказуемое: что из прошедшего срочную службу гражданских можно в случае надобности за короткий срок сделать полноценного солдата, отвечающего требованиям современной армии.

Генштабовские генералы не хотят посмотреть правде в глаза — пока будет сохраняться призыв, сохранится и вторая, параллельная, армия, средства на которую прямо или косвенно будут опекаться у Вооруженных Сил. ■

**ПЕРЕХОД НА КОНТРАКТНУЮ ОСНОВУ АВТОМАТИЧЕСКИ РЕШИТ ПРОБЛЕМУ «ДРУГИХ» АРМИЙ. У СИЛОВИКОВ ПРОПАДЕТ ВОЛНА ОХОТЫ ДЕРЖАТЬ В СВОЕМ ВЕДОМСТВЕ ПОДВЫ В ПОИСКЕ, КАК ТОЛЬКО ТУ ПЕРЕСТАЮТ БЫТЬ ДАРМОВОЙ РАБОЧЕЙ СИЛОЙ**

**ford explorer**  
главное открытие в вашей жизни



Вот уже десять лет Ford Explorer является самым продаваемым внедорожником в США. За эти годы автомобиль прошел через несколько этапов технических инноваций, всегда оставляя позади своих конкурентов.

На рубеже третьего тысячелетия Ford Explorer — это ультрасовременный полноприводной внедорожник, соединяющий в себе роскошь и комфорт городской машины с проходимостью вездехода.

**БЕЗ ГРАНИЦ**  
4x4 ВНЕДОРОЖНИК FORD

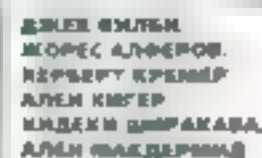


www.ford.ru









ДОНАТОРАМ НЕ ПЛАТЯТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНО НАЛОГОВ  
ЗА ПЛАЧЕНИЕ НАЛОГОВ  
ПОД ПРИБЛИЖЕНИЕМ  
КАК К ДОХОДАМ

[illegible]



# Мечта о спасательном



**Заложив авансом реструктуризацию внешнего долга в бюджет-2001, правительство снизило шансы провести ее на выгодных для России условиях**

Михаил Делягин

ОПТИМИСТЫ

**П**РОЕКТ БЮДЖЕТА НА 2001 ГОД ИМЕЕТ

В проекте бюджета на 2001 год заложено авансом 3,8 млрд. долларов на погашение внешнего долга. Это означает, что правительство уже сейчас берет на себя ответственность за реструктуризацию внешнего долга. Однако, как считает Михаил Делягин, это снижает шансы России провести реструктуризацию на выгодных условиях. По его мнению, лучше было бы использовать эти средства на другие цели, а реструктуризацию проводить в будущем году, когда ситуация будет более ясна.

# Круге

**Стоит ли связываться?**

Вопрос о реструктуризации внешнего долга России остается актуальным. Многие эксперты считают, что сейчас не лучшее время для этого. Однако, если правительство решит пойти на это, оно должно быть готово к тому, что условия реструктуризации могут быть не самыми выгодными. Кроме того, реструктуризация может потребовать дополнительных затрат. Поэтому, прежде чем принимать решение, необходимо тщательно проанализировать все возможные последствия.

**Главное — контроль**

Контроль за использованием средств, выделенных на реструктуризацию внешнего долга, является ключевым фактором успеха. Без надежной системы контроля невозможно обеспечить, чтобы средства были использованы по назначению. Поэтому необходимо создать независимый орган, который будет следить за всеми операциями и предоставлять отчеты общественности.

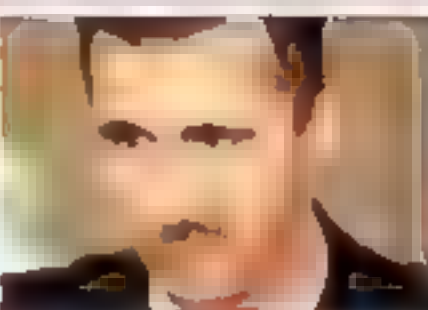
## Кредитование России международными финансовыми организациями

(в млрд. долларов; без Центробанка, получившего в июле 1998 года 3,8 млрд. долларов от МВФ на пополнение золотовалютных резервов)

	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	Итого
МВФ	1,0	1,5	1,5	5,5	1,8	1,0	1,3	0,64	0	0	13,2
МБР	0	0,4	0,3	0,8	1,1	2,7	1,2	0,547	0,1	0	7,1
ЕБР	0	0	0,008	0,045	0,075	0,08	0,064	0,072	0	0	0,275
ВСЕГО	1,0	1,9	1,8	6,3	2,9	4,7	2,5	1,2	0,1	0	20,5



Михаил Делягин

[illegible]

## На Ближнем Востоке пока еще не война. Но мирный процесс уже похоронен

[illegible]

**◆ ◆ ◆ ◆ ◆**

# О ПОСЛЕДНЕГО МОМЕНТА МЫР ОТКА

# Судного дня

## Четыре войны

[illegible][illegible]

## Кто чиркнул спичкой

[illegible][illegible]



Министры иностранных дел России и Китая в пятницу провели в Пекине переговоры. В ходе встречи стороны обсудили актуальные вопросы двустороннего сотрудничества, а также вопросы, касающиеся международной обстановки. По итогам переговоров было принято совместное заявление, в котором подчеркивается важность укрепления дружественных отношений между двумя странами.

В ходе переговоров стороны обсудили актуальные вопросы двустороннего сотрудничества, а также вопросы, касающиеся международной обстановки. По итогам переговоров было принято совместное заявление, в котором подчеркивается важность укрепления дружественных отношений между двумя странами.

## Броуновское движение

В ходе переговоров стороны обсудили актуальные вопросы двустороннего сотрудничества, а также вопросы, касающиеся международной обстановки. По итогам переговоров было принято совместное заявление, в котором подчеркивается важность укрепления дружественных отношений между двумя странами.

## МЯТЖ Палестинская рулетка

Сегодняшнее противостояние на палестинской земле ООН решило не начинать. Стороны продолжают вести переговоры, несмотря на сложившуюся напряженную обстановку. Власти Израиля и Палестины стремятся найти взаимовыгодное решение конфликта.

Сегодняшнее противостояние на палестинской земле ООН решило не начинать.



**ИГИЛЬ АДА-2009**  
ПАЛЕСТИНКА  
И РАЙОНАХ  
ЗАБРАТ  
ИЗРАИЛЬ КАМЕНЬ  
УС ПАМЯТИ  
В ПЕВУ  
ИЗ ПЛАХИ  
КЛИНУЮТ ДИТИ  
ДШ ИЕРУСАЛИМА

«ИЗ ПЛАХИ  
ИЗ ПЛАХИ  
ДЛЯ ТДА  
ПАЛЕСТИНИИ  
ДОМОК ДИКИ

ДЛЯ ТДА  
ПАЛЕСТИНИИ  
ДОМОК ДИКИ

казываются переиздать в более спокойные места. После того как начались нападения на израильские поселения, власти решили перенести их в более безопасные районы.



Стремительная эволюция Арафата  
открытого противостояния палестинцев



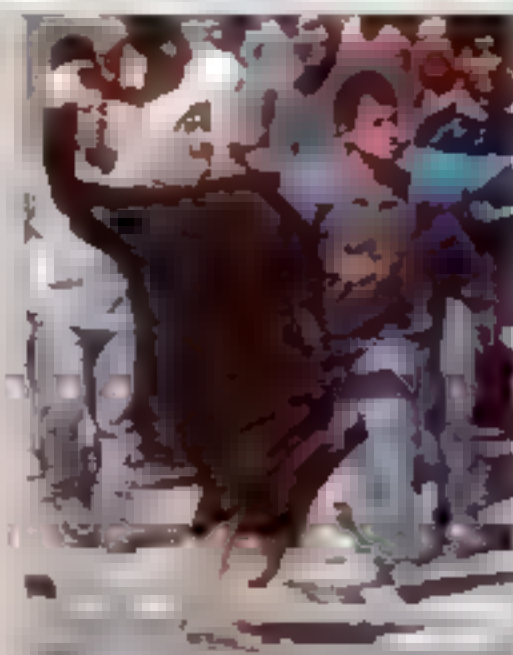
В ходе переговоров стороны обсудили актуальные вопросы двустороннего сотрудничества, а также вопросы, касающиеся международной обстановки. По итогам переговоров было принято совместное заявление, в котором подчеркивается важность укрепления дружественных отношений между двумя странами.



**НА ГИТЕЛЬ**  
СВОИ СОЛДАТ  
ИЗРАИЛЬ  
ОТВЕТИЛ  
РАКЕТНЫМИ  
УДАРАМИ  
В РАМАТ  
ИЗРАИЛЬ  
В ПРТИ М  
ИЗРАИЛЬ

В ходе переговоров стороны обсудили актуальные вопросы двустороннего сотрудничества, а также вопросы, касающиеся международной обстановки. По итогам переговоров было принято совместное заявление, в котором подчеркивается важность укрепления дружественных отношений между двумя странами.

Сергей Полтавский. Тел. Азия



до тридцать Палестинцы вступили

Стороны продолжают вести переговоры, несмотря на сложившуюся напряженную обстановку. Власти Израиля и Палестины стремятся найти взаимовыгодное решение конфликта.

Олег Храбров

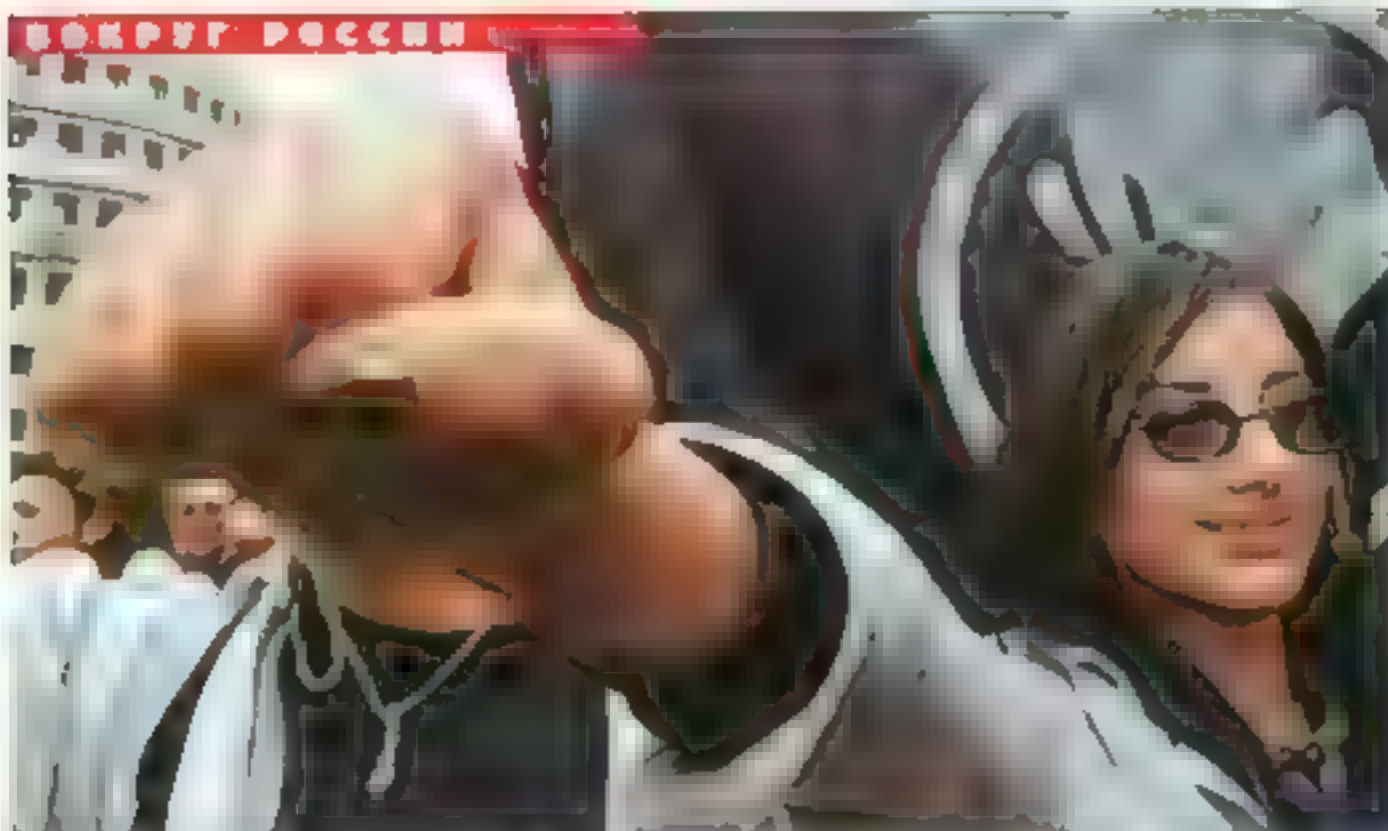


Сам Гранин, как и все другие, из газет превращается в политическую рутину. На улицах еще танцуют, а в офисах уже делаются лагры и собственности.

СЕРИИ ТРАЗАНИ •

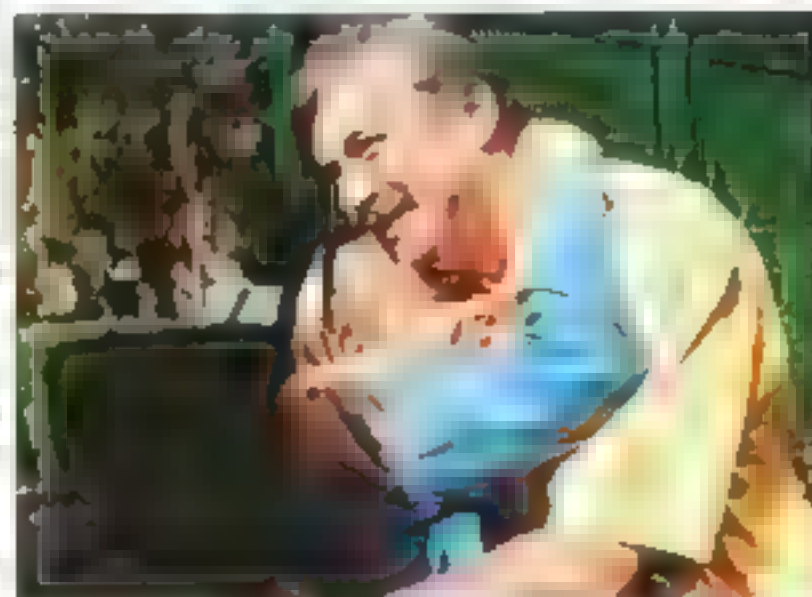
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]





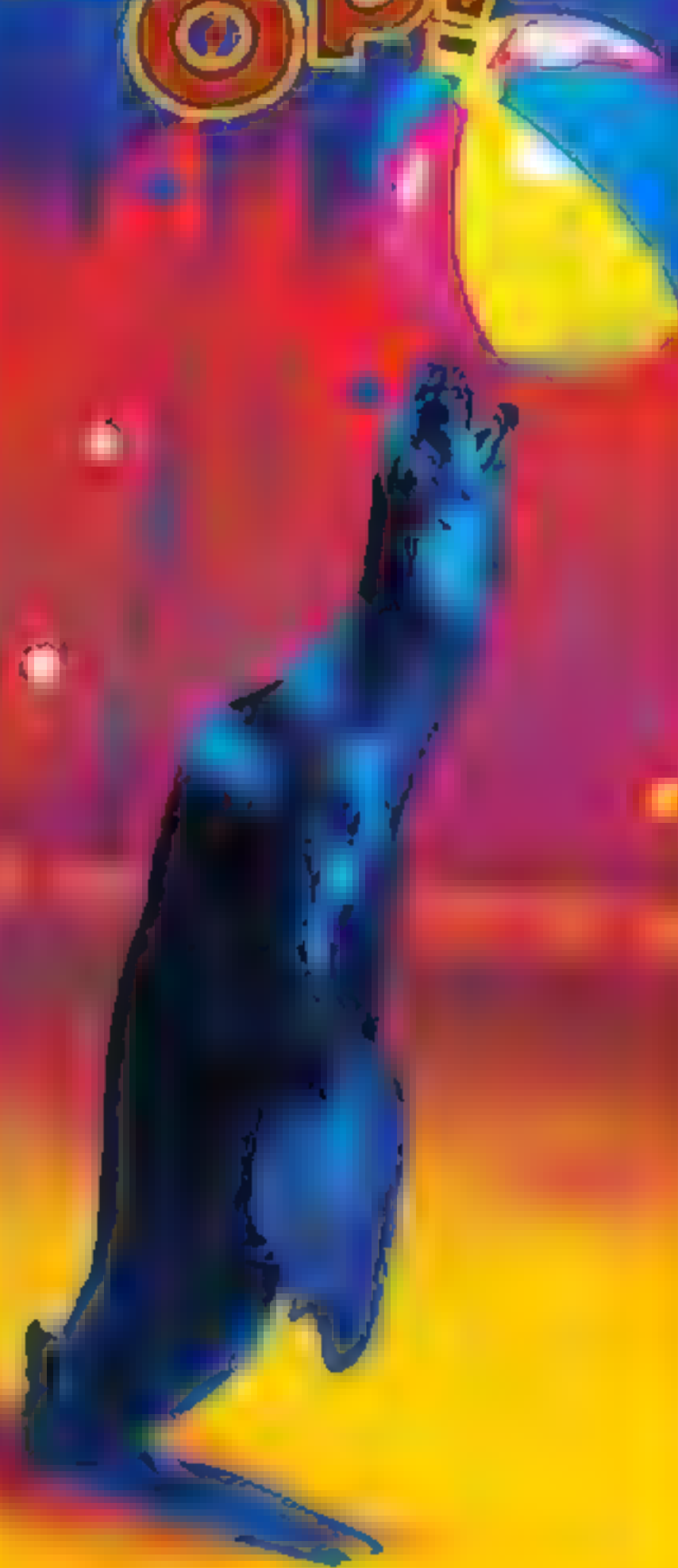
В понедельник молодежь вновь вышла на улицы СРБ. Акции «Молодая демократия» и «Свободный баллотаж» прошли в Белграде. Во вторник вышли на улицы из тюрьмы политзаключенцы. Журналист Миклош Филипович

7 октября.



8 октября.

ALLE  
OP!



КОМСТАР

!!!! СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО !!!!

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ПОСЛУШАЙТЕСЬ  
МИРОВОЙ АТРАКЦИИ

★ арена ★

БЕЗ ГРАНИЦ

ПО ГОЛОСНЫМ КАРТАМ КОМСТАР

ГЛОБУС

СТАНДАРТ

Анонсы

из Сан-Франциско и Лондона  
и многие другие и многое другое

→ КРОМЕ ТОГО →

ТЕЛЕФОННЫЕ КАРТЫ КОМСТАР

★ ГЛОБУС СТАНДАРТ ★

1 Фантастическое удовольствие

50, 100, 200, 500, 1000  
РУБЛЕЙ

!!!!!! СПЕШИТЕ СЛЫШАТЬ!!!!!!

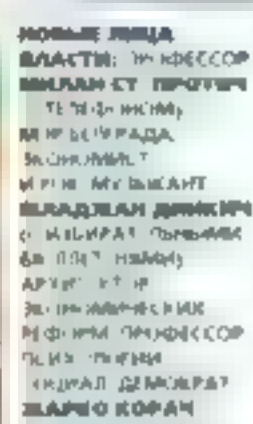
КОМСТАР

WWW.COMSTAR.RU



[illegible]

*[The page contains faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]*

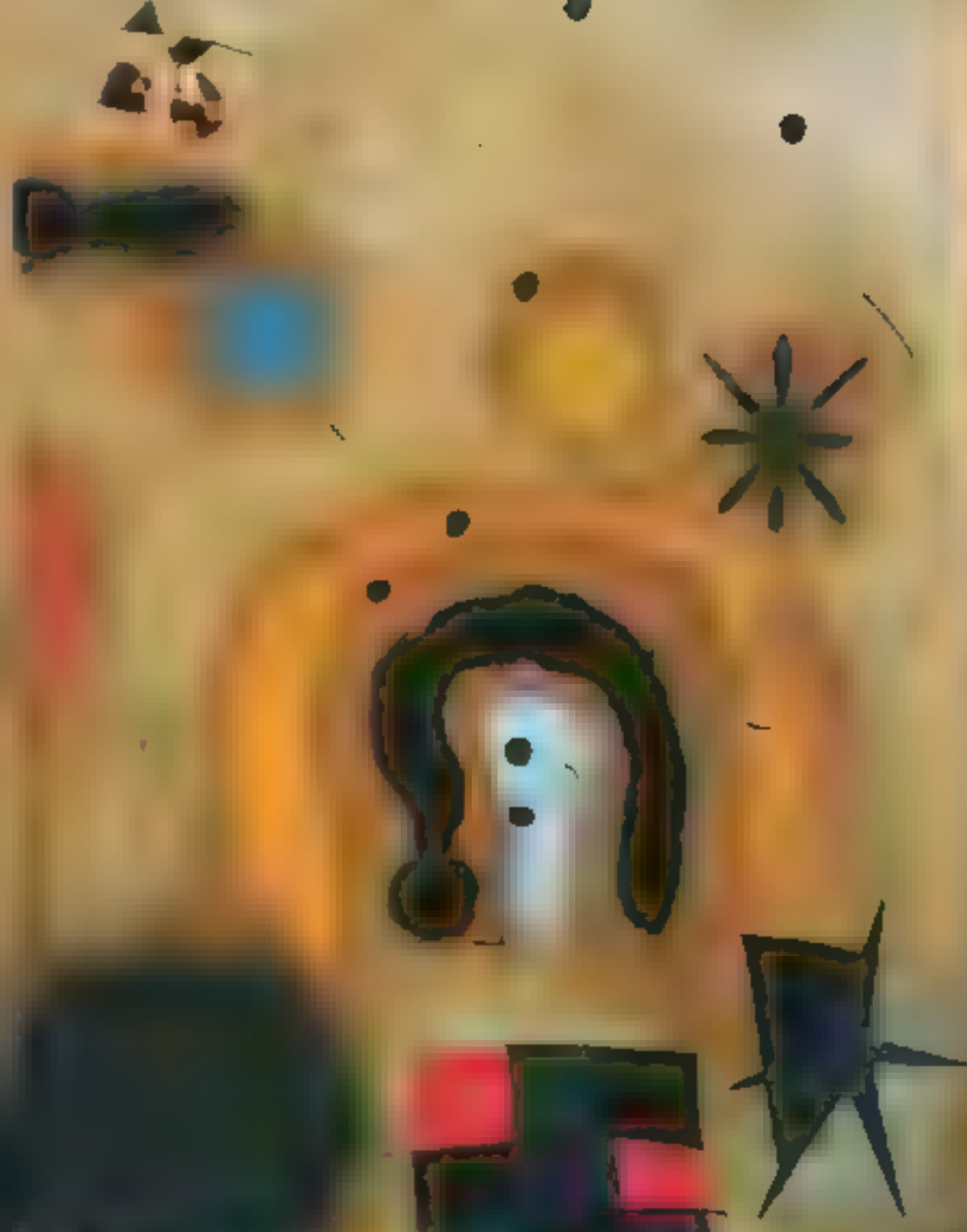


1. 2019-2020 ዓ.ም. የግብርና ሚኒስቴር  
 2. ሚኒስቴር ምክር ቤት ማህበራዊ  
 3. የግብርና ሚኒስቴር ማህበራዊ  
 4. የግብርና ሚኒስቴር ማህበራዊ  
 5. የግብርና ሚኒስቴር ማህበራዊ  
 6. የግብርና ሚኒስቴር ማህበራዊ  
 7. የግብርና ሚኒስቴር ማህበራዊ  
 8. የግብርና ሚኒስቴር ማህበራዊ  
 9. የግብርና ሚኒስቴር ማህበራዊ  
 10. የግብርና ሚኒስቴር ማህበራዊ

ЮГОСЛАВИЯ

*[The page contains musical notation on staves, which is mostly illegible due to extreme blurring.]*

**BRAVO**  
*Managers*



**Взрыв красок.**  
Прекрасные холстовые кисти — от Гамбурга. От Пикассо до Гойи. От Веласкеса до Дали. Эль Греко. И Мирó. Мы сохранили для вас эти шедевры. В них столько чувств, столько силы! Приезжайте! Это страна красок. Это страна искусства.

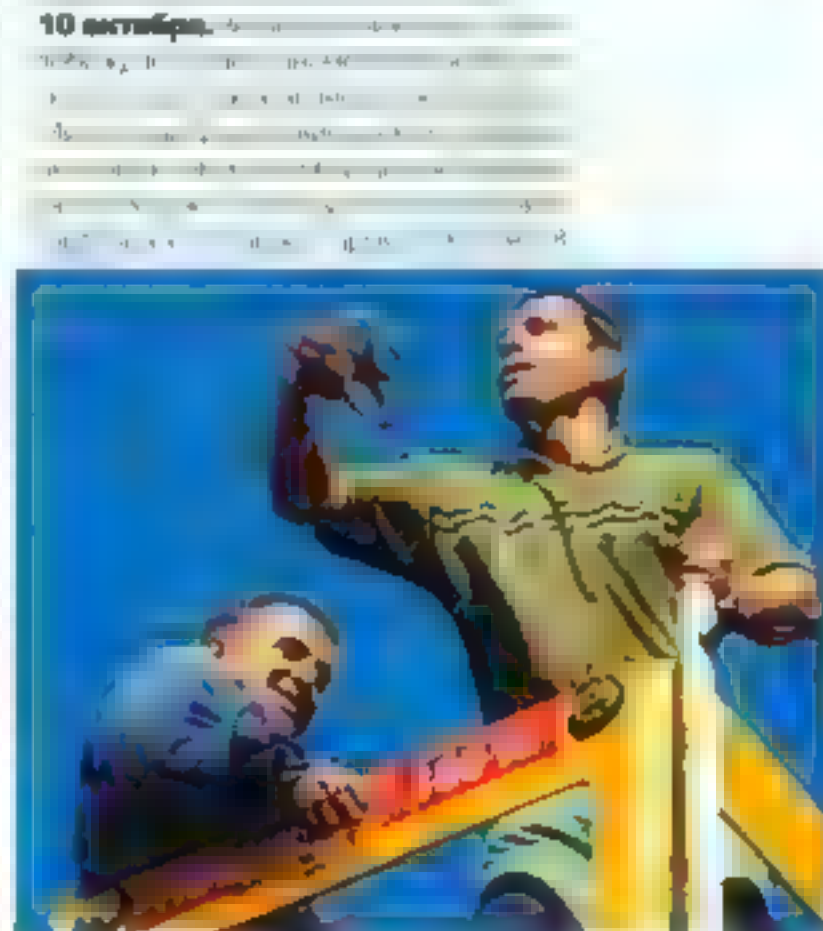




9 октября. М. А. ...  
 10 октября. М. А. ...  
 11 октября. М. А. ...  
 12 октября. М. А. ...  
 13 октября. М. А. ...  
 14 октября. М. А. ...  
 15 октября. М. А. ...  
 16 октября. М. А. ...  
 17 октября. М. А. ...  
 18 октября. М. А. ...  
 19 октября. М. А. ...  
 20 октября. М. А. ...  
 21 октября. М. А. ...  
 22 октября. М. А. ...  
 23 октября. М. А. ...  
 24 октября. М. А. ...  
 25 октября. М. А. ...  
 26 октября. М. А. ...  
 27 октября. М. А. ...  
 28 октября. М. А. ...  
 29 октября. М. А. ...  
 30 октября. М. А. ...  
 31 октября. М. А. ...



10 октября. М. А. ...  
 11 октября. М. А. ...  
 12 октября. М. А. ...  
 13 октября. М. А. ...  
 14 октября. М. А. ...  
 15 октября. М. А. ...  
 16 октября. М. А. ...  
 17 октября. М. А. ...  
 18 октября. М. А. ...  
 19 октября. М. А. ...  
 20 октября. М. А. ...  
 21 октября. М. А. ...  
 22 октября. М. А. ...  
 23 октября. М. А. ...  
 24 октября. М. А. ...  
 25 октября. М. А. ...  
 26 октября. М. А. ...  
 27 октября. М. А. ...  
 28 октября. М. А. ...  
 29 октября. М. А. ...  
 30 октября. М. А. ...  
 31 октября. М. А. ...



11 октября. М. А. ...  
 12 октября. М. А. ...  
 13 октября. М. А. ...  
 14 октября. М. А. ...  
 15 октября. М. А. ...  
 16 октября. М. А. ...  
 17 октября. М. А. ...  
 18 октября. М. А. ...  
 19 октября. М. А. ...  
 20 октября. М. А. ...  
 21 октября. М. А. ...  
 22 октября. М. А. ...  
 23 октября. М. А. ...  
 24 октября. М. А. ...  
 25 октября. М. А. ...  
 26 октября. М. А. ...  
 27 октября. М. А. ...  
 28 октября. М. А. ...  
 29 октября. М. А. ...  
 30 октября. М. А. ...  
 31 октября. М. А. ...

# ИТОГИ

Специальный раздел

## ДОМ НА ТЫСЯЧУ ЛЕТ





# МОСКВА И МОСКВИЧИ:

## ДОМ ВОДОЛЕЯ

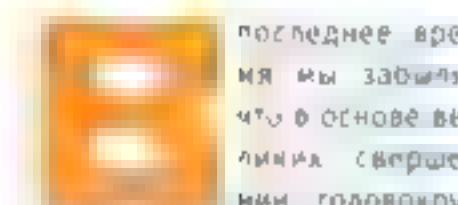
### ДОМ-ВОДОЛЕЙ

### НА БЕКА

«Прощай, двадцатый!» . Плакатики вдоль Тверской, словно неграмотные возгласы, уже начали провожать уходящий век. Как это по-московски — все делать степенно и загадливо. У Москвы очень женский образ, она любит менять наряды, сохраняя при этом свой неповторимый стиль. В ее гардеробе найдется и кичливая башня Кутафья (так когда-то на Руси называли разряженных модниц), и пышная усадьба нарышкинского барокко. Москва — вечный феникс. Даже из огня она возрождалась в невиданной прелесть (помните грибоедовское: «пожар способствовал ей много к украшению?»), даже в безликие «хрущобы» умела привнести очарование, а в новое тысячелетие она и подавно хочет войти принарядившейся, обновленной. В двадцатом веке Москва стала Домом с большой буквы. Ее всегда звали «Москвою-матушкой», и последние сто лет она стремительно расширялась, чтобы обогреть и приютить как можно больше людей. Недаром знаменитый фильм Якова Сегеля «Дом, в котором я живу» показывают так часто — это повесть о Москве и москвичах, их неповторимых традициях. Какие из них Москва понесет в век грядущий?

Представления об элитном жилье стремительно меняются. За годы типовой застройки душа и глаза изголодались по красоте и удобству. «Если архитектура — застывшая музыка, то наши дома — «чижики-пыжики» и собачьи вальсы!» — негодовали архитекторы. Поэтому с приходом перемен люди в первую очередь обустраивали свои дома. На фоне типовых пятиэтажек и девятиэтажек элитными сперва казались «сталинские» дома с квартирами по 15 кв. м. Затем настала эпоха объединения нескольких квартир в одну путем «каваремонта». Увы, сквозь эпохи «косметики» проглядывала нестерпимая суть советской застройки, официально признанной учеными «агрессивной средой». Элитного жилья не получалось. Только недавно пришло время по-настоящему изысканного домостроения. Такое жилье изначально планируется как элитное в соответствии с кри-

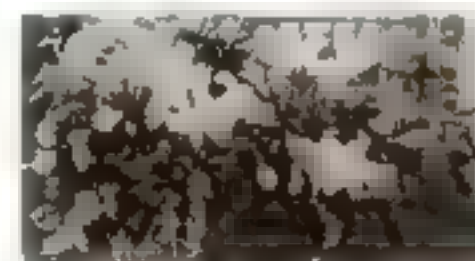
териями бытовых удобств, экологической обстановки, развития инфраструктуры. Оно строится в расчете на 100—150 лет. В Москве рынок элитного жилья развивается очень быстро, в нескольких направлениях, что позволяет удовлетворять любые запросы потребителя. Однако быть за тридевятью в Москве с ее традициями историческим архитектурно-строительным наследием и очень не стандартным обликом — задача не из легких. Проблема еще и в том, что построенные объекты элитного жилья необходимо ремонтировать, убирать, охранять, иначе им не продержаться положенный срок. Традиционные городские службы эксплуатации здесь не справятся, значит застройщик должен оставаться хозяином своего детища. Все это несколько компаний действительно преуспели в этом, и на примере их успеха отчетливо видно, как будут дальше жить москвичи и какие традиции Москвы они сохранят и приумножат.



В последнее время мы забыли, что в основе величия свершения — головокружительных карьер и звездных судеб непременно лежат умение мечтать и романтическая натура. Кто не умеет мечтать, ничего не добьется, ибо что есть свершение, как не воплощенная в реальность мечта. Вынесенная в заголовок логичную поговорку компания «Дон-Строй» могла бы сделать своим девизом. Здесь целенаправленно и энергично создают для каждого свою сказку. Компания работает именно благодаря победным и деятельным романтикам, поэтому дом от «Дон-Строя» — это особый стиль жизни.

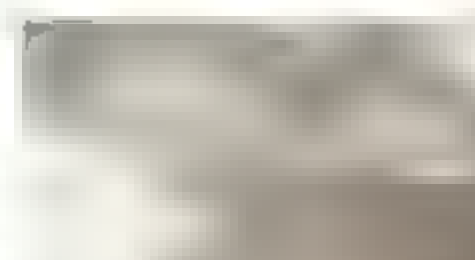
Во всем мире развита система элитных домов, построенных по последнему слову градостроительства. Эти дома, как правило, строятся для людей примерно одного социального интереса и потребности, закладываемых в основу проекта. У нашей Москвы есть печальный опыт обратного подхода. Мы виртуально в мире, где нас принудительно заталкивали в неудобные клетки квартиры, селили рядом «кони и трепетную лань». В сердце копилась тоска по красоте и комфорту, которые мы когда-то славимся московские усадьбы. «Дон-Строй» создает роскошные современные дома с максимальным уровнем комфорта. Все комплексы тщательно охраняются. Территория вокруг не просто благоустроена, а радует глаз

клумбами, рощицами, фонтанами. Учеными интересами всех возрастов: дети до десяти лет могут играть на площадках, похожих на панацею и услугам подорожников — спортивные комплексы профессионального уровня. Взрослые получают целый набор развлечений: аквапарк, бассейн, сауны, клубы, фитнес-клубы. Везде не перечислить. Вы найдете отличные элитные дома в том, что в реальности квадратного метра квартиры уже входит огромный комплект будущих услуг и удобств: подземные гаражи, инженерные коммуникации по последнему слову техники, линии Интернета, спутниковое телевидение, кондиционирование воздуха. В Москве впервые строится подлинное жилье нового века.



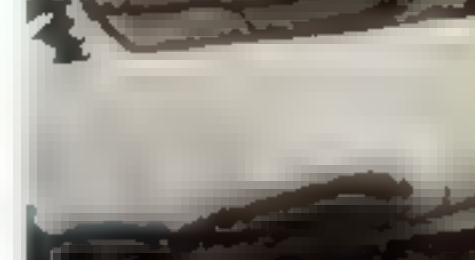
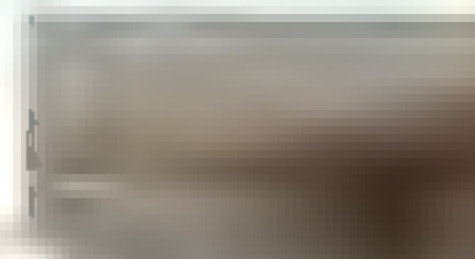
Замысел строительства непременно включает в себя воскрешение московских традиций. Жилищный комплекс «Новосельский» в арбатских переулочках — дань московским усадьбам. Даме служба эксплуатации одета в ливреи, а дворы убирают настоящие дворники, знающие по рассказам Гиньярского и Шмелева. Старинный флигель стилизован под конюшню. Теперь играть в «казаки-разбойники» мальчишки смогут в подлинной старомосковской атмосфере. Комплекс «Новая звезда» удивительно напоминает дома, которые строились в Москве в конце прошлого века. Такой подход к строительству позволяет удовлетворить важную психологическую потребность многих москвичей: воплотить в квартире свою инди-

видуальность, отгородиться от принудительного общения с соседями. Поэтому в квартирах «Дон-Строя» отсутствует внутренняя планировка помещений. Если человек умеет мечтать, для него это шанс построить себе неповторимый дом. Твори, выдумывай, дерзай! Вручая своим клиентам ключи от квартир, «Дон-Строй» непременно устраивает праздник.



ведь для новоселов начинается сказочная жизнь! На недавней презентации комплекса «Новосельский» жильцы знакомились друг с другом в атмосфере настоящего новоселья, получая от компании подарки. Детям устроили катание на лошадях, пригласили клоунов. Мечты сбывались на глазах. В проект «Алые паруса» компания вложила всю свою романтическую душу. На берегу Москвы реки вблизи от Серебряного бора растет сказочный город у воды со всеми мыслимыми и немыслимыми удобствами. Выглядывая утром из окна дома, вы увидите речную гладь, пышную зелень и настоящих

матросов, дряющих под командой боцмана мраморную набережную. И вспомнятся слова Александра Грина о том, что если человек мечтает о сказке, надо обязательно подарить ему эту сказку.





# «Новая Звезда»

Самый доступный среди самых роскошных домов Москвы  
В начале ноября начинается заселение комплекса «Новая Звезда». В проекте еще есть несколько квартир.

## Шесть чувств

Как правильно выбрать дом для жизни? Можно «просчитать», проанализировать все существующие здания. Сложить достоинства, вычесть недостатки и купить победителя мини-олимпиады. Можно довериться мнению специалистов-журналистов или друзей. Можно отдаться на волю интуиции.

А давайте подключим все 6 органов чувств. И оценим только что построенный комплекс «Новая Звезда».

## Ум

Ум — это не чувство. Но в наше время он важнее всех чувств вместе взятых. Сегодня все сначала просчитывается десятки раз, и лишь потом чувствам позволяют немного порезвиться. Мы пойдем по этому пути.

Как оценить дом? Это очень просто — сыграем в игру «заполни таблицу». Выписываем все возможные характеристики здания: место, материал стен, лифты, территория, инженерные системы и так далее. Все, что можно посчитать или снести к «есть» или «нет».

Итак, «Новая Звезда»:

ОГОРОЖЕННЫЙ, ОХРАНЯЕМЫЙ ДВОР	- ЕСТЬ
ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА	- ЕСТЬ
ПЛОЩАДКА	- ЕСТЬ
ПОДЗЕМНЫЙ ГАРАЖ С МОЙКОЙ	- ЕСТЬ
ПОТОЛКИ	- 3, 30 CM
ЦЕНТРАЛЬНОЕ КОНДИЦИОНИРОВАНИЕ	- ЕСТЬ
ПРИТОЧНО-ВЫТЯЖНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ	- ЕСТЬ
ЗОНА ДОСУГА В ЗДАНИИ	- ЕСТЬ (сауны, джакузи, солярий, кафе, бильярд, комнаты отдыха, банкетный зал)

Многое не вписывается в наш жесткий формат. Кирпич как материал стен. Свободные планировки. Люксовая отделка холлов. Французские лифты бизнес-класса. Опс

Впрочем, вряд ли есть стоит пытаться постичь умом — оставим что-то для других чувств, в чем-то они более компетентны.

Ум не может оставить что-то без выводов. Вот они по поводу «Новой Звезды». В здании нет изъянов и оно полностью соответствует формату «элитного жилья». Более того, ряд вещей можно отнести к редчайшим для Москвы элементам. Речь идет о сверхвысоких потолках и центральном кондиционировании. Но во что оценить то, чего нет нигде? Какова цена уникального? Пойдем дальше.

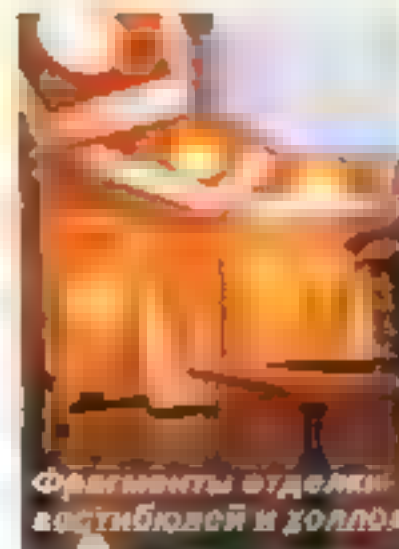
## Слух

А что говорят о здании? Что говорят о его застройщике? «Новая Звезда» слышит «самым доступным среди роскошных домов Москвы». С этим трудно не согласиться.

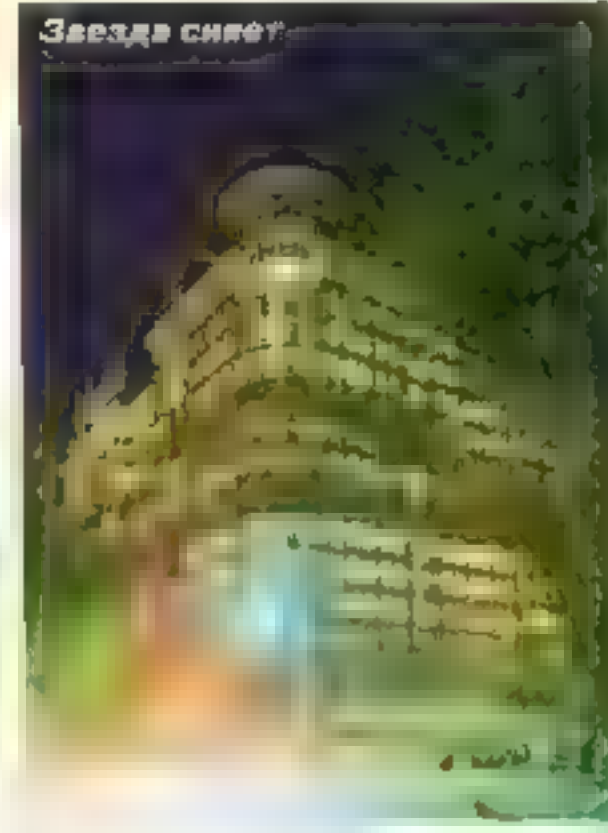
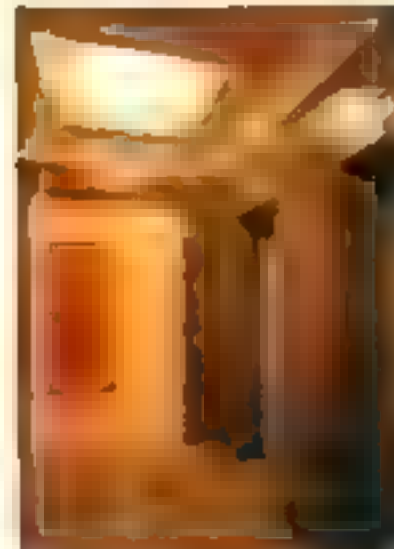
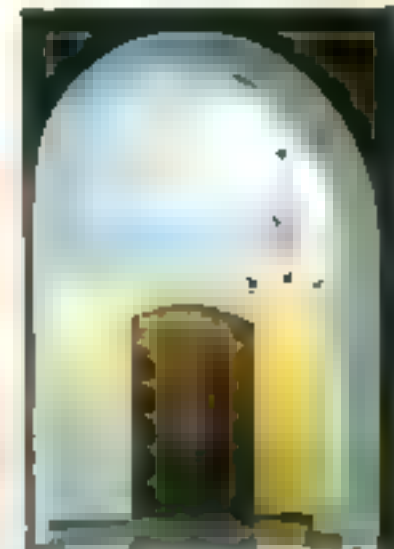
Много говорят о других домах «ДОН-Строй». Известно, что компания построила уже 6 элитных жилых комплексов, и что они по праву входят в число лучших в Москве. Говорят, что в зданиях «ДОН-Строй» — лучшие интерьеры в Москве и что фирма не скупится на красоту. Еще говорят, что в домах «ДОН-Строй» цены резко повышаются при окончании строительства — очень уж выигрышно они смотрятся. Много что говорят.

## Глаза

Самое подходящее для изучения недвижимости — глаза. В первую очередь рассмотрим место. Северо-



Фрагменты отделки вестибюлей и холлов



Запад Москвы. Щукино, тихая улочка. Постойм чуть, осмотримся. Машин практически нет, улочки не проезжие. Местные дворы зеленые. Кстати, поднимаясь на крышу, мы подтверждаем это наблюдение: район как будто утопает в зелени. И заметим — зеленое море парка Покровское-Стрешнево совсем рядом.

Но взглянем на сам дом. Есть на что посмотреть. Здание имеет сложную тектонику — силуэт почти скульптурный. Даже трудно представить, что так может выглядеть фасад из кирпича. Очень мощно и интересно.

Фасад не плоский и унылый, а наоборот — целая история, много деталей. Глаз с удовольствием за них цепляется — колонны, арочные окна, башенка, масса кованых элементов. Детали радуют глаз. Может быть на Западе и наелись архитектурными изысками и в Европе ныне модна простота, но нам надо еще натренировать зрение: кровотой после десятилетия «зданий без архитектуры вообще».

Въезд в комплекс — красивая арка с лепниной, барельефами. Необычно. Попадаем во внутренний двор. Он как бы спрятался от дороги за сам дом. Двор — это другая реальность: тихо, спокойно, будто внешнего мира и не существует. Территория достаточно большая. Огромный детский городок. Обычно такие ставят в больших парках и к ним стекаются дети со всех соседних районов. Здесь же такая площадка прилагается просто к дому.

И — фонтан! Большой фонтан с лазерной подсветкой, высота струй более 4 метров.

Входим в здание. Хотя дом только что построен, холлы уже пол-

ностью отделаны. И как отделаны — роскошно! Стены — «венецианская штукатурка». Мраморные колонны, много дерева. Торжественно, но без пафоса. Такие холлы скорее похожи на отель, чем на привычный жилой здание.

Потрясающая зона отдыха. Бильярдная, бар, где можно поиграть в дартс. Солярий, сауна, спортзал. Комната со столами для настольного тенниса. Есть даже небольшой конференц-зал. Две беседки для барбекю. Для жилого здания такая зона отдыха — огромная удача.

Наконец, квартиры. Действительно очень высокие. И очень светлые. Благодаря зимним садам и французским балконам. Зимние сады смотрятся очень выигрышно. Море света. Так и хочется расставить здесь деревца в кадках, цветы, поставить диванчики. Превосходное место для отдыха. Очень удачно смотрятся и арочные окна. Впрочем, что будет с квартирами, более всего зависит от их владельцев, свободные планировки позволяют сделать все.

## Осязание

На лучший способ общения со зданием. Это не автомобиль, где физически ощущаешь скорость. Где бережно полируешь руль, с удовольствием проводишь рукой по сиденьям. Здание — другой жанр. Тем не менее, в качестве эксперимента попробовать можно.

Проведем рукой по «венецианке» на стенах, по мрамору колонн, очень «благородные» ощущения. Кожу не обманешь, она чувствует натуральность первоклассных материалов. Здесь не хочется, как обычно, быстрее проскочить к лифтам и в квартиру. Удивительно

правильное пространство, даже на ощупь. В классном здании даже тактильные ощущения особые, доставляют только приятное.

## Интуиция

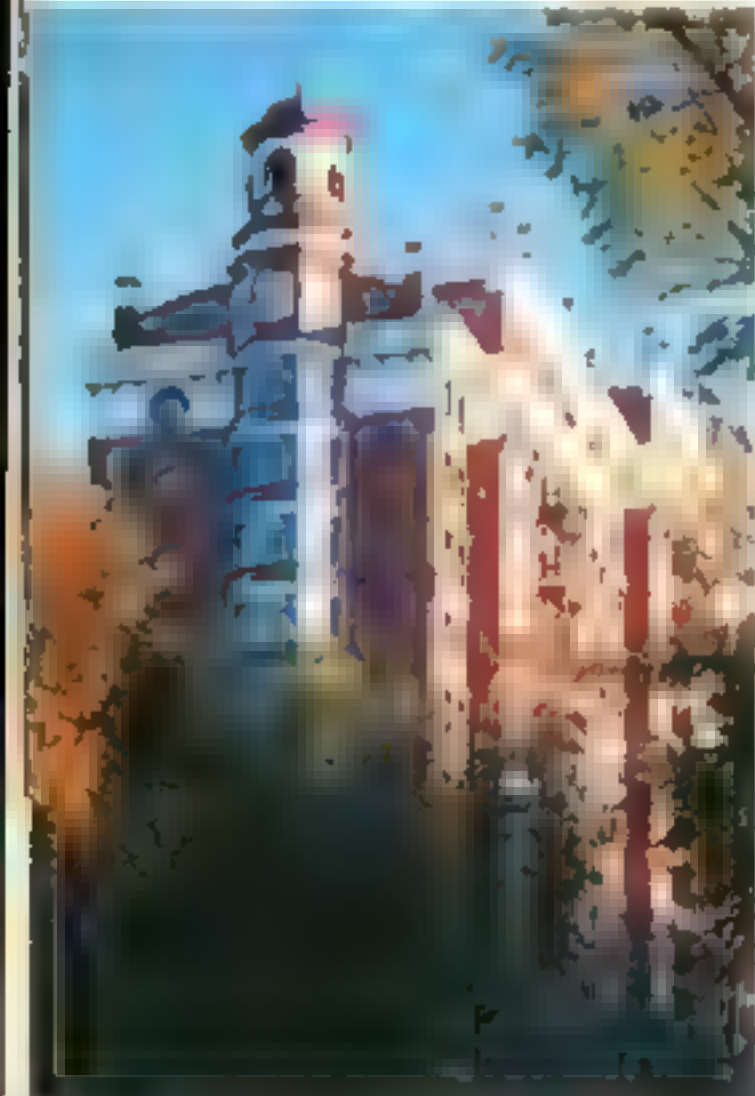
А сейчас надо замедлиться, застыть на несколько секунд. Шестому чувству противопоставлена суесть. Услышали стук сердца? Теперь можно приступать. Еще раз пройдемся вдоль дома. Остановимся у входа. Войдем в здание. Постойм в квартире. Можно закрыть глаза.

Эти ощущения самые важные. Потому что только эта штука внутри знает хорошо ли вам будет здесь жить. Что принесет эта квартира? Страсть или спокойную радость? Будет ли счастье?

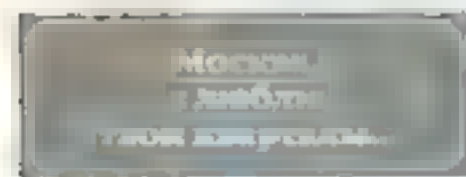
Внимательный читатель может сказать, а где же вкус? Может, нам предложат попробовать на зуб? Конечно же нет. В этом нет нужды. Предыдущих изысканий вполне достаточно, чтобы сделать вывод: «Новая Звезда» — превосходный комплекс. А вслед за этим принять решение и купить квартиру. Право, это отличный выбор.

А вкус можно потешить на открытии комплекса — в начале ноября. Фуршет у «ДОН-Строй» как и вся остальное, бывают только превосходные.

Тел.: 190-43-43, 190-35-09, 190-43-42, 196-38-31.  
[www.don-stroy.com](http://www.don-stroy.com)  
Лиц. МСЛ №024449 041338 041466







**М**осква многолика. Старинные переулки мы любим наследственной любовью, но большинство москвичей выросло все-таки в новых кварталах. Там мы дружили дворами, ходили в одни и те же детские сады и школы, в булочную за углом. Каждый квартал имел свою атмосферу создаваемую жильцами и пейзажем. Вот почему реконструкция территории в районе Ленинского проспекта под названием «Квартал 32—33» пред-

ставляется такой привлекательной. На месте старой «хрущевской» застройки компания «Квартал 32—33» возводит более 30 красивейших зданий, выполненных в едином архитектурном ключе. Окна квартир с зимним садом и голубых воздушных башнях выходят на три стороны света. Сегодня Ленинский проспект и прилегающие районы — это единое обжитое пространство, где есть все необходимое для работы, досуга, ведения хозяйства и воспитания детей. Нигде в Москве нет такого количества вузов (включая МГУ и МГИМО) школ, детских садов. Однако в рамках реконструкции на территории квартала будет возведен ультрасовременный учебный комплекс с детским садом, школой и несколькими специализированными спортивными залами. На охраняемой территории комплекса устроены детские игровые площадки и небольшие сиверки, где дети могут играть без присмотра родителей, оставаясь при этом в полной безопасности. К соседним большим паркам ведут подземные переходы, оборудованные удобными съездами. Компания продумано позаботилась о юных москвичах, которым жить в третьем тысячелетии.

Компанию «Квартал» сделала элитное жилье доступным не только самым состоятельным горожанам, но и среднему классу. пойдя по пути его удешевления за счет большой

этажности здания и развития инфраструктуры на базе всего микрорайона. Услуги по охране и обслуживанию домов предоставляются на том же уровне «люкса», но элитный дом перестает быть бастионом за колючей проволокой, разделяющей мир на «своих» и «чужих». Столь дорогая сердцу москвича структура уютной и ухоженной «слободы» здесь сохраняется. Нет сомнения, что с окончанием строительства и заселением этих кондоминиумов возникнет новый район с дорогими сердцу московскими лицом.



**З**агородный дом — еще одно направление строительства элитной недвижимости. По мнению ведущей риэлторской фирмы «МИАН», вариантов великое множество, каждый может выбрать что-то для себя. Индивидуальная застройка, коттеджные городки, таун-хаузы («квартиры на природе»), любые цены — все представлено на рынке. Различия в цене между вариантами колоссальные. Связано это с множеством факторов, характеризующих удобство жизни в данной местности: роза ветров, развитость инфраструктуры (особенно детские и лечебные учреждения), сеть дорог, престижность направления, планировка коттеджей и многое другое. Каждый клиент может

выбрать что-то для себя в богатейшем каталоге фирмы. При этом главная особенность «МИАНа» в том, что он предлагает своим клиентам только те дома, на продажу которых у него есть

эксклюзивный договор с продавцом. Жилье продается по цене, назначенной продавцом, и коттеджи у «МИАНа» стоят в полтора-два раза дешевле, чем на рынке в целом, без обычных надбавок в пользу риэлтора. Очень красивые дома-усадьбы строят в Покровском-Стрешневе и в Покровском-Глебово фирма «Конти». Эти места имеют древнюю историю, связанную с русским царским домом, а впоследствии с писателями Толстым, Карамзиным и Чеховым. Судя по проектным рисункам и реально строящимся домам, «Конти» бережно и профессионально восстанавливает исторический облик русских усадеб, поэтому Покровское-Стрешнево и Покровское-Глебово только выиграют от постройки элитного жилья. Увы, известно, что зачастую цивилизованные товарно-денежные отношения заканчиваются за пределами кольцевой дороги. Спрос на услуги и готовность достаточно дорого их оплатить не всегда формируют предложение. Часто уже за пятьдесят километров от Москвы не найдешь няню для ребенка, поскольку местные жители считают подобную работу унизительной для себя, а службы дорожной «скорой помощи» не спешат выручить автомобилиста, у которого машина встала на шоссе под Одинцовом. Экспертам по загородной недвижимости в «МИАНе» и «Конти» я предлагала для решения ситуации, когда глава семьи уехал из коттеджного поселка на работу, вторая машина сломалась, а маме надо забрать ребенка из школы в Москве. Оказалось, в этой области проитшли замечательные перемены к лучшему. Само создание коттеджных поселков стимулирует развитие инфраструктуры. В близлежа-

щих городках создаются круглосуточные службы такси с дополнительными рабочими местами для водителей. Возникают новые престижные школы, высокочастотные детские и медицинские учреждения. Компания «Автолайн» очень интересуются строительством поселков и пропускает через них одну-две линии своих маршрутных такси. Так что надежная связь с миром жильцам поселка уже обеспечена. С другой стороны, такая политика резко повышает качество жизни в подмосковных городках, формируя рабочие места и повышая качество жизни. В офисе компании «АльтерВЕСТ» мгновенно вспоминаешь старую истину о том, что если мир — дом мужчины, то мир женщины — это дом! Даже не верится, что несколько очаровательных женщин и есть компания, быстро и успешно строящая солидные коттеджные поселки. «Небольшой штат высококвалифицированных специалистов — это меньшие расходы для наших клиентов, — считает главный архитектор компании Е. Ю. Арцыбасова. — Ведь в основу работы мы положили все-таки принцип альтруизма». Глубокое уважение к интересам клиента здесь видно в любой мелочи. У Екатерины Юрьевны есть еще и обра-

зование педагога-психолога, которое немало помогает ей в работе со строителями и заказчиками при решении проблем последующей эксплуатации жилья. С ее помощью председателем правления ПКЗ жильцы поселка выбрали человека с большим опытом руководящей и организационной работы, чуткого к проблемам каждого. В договор со строителями «АльтерВЕСТ» обязательно вносит пункт о гарантийном годичном обслуживании объекта после его сдачи — за свою работу мастер должен отвечать. В составе фирмы есть подразделение, отвечающее за коммуникации, территорию и все бытовые мелочи. За время строительства фирма приспосабливается к строящим организациям, отбирает самые лучшие и затем предлагает им заключить с построенным поселком договор обслуживания. Таким образом, ремонт осуществляют те же люди, что закупали и прокладывали трубы и кабели. Одна из больших проблем — предоставление клиентам безукоризненного сервиса в коттеджном поселке как можно скорее. Но только предсказать, каждый коттедж надо подключить ко всем коммуникациям, телефонизировать, обустроить... «Кондоминиум и ПКЗ — не экономическая, а психологическая проблема» — говорит Екатерина Юрьевна. Здесь опять помогают чистоты, женские чуткость и практичность. Многие сотрудницы «АльтерВЕСТа» живут в этих же построенных поселках, и для клиентов это лучшая гарантия качественной и быстрой работы фирмы. Ведь «АльтерВЕСТ» предусмотрел все: в комплексе «Ново-Спасское», например, строится Общественный центр, куда, помимо обычных для элитных поселков тренажерных залов, саун и кафе вошли и офисы с выделенной линией Интернета, и гостиничные номера для тех, кто помогает в быту жителям поселка, и конференц-зал. Теперь летом

## КВАРТИРЫ С ВИДОМ НА БУДУЩЕЕ



### Квартал на Ленинском

Телефон: 222-2211 (многоканальный)

Internet: <http://kvartall.com.ru> E-mail: [kvartall@com.ru](mailto:kvartall@com.ru)

**УНИКАЛЬНЫЙ УДРУЖЕНИЕ**

# Ново-Спасское

Киевско-Налутское направление  
Современный дизайн и отделка. Экологически чистые материалы. Наличие всех коммуникаций.  
Подключение московского телефона  
Продажа земельных участков. Возможна сдача в аренду

Общественный центр  
площадью 5000 кв. м  
Фитнес-зал  
Застойный магазин  
Ресторан кафе бар  
Бассейн сауна фитнес-центр, кино, детский сад

250-4898  
250-4516  
202-5385

АльтерВЕСТ



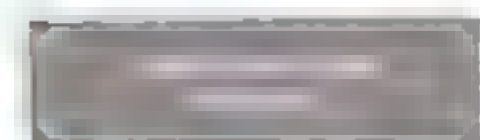
можно не уезжать в душный город, а руководить своими делами из поселка. Предвидя, что в семьях клиентов будут маленькие дети, «АльтерВЕСТ» планирует строительство детского сада и начальной школы среди коттеджей. Но и за более старших детей можно быть спокойными: для них предусмотрен школьный автобус, который будет собирать ребят по школам, а во время занятий успеет сделать еще один рейс — чтобы мамы, временно оставшиеся без машины, смогли сделать необходимые покупки. Похоже, что «Ново-Спасское» имеет все шансы стать самым уютным и обустроенным коттеджным поселком под Москвой.

честничные площадки — это и есть кондоминиум, то есть это имущественно-земельный комплекс. А ТСЖ — это объединение жителей, которые здесь живут. И эти жители должны договориться, как лучше обустроить общие владения и с какой организацией заключить договор на эксплуатацию и ремонт. Во-первых, если не по собственному опыту, то по фильму Рязанова «Гараж» мы поймем, как трудно организовать постоянно занятых людей с различными интересами для решения совершенно чуждых и непонятных им задач. Во-вторых, с немыслимым сервисом наших ремонтно-эксплуатационных контор, будь то ДЕЗы, ЖЭКи или РЭУ, мы хорошо знакомы. Слесарю — вечному

Сантехники и электрики бесплатно подключают бытовую технику и отрегулируют стеклопакеты окон по истечении срока их службы. Эксплуатационная служба помогает воплотить в жизнь основополагающий принцип демократии: моя свобода кончается там, где начинается свобода другого человека. Например, жильцам напоминают, что закончить обустройство квартиры надо в течение двух лет со дня въезда, и помогут в этом. Ведь никто не хочет жить в атмосфере вечного ремонта и его следов в общественных по-

мещениях дома. Тем более что роскошную отделку холлов и лифтов надо оберегать и поддерживать. В доме обязательно строгий распорядок проведения шумных строительных работ: в будние дни с 9 до 13 и с 14 до 18.30. Зато контакт с соседями может быть только по собственному желанию. Если вам случайно помешает что-то очень шумный праздник, достаточно позвонить по домофону в диспетчерскую, и там проверят, откуда доносятся звуки, и консьерж или охранник от имени эксплуатационной службы попросит утихомириться. Ни проблем, ни конфликтов. Создается не только элитное жилье принципиально нового класса, но и тип москвича нового века, умеющего уважать себя и других! Согласитесь, это не просто строительство — это философия.

домов за счет многоэтажности. Расходы распределяются на большее число квартир. Кроме того, фирма провела серьезное исследование эксплуатационных фирм Москвы и нашла солидных профессионалов, которых рекомендует жильцам кондоминиумов. Клиенты очень довольны тем более, что в состав правления домов обязательно входит представитель «Квартала», консультирующий жильцов по всем сложным вопросам.



По сложному пути пошли и в фирме «Контин», как рассказал В. А. Демура, вице-президент компании и многолетний член правления кондоминиума. По его мнению, кондоминиум должен создавать сам застройщик еще на этапе закладки жи-

дом становится членом того же самого кондоминиума, а это сильно удешевляет эксплуатацию. Новой тысяче квартир понадобится лишь несколько дополнительных специалистов по всем направлениям, а всю остальную работу управленческий аппарат сделает в прежнем составе. Дежурство несут все специалисты по очереди: за каждым электриком или сантехником закреплен определенный участок работы еще на этапе строительства дома. В результате строители сдают законченный объект не равнодушной комиссии, а как раз тем людям, которым и придется устранить недоделки. Надо ли говорить, что в такой ситуации ни о каких недоделках не может быть и речи! Работу с членами кондоминиума В. А. Демура считает важнейшим фактором в успешном функционировании кондоминиума. С каждым жильцом он проводит очень вдумчивую работу, разъясняя все преимущества коллективного решения спорных вопросов. Главный его лозунг — «Выход всегда есть».

А недвижимость за городом «Контин» строит вполне в духе освоения Дикого Запада, когда на дикой земле сначала строили здания для полиции, почты и мэрии, и только затем вокруг трех китов правопорядка и государственности возникал город. Посреди будущего поселка первым возникает здание правления коттеджного поселка. Оно начинает застройку, прокладывает инженерные коммуникации и в целом осваивает местность, а потом в правление приходят жители поселка, зная, что им обязательно помогут и решат любые сложности. Давайте надеяться, что в третьем тысячелетии Москва войдет в невиданной доселе красоте. А мы — возможно, впервые в жизни — научимся действительно оберегать ее и любить. Ведь наши дома и есть краса и гордость Москвы, и кому, как не нам, их строить и украшать?

**Дворянская усадьба XXI века**

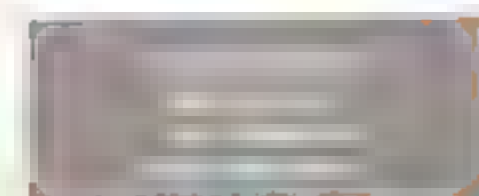
# ПОКРОВСКОЕ-ГЛЕБОВО

**Элитные квартиры в заповедной зоне Москвы**

Уникальный комплекс в стиле русской дворянской усадьбы прошлого века расположен в ист. районе Покровское-Стрешнево, на берегу Живописного водохранилища

**146-6012 935-8385 146-4922**

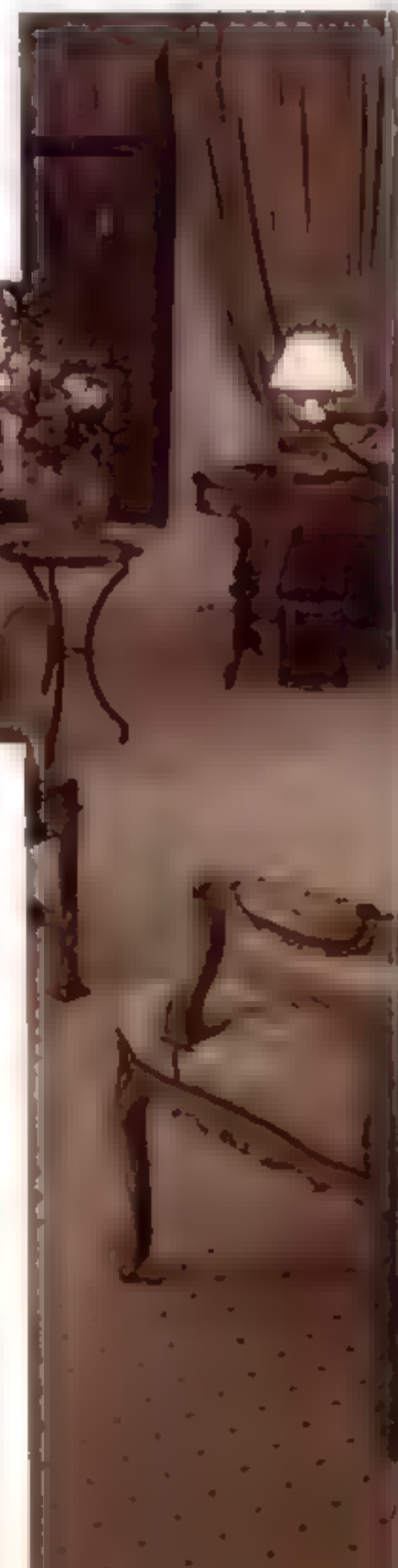
## КТО В ДОМЕ ЖИЗНИ?



Строить у нас научились замечательно, жилье возводят по последнему слову техники. Новейшие лифты, умные квартиры, полные электроники. Застройщикам грезнится идея нового тысячелетия. А вот жильцы многих элитных домов со дня вселения оказываются в полной растерянности: кто должен отвечать за правильную эксплуатацию, без которой самый роскошный дом станет развалином через десять лет? По замыслу правительства Москвы, собственники приватизированного жилья должны объединяться в товарищества, которые сами решают затем вопросы содержания и ремонта принадлежащей всем собственникам территории. Многоквартирный дом, чердак, земля под ним,

пленнику похмелья как-то не хочется доверять немецкие лифты и итальянскую сантехнику. Современный кондоминиум — дитя последних достижений цивилизации, и его обслуживание должно осуществляться на соответствующем уровне. Давайте посмотрим, как решают эти проблемы московские фирмы-застройщики. Компания «Дон-Строй» первым нашла самое мужественное, хотя и нелегкое решение этой проблемы. Там сразу учли, что службу эксплуатации надо создавать именно самому застройщику. Такая служба — показатель высшей солидности компании. В службе эксплуатации «Дон-Строй» работают профессионалы. Охрана не только проверяет всех на контрольно-пропускном пункте, но и ежедневно патрулирует территорию и этажи домов. Консьержи помогают донести до квартиры покупки, доставляют почту и не пропускают к вам нежелательных посетителей. Садовники создают в доме изысканный сад

мешениях дома. Тем более что роскошную отделку холлов и лифтов надо оберегать и поддерживать. В доме обязательно строгий распорядок проведения шумных строительных работ: в будние дни с 9 до 13 и с 14 до 18.30. Зато контакт с соседями может быть только по собственному желанию. Если вам случайно помешает что-то очень шумный праздник, достаточно позвонить по домофону в диспетчерскую, и там проверят, откуда доносятся звуки, и консьерж или охранник от имени эксплуатационной службы попросит утихомириться. Ни проблем, ни конфликтов. Создается не только элитное жилье принципиально нового класса, но и тип москвича нового века, умеющего уважать себя и других! Согласитесь, это не просто строительство — это философия.



лель. Каждый клиент, вступающий в кондоминиум, обязуется выполнять его устав. Внутри кондоминиума обязательно создается эксплуатационное подразделение, выполняющее функции ЖЭКа. Заключение договоров с эксплуатационными фирмами кондоминиуму невыгодно, поскольку фирмы взимают налог на добавленную стоимость и с продаж. Зато сам кондоминиум как общественная организация имеет налоговые льготы. Все дотации от государства кондоминиумы получают напрямую, минуя ДЕЗы. Поэтому дешевле и проще набрать свой обслуживающий персонал. Каждый новый

**Для жизни необходимы условия**

**ТЕПЕРЬ ЭТО ПРОСТО**

**МИАН**

**ПОКУПКА ПРОДАЖА (095) 974-6205**

**ЗАГОРОДНАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ ЭЛИТНЫЕ АППАРТАМЕНТЫ**

**АРЕНДА (095) 974-6207**



«АЛЫЕ ПАРУСА»

...все, что Вы хотели увидеть

Тел.: 190-43-43, 190-35-09, 190-43-42, 196-38-31

## Виды сверду

## Виды с Москвы реки

ENDING THE OIL

## OBJECTS

# Правильнописание



## Русскую орфографию

можно усовершенствовать,

**и ничего страшного  
от этого не произойдет**

## Принцип Прогностики

**P E O P L E**

**Е**ще раз напомню: «Путь к ФАРИСАИЗМУ» — это не книга, а программа. И программа эта не имеет ни авторства, ни принадлежности. Она принадлежит всем тем, кто хочет изменить свою жизнь и свое общество. И программа эта не имеет ни срока, ни даты. Она актуальна всегда и везде. И программа эта не имеет ни цены, ни стоимости. Она бесплатна для всех. И программа эта не имеет ни названия, ни названия. Она называется «Путь к ФАРИСАИЗМУ».

[illegible][illegible]

## Исправленному верить

[illegible]

131 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039

[illegible]

1. 10 2. 11 3. 12 4. 13 5. 14 6. 15 7. 16 8. 17 9. 18 10. 19 11. 20  
 1. 21 2. 22 3. 23 4. 24 5. 25 6. 26 7. 27 8. 28 9. 29 10. 30 11. 31  
 1. 32 2. 33 3. 34 4. 35 5. 36 6. 37 7. 38 8. 39 9. 40 10. 41 11. 42  
 1. 43 2. 44 3. 45 4. 46 5. 47 6. 48 7. 49 8. 50 9. 51 10. 52 11. 53  
 1. 54 2. 55 3. 56 4. 57 5. 58 6. 59 7. 60 8. 61 9. 62 10. 63 11. 64  
 1. 65 2. 66 3. 67 4. 68 5. 69 6. 70 7. 71 8. 72 9. 73 10. 74 11. 75  
 1. 76 2. 77 3. 78 4. 79 5. 80 6. 81 7. 82 8. 83 9. 84 10. 85 11. 86  
 1. 87 2. 88 3. 89 4. 90 5. 91 6. 92 7. 93 8. 94 9. 95 10. 96 11. 97  
 1. 98 2. 99 3. 100 4. 101 5. 102 6. 103 7. 104 8. 105 9. 106 10. 107 11. 108  
 1. 109 2. 110 3. 111 4. 112 5. 113 6. 114 7. 115 8. 116 9. 117 10. 118 11. 119  
 1. 120 2. 121 3. 122 4. 123 5. 124 6. 125 7. 126 8. 127 9. 128 10. 129 11. 130  
 1. 131 2. 132 3. 133 4. 134 5. 135 6. 136 7. 137 8. 138 9. 139 10. 140 11. 141  
 1. 142 2. 143 3. 144 4. 145 5. 146 6. 147 7. 148 8. 149 9. 150 10. 151 11. 152  
 1. 153 2. 154 3. 155 4. 156 5. 157 6. 158 7. 159 8. 160 9. 161 10. 162 11. 163  
 1. 164 2. 165 3. 166 4. 167 5. 168 6. 169 7. 170 8. 171 9. 172 10. 173 11. 174  
 1. 175 2. 176 3. 177 4. 178 5. 179 6. 180 7. 181 8. 182 9. 183 10. 184 11. 185  
 1. 186 2. 187 3. 188 4. 189 5. 190 6. 191 7. 192 8. 193 9. 194 10. 195 11. 196  
 1. 197 2. 198 3. 199 4. 200 5. 201 6. 202 7. 203 8. 204 9. 205 10. 206 11. 207  
 1. 208 2. 209 3. 210 4. 211 5. 212 6. 213 7. 214 8. 215 9. 216 10. 217 11. 218  
 1. 219 2. 220 3. 221 4. 222 5. 223 6. 224 7. 225 8. 226 9. 227 10. 228 11. 229  
 1. 230 2. 231 3. 232 4. 233 5. 234 6. 235 7. 236 8. 237 9. 238 10. 239 11. 240  
 1. 241 2. 242 3. 243 4. 244 5. 245 6. 246 7. 247 8. 248 9. 249 10. 250 11. 251  
 1. 252 2. 253 3. 254 4. 255 5. 256 6. 257 7. 258 8. 259 9. 260 10. 261 11. 262  
 1. 263 2. 264 3. 265 4. 266 5. 267 6. 268 7. 269 8. 270 9. 271 10. 272 11. 273  
 1. 274 2. 275 3. 276 4. 277 5. 278 6. 279 7. 280 8. 281 9. 282 10. 283 11. 284  
 1. 285 2. 286 3. 287 4. 288 5. 289 6. 290 7. 291 8. 292 9. 293 10. 294 11. 295  
 1. 296 2. 297 3. 298 4. 299 5. 300 6. 301 7. 302 8. 303 9. 304 10. 305 11. 306  
 1. 307 2. 308 3. 309 4. 310 5. 311 6. 312 7. 313 8. 314 9. 315 10. 316 11. 317  
 1. 318 2. 319 3. 320 4. 321 5. 322 6. 323 7. 324 8. 325 9. 326 10. 327 11. 328  
 1. 329 2. 330 3. 331 4. 332 5. 333 6. 334 7. 335 8. 336 9. 337 10. 338 11. 339  
 1. 340 2. 341 3. 342 4. 343 5. 344 6. 345 7. 346 8. 347 9. 348 10. 349 11. 350  
 1. 351 2. 352 3. 353 4. 354 5. 355 6. 356 7. 357 8. 358 9. 359 10. 360 11. 361  
 1. 362 2. 363 3. 364 4. 365 5. 366 6. 367 7. 368 8. 369 9. 370 10. 371 11. 372  
 1. 373 2. 374 3. 375 4. 376 5. 377 6. 378 7. 379 8. 380 9. 381 10. 382 11. 383  
 1. 384 2. 385 3. 386 4. 387 5. 388 6. 389 7. 390 8. 391 9. 392 10. 393 11. 394  
 1. 395 2. 396 3. 397 4. 398 5. 399 6. 400 7. 401 8. 402 9. 403 10. 404 11. 405  
 1. 406 2. 407 3. 408 4. 409 5. 410 6. 411 7. 412 8. 413 9. 414 10. 415 11. 416  
 1. 417 2. 418 3. 419 4. 420 5. 421 6. 422 7. 423 8. 424 9. 425 10. 426 11. 427  
 1. 428 2. 429 3. 430 4. 431 5. 432 6. 433 7. 434 8. 435 9. 436 10. 437 11. 438  
 1. 439 2. 440 3. 441 4. 442 5. 443 6. 444 7. 445 8. 446 9. 447 10. 448 11. 449  
 1. 450 2. 451 3. 452 4. 453 5. 454 6. 455 7. 456 8. 457 9. 458 10. 459 11. 460  
 1. 461 2. 462 3. 463 4. 464 5. 465 6. 466 7. 467 8. 468 9. 469 10. 470 11. 471  
 1. 472 2. 473 3. 474 4. 475 5. 476 6. 477 7. 478 8. 479 9. 480 10. 481 11. 482  
 1. 483 2. 484 3. 485 4. 486 5. 487 6. 488 7. 489 8. 490 9. 491 10. 492 11. 493  
 1. 494 2. 495 3. 496 4. 497 5. 498 6. 499 7. 500 8. 501 9. 502 10. 503 11. 504  
 1. 505 2. 506 3. 507 4. 508 5. 509 6. 510 7. 511 8. 512 9. 513 10. 514 11. 515  
 1. 516 2. 517 3. 518 4. 519 5. 520 6. 521 7. 522 8. 523 9. 524 10. 525 11. 526  
 1. 527 2. 528 3. 529 4. 530 5. 531 6. 532 7. 533 8. 534 9. 535 10. 536 11. 537  
 1. 538 2. 539 3. 540 4. 541 5. 542 6. 543 7. 544 8. 545 9. 546 10. 547 11. 548  
 1. 549 2. 550 3. 551 4. 552 5. 553 6. 554 7. 555 8. 556 9. 557 10. 558 11. 559  
 1. 560 2. 561 3. 562 4. 563 5.

[illegible]

## ИСТОРИЯ

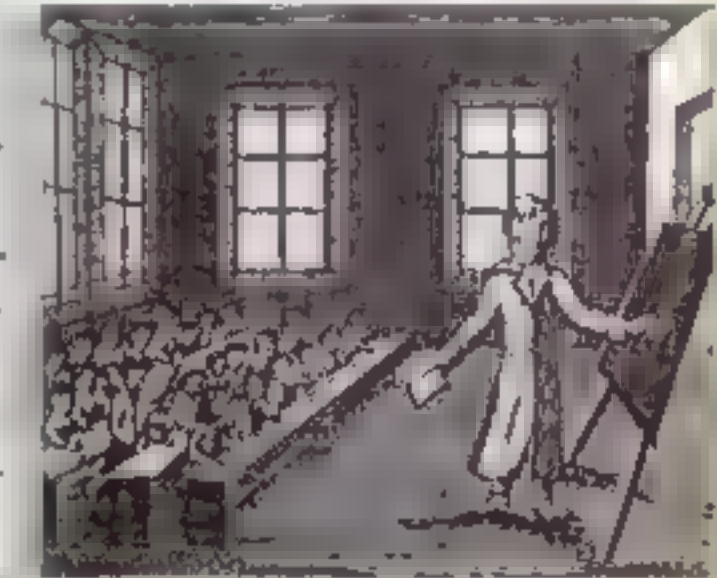
## Новаторы

Петр .



A	A	a	a	a	a	a	a
B	B	b	b	b	b	b	b
C	C	c	c	c	c	c	c
D	D	d	d	d	d	d	d
E	E	e	e	e	e	e	e
F	F	f	f	f	f	f	f
G	G	g	g	g	g	g	g

Excerpt of the manuscript page showing a table of letters and symbols.







### Булочная на левой стороне

графичи трудней  
тазотх бързотх.

[illegible]

## Реформа языка

ИДМБ «МЕДИЦИНА», УДМ

## Два миллиона второгодников



Сущесвенный вклад в русский аль-  
бом внес Николай Корсаков (1864-1907).

буся (с), напечатан в 1797 году в Бирмингеме.

На протяжении всего дня джентльмены продолжали дискутировать о различных темах и в частности, нападках на «Голдмана» было больше. Обсуждались и такие вопросы, за

се больше? Нужно ли во множестве  
человек призрачных, рабских  
наследия больше для мужского рода.



1. What is the purpose of the study?  
2. What are the research objectives?  
3. What is the research methodology?  
4. What are the results of the study?  
5. What are the conclusions of the study?

▶ **ജാതികൾക്കിടയിൽ** പുതിയ ചേർച്ചകൾ ഉണ്ടാകാൻ സാധ്യമാക്കുക

FROM THE JOURNAL OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION  
PUBLISHED WEEKLY

QUESTION

В.К. Грош (Москва). В своем труде «Сторона возможности» он рассуждает о возможности

[illegible]

ИТЬ, НО ПОДОЗРЕВАЮ, ЧТО, СОХРАНИЛСЯ ОНА В

## Понять это невозможно

И здесь возникает такой

**Институт  
ненужных вещей**



20th Re. 1870-1875 1875 1875  
 1875 1875 1875 1875 1875  
 1875 1875 1875 1875 1875

**Project 1 - Online Project**

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ФОРТУНАТОС» СЛОВА, И.А.

Handwritten notes at the bottom of the page:

Handwritten note: "Handwritten note: ..."

MS-4-460, 1-28-50 (Approved for Release 2001/08/22/UCS)

2

В 1966 году вышел фильм «Прили-  
снованиям на нем» «Океан-графический»

•  $\text{CH}_3\text{COOH} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{CH}_3\text{COO}^- + \text{H}^+$

СЛУЖБА ЗАШТИТЕ И БЕЗБЕДНОСТИ НАСТАВНИКА

HPL



# Виртуальная орфография

Интернет как особое коммуникативное поле

Егор Быковский

Виртуальная орфография

В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ СУЩЕСТВУЕТ

Виртуальная орфография — это явление, которое существует в виртуальном пространстве. Оно возникает в результате взаимодействия человека и компьютера. Виртуальная орфография — это явление, которое существует в виртуальном пространстве. Оно возникает в результате взаимодействия человека и компьютера.



Виртуальная орфография — это явление, которое существует в виртуальном пространстве. Оно возникает в результате взаимодействия человека и компьютера. Виртуальная орфография — это явление, которое существует в виртуальном пространстве. Оно возникает в результате взаимодействия человека и компьютера.

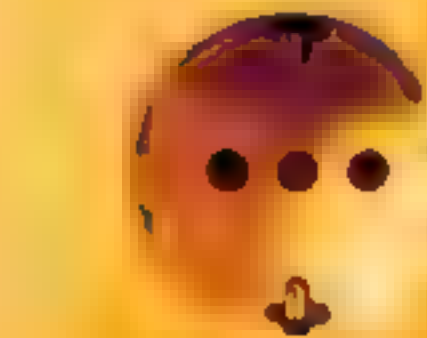
КАК СЭКОНОМИТЬ  
НА ПИТАНИИ,  
если он работает  
за троих ?

Одной розеткой достаточно,  
чтобы подключить принтер, сканер и копир.

Как экономить в офисе?  
Новое поколение — HP LaserJet 1100A.  
Экономит электроэнергию, бумагу и расходные материалы.  
Экономит время. Скорость печати — 6 стр./мин.  
Экономит место. Компактный формат.

«Ничего не плати». Вы экономите деньги.  
Расходные материалы — тонер, бумага, картридж.  
Расходные материалы — тонер, бумага, картридж.  
Расходные материалы — тонер, бумага, картридж.

HP LaserJet 1100A экономит тонер, бумагу и место.  
Экономит тонер, бумагу и место.  
Экономит тонер, бумагу и место.

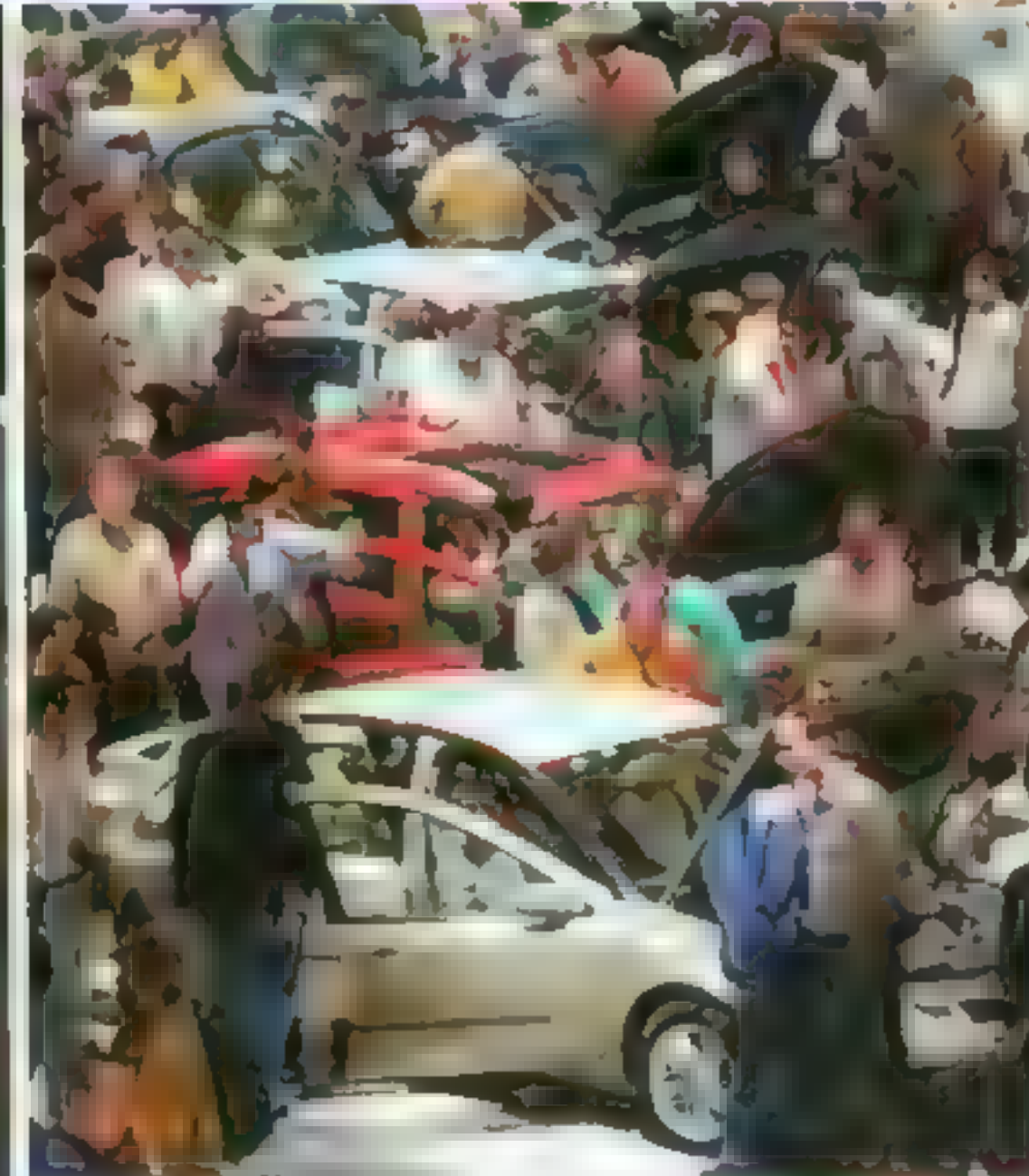






**Иностранные автозаводчики из всех сил стараются угодить покупателю, что движет российскими — остается загадкой**

# НОВОГО АВТОВЕКА

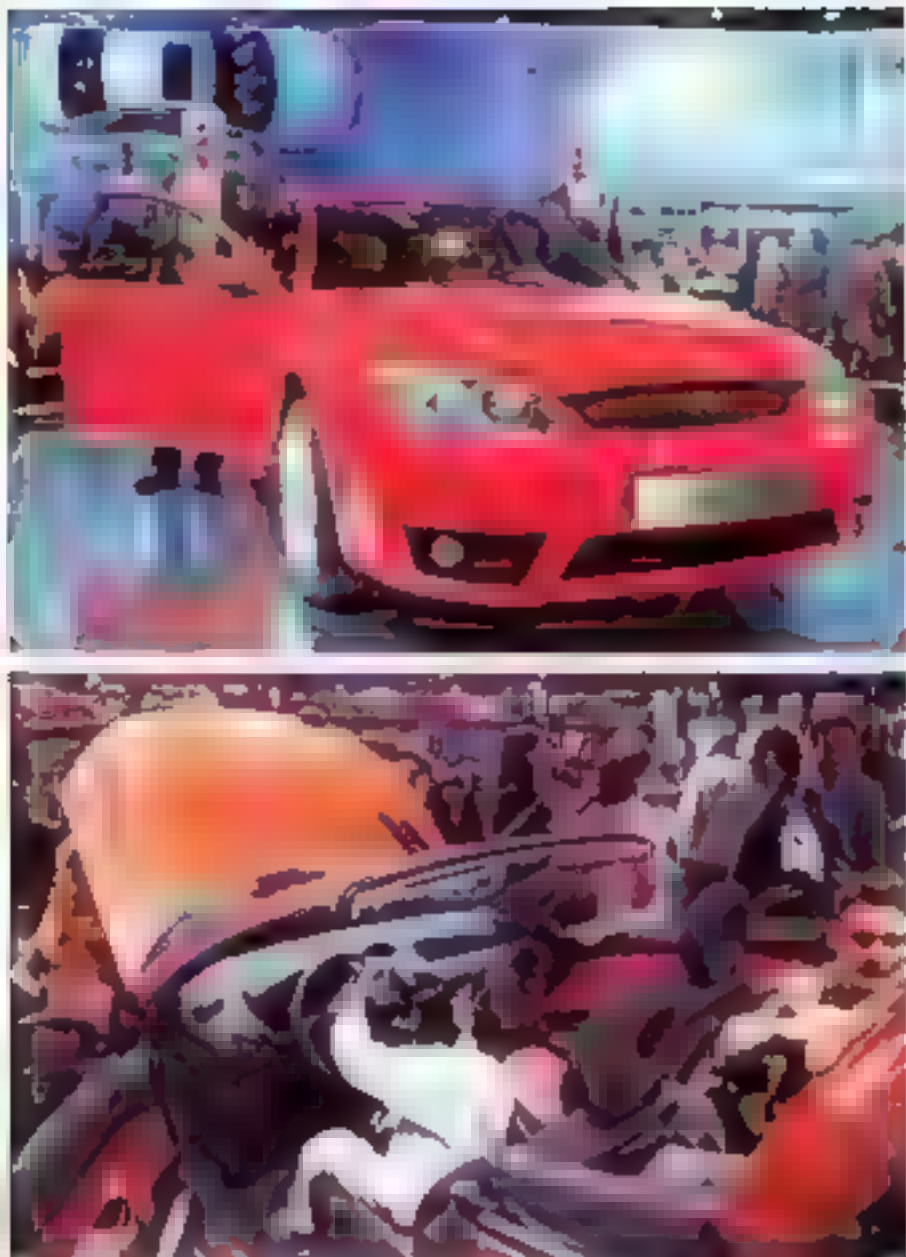
[illegible][illegible]

下 上 中 左 右 前 后 内 外 东 西 南 北

ОЖИТЪ ВЪ КЪНЦЕ КЪНУЩЕ ВСЕ У НАШЕЙ АВЪ ПРОМЫШЛЪ

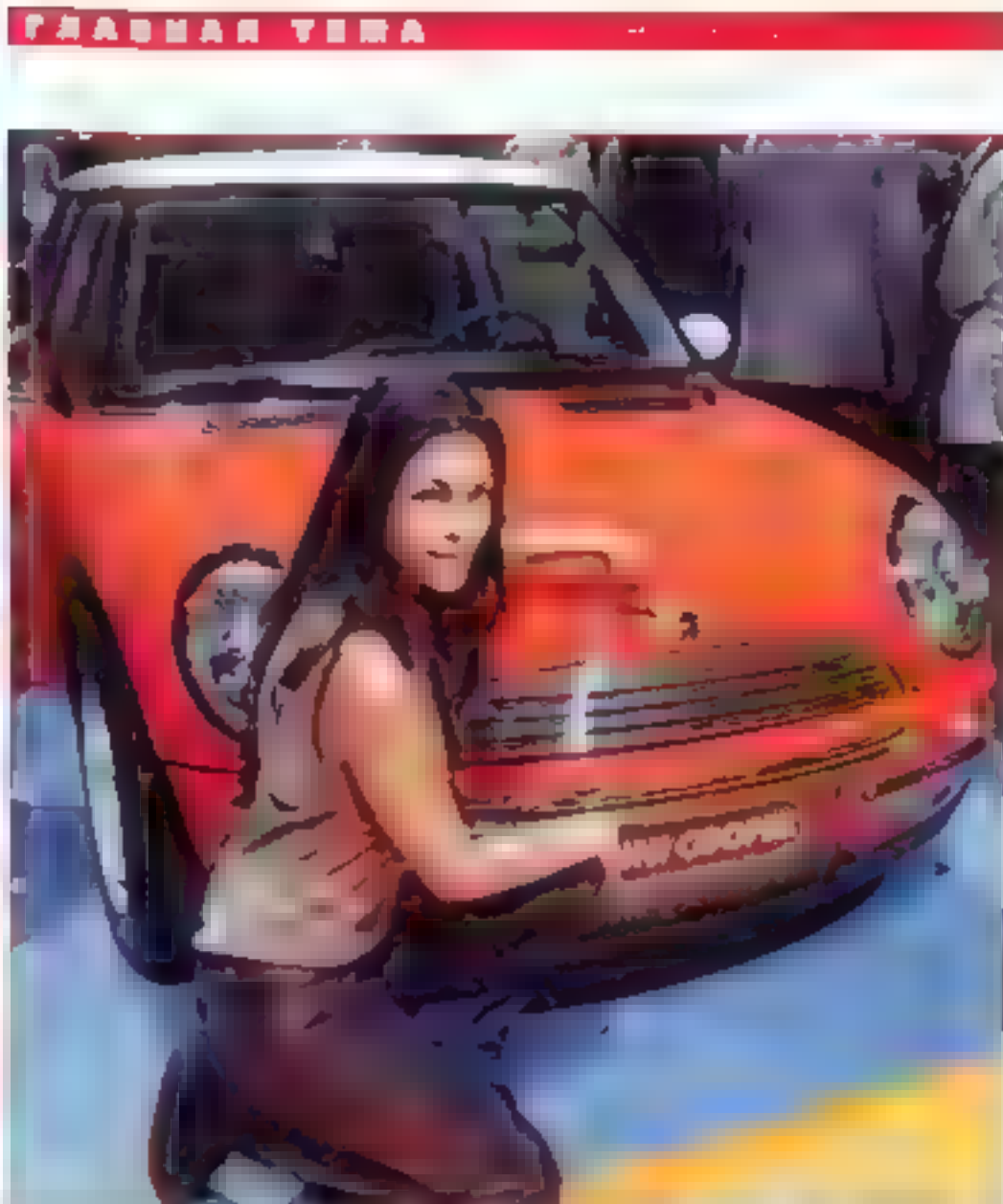






«ФОРД МОДЕЛО» и «ЛЕЖО-200 СБ»...  
 «ФОРД МОДЕЛО» и «ЛЕЖО-200 СБ»...  
 «ФОРД МОДЕЛО» и «ЛЕЖО-200 СБ»...

Минский...  
 Сергей Минин, министр...  
 Сергей Минин, министр...



«ФОРД МОДЕЛО» и «ЛЕЖО-200 СБ»...  
 «ФОРД МОДЕЛО» и «ЛЕЖО-200 СБ»...  
 «ФОРД МОДЕЛО» и «ЛЕЖО-200 СБ»...



TOYOTA

# СОБИРАЙТЕСЬ В ДОРОГУ



## RAV4 продолжает движение



Вместе с новыми технологиями, которые приносят страсти и страсти, Toyota Land Cruiser Prado, RAV4 продолжает движение. Для России — единственный с полным приводом «постоянный полный привод», мощный 180-сильный двигатель 6-цилиндровый, 6-ступенчатая коробка передач (VVT), 5-ступенчатая механическая дифференциал, задний дифференциал постоянного трения и 5-ступенчатая механическая дифференциал при движении по бездорожью. Непревзойденный дизайн, бескомпромиссный, просторный салон и комфорт — это то, что Вы видите и чувствуете. Собирайтесь в дорогу!

## НОВЫЙ RAV4

Новый RAV4, как и другие модели Toyota, Вы можете приобрести в кредит. Теперь программа Toyota в кредит доступна не только в московских Toyota центрах, но и во всех Toyota центрах Санкт-Петербурга и во Владивостоке.

TOYOTA  
В КРЕДИТ

За подробной информацией обращайтесь в указанные здесь TOYOTA Центры

### МОСКВА

- Центр Битва
- Центр Космос
- Центр Серебряный Бор
- Центр Отрадное

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

- Центр Парк Победы
- Центр Невский
- Центр Автоград

### ВЛАДИВОСТОК

- Центр Владивосток
- Центр Владивосток
- Центр Владивосток

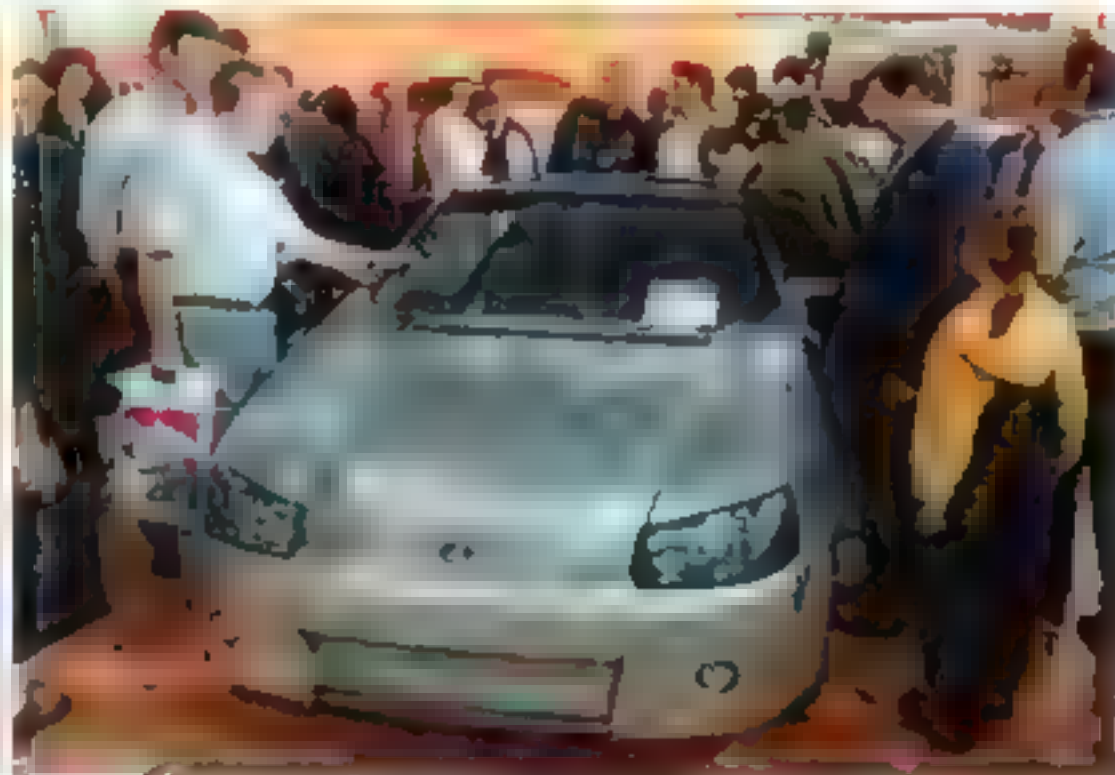
### КЕМЕРОВО

- Центр Кемерово
- Центр Кемерово
- Центр Кемерово

### НОСОВИЦА

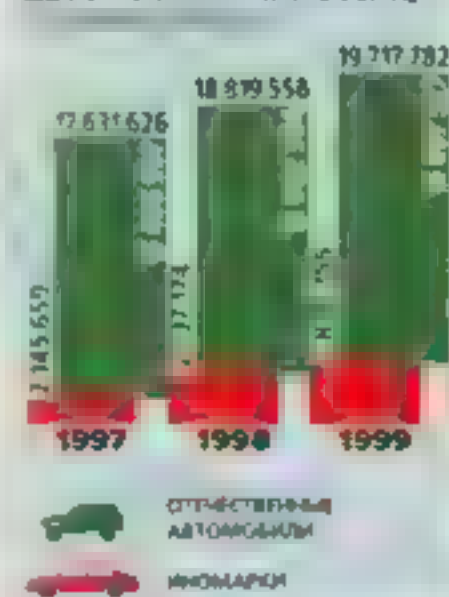
- Центр Носовица
- Центр Носовица
- Центр Носовица



[illegible][illegible][illegible][illegible]

# Отвертка сорвалась

## Сколько легковых автомобилей в России



## ИНОСТРАНЦЫ В РОССИИ

«Форд»

A photograph of a red classic car, possibly a Ford Mustang, with a woman standing behind it. The car is parked on a street, and the woman is wearing a dark top and light-colored pants. The image is somewhat blurry and has a vintage feel.

**Продукция  
отечественного  
автопрома по-прежнему  
остается в России  
вне конкуренции**

Игорь Маржоретто  
Елена Варшавская

ENDOD

**Т**РИ-ЧЕТЫРЕ ГОДА НАЗАД РОССИЮ ЗАХЛЕСТИНУЛ АВАТОСБО-

940

[illegible]

Предполагавший этому проект отечественной сборки корейских автомобилей, к тому же, выпускаемых около тысячи штук в месяц, был отвергнут. БМВ

















# Тот, кто взял Измаил

Михаил Шинский обрел известность после публикации романа «Всех оживляет одна ночь». В 1993 году роман получил премию журнала «Знамя», в котором и был опубликован. «Взятие Иерусалима» также напечатано в «Знамени» (№№ 10 — 12 за 1999 год) и уже отмечено одной из его премий под названием «Глобус», являющее, «способствующее сближению народов и культур».

Николай Александров

СДОВ

**P**erhaps the most common cause of a patient's complaint is a problem with the dental office itself. The patient may be dissatisfied with the quality of care, the staff, the cost, or the location. The dentist should be aware of these potential problems and take steps to address them. For example, the dentist could implement a patient feedback system to identify areas for improvement. The dentist could also consider offering financial assistance or payment plans for patients who are having difficulty affording care. Finally, the dentist could consider relocating the office to a more convenient location if the current location is a significant barrier to care.

[illegible]

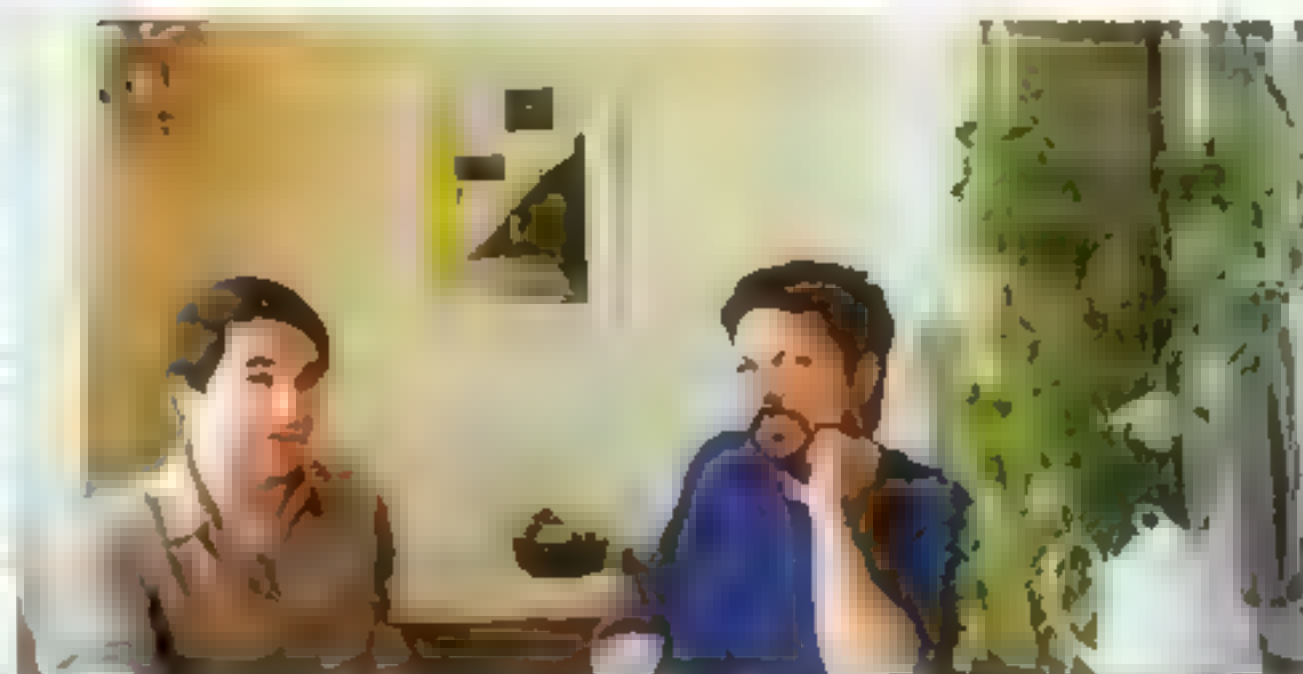
**Роман  
Измаила  
Смирнова  
«Взятие  
Измаила»  
оценили  
не только  
читатели,  
но и жюри  
премии  
Букер —  
Smirnoff**

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Михаил Шолохов из тех, кто боится истинных фразеологизмов и устаканенной жаргит: явно предпочитает письменный. Писмено по этой причине интересно с ним связать и переписываться по элитарной почте. Беседа, естественно, затронула личность, однако в общем виде ее можно рассматривать как авторский диалогизм в романе. Нильши словачи, писатель выступает в роли критика и носителя взглядов собственного сочинения. Ну ж в личном случае писатель и критик — одно и то же.

— Прежде чем говорить о романе, хотелось бы задать несколько вопросов иного характера. Где вы родились, где учились, по чему вернулись из России и чем занимаетесь в настоящее время?

Я родился в Москве в 1961 году. Учился в школе № 59 в С. ташкентской ценном переезде.

[illegible]

— Родни «Вісник Ізмаїла» чинимся  
Ізмаїлу?

— В Москве к такой прозе в былые времена сразу после переезда себя писать начинали. Россиян роман, в ничего не получалось. Буквально, которые называли этот период своего другого и тотальность. И значил что то совсем другое. И роман в чем то другим. О каком слове сейчас мы говорим как о слове к себе. Ку здесь в смысле или другие отношения с другими. Тамония жизни здесь, в Швейцарии, становится текстом или поэмой. Швейцария

- Первое, что может вызвать недоумение у читателя, это название романа, которое отнюдь не прямо связано с его содержанием. Почему автор «Взятие Иерусалима»?

[illegible][illegible]

1987年11月15日，在《人民日报》发表署名文章《论邓小平同志的“两手抓”》，指出：“邓小平同志在领导中国改革开放和现代化建设的实践中，创造性地提出并坚持了‘一手抓物质文明建设，一手抓精神文明建设的方针’，这是马克思主义关于物质文明和精神文明辩证统一原理在中国的具体运用，是马克思主义关于精神文明建设的理论在中国的重大发展。”

Целитность, единичность, статичность числа и временная равнодоходность сразу бросаются в глаза. Зачем эта намеренная сложность?

[illegible]

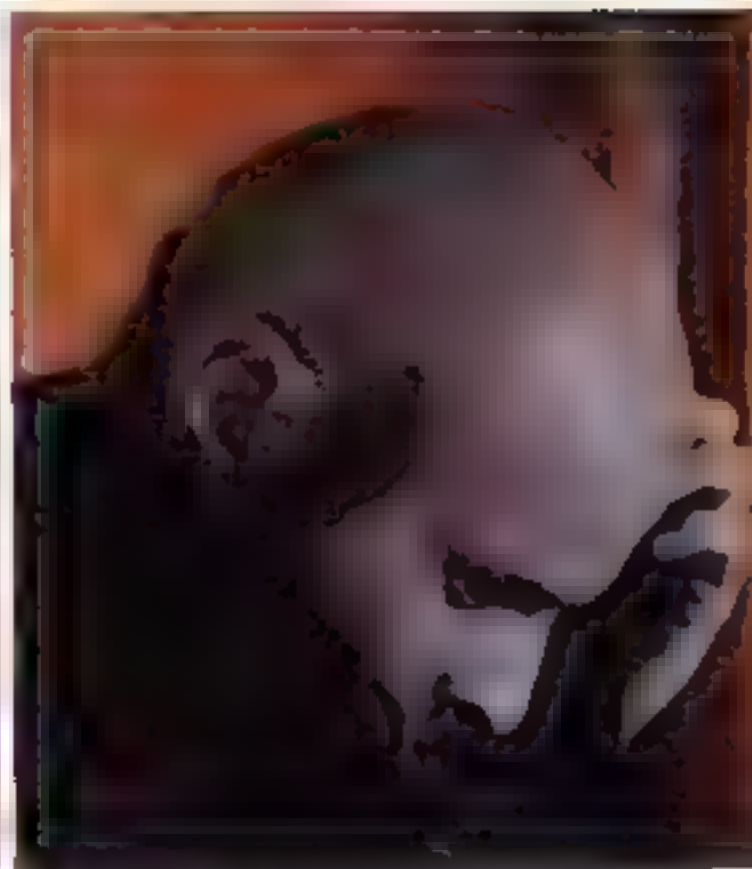
4.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 5.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 6.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 7.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 8.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 9.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 10.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 11.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 12.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 13.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 14.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 15.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 16.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 17.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 18.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 19.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$   
 20.  $\{ \langle x_1, y_1 \rangle, \langle x_2, y_2 \rangle, \dots, \langle x_n, y_n \rangle \}$

[illegible]









# Москва. Как много

**На выходе третий  
из знаменитых  
фильмов-«долгостроев»  
90-х годов — «Москва»  
Александра Зельдовича  
и Владимира Сорокина**

ПРИПЫМ  
АЛЕКСАНДРА  
ДЕЛЬДОИЧА  
БРАДЫ  
КОРОДОВАТЫЙ  
ХРА. СР. Н  
ДАЖИТ ЗИМЛЮДН.  
КОТОРЫЕ В ПЕРВЫЙ  
ДРУН НА КАРТИН  
ВЫЕ ПЕРВЫЕ БЫ  
МАУРАЛИНТУ  
ЧЕСТНЫЕ КАЖУТ  
ЭДСЬ НЕ ПОПНЕ  
БЫТОВЫМ  
НАПРЯМ  
СОБЛАЗНЕР  
ВЛАДЫШИЗ И ЧЕХ  
СЕЙ ТЕР. ПУТЮ  
ИГРАЕТ ТАТЬЯНА  
ДЕЛУЧ

ГЛАВНИЙ  
ИНЖЕНЕР АЛТЫНЫН  
ИЗЪЕМНИК МУЖИКИ  
СТАНИСЛАВ  
ПАВЛОВИЧ  
КОФОРДО  
ПОЧТИ НЕ ВИДИМ  
ЗА РЕСПИТОЙ

Юрий Гладильщиков

KINGSBARK

**П** РО «МОСКВУ» ГОВОРИЛИ ДАВНО  
 А ТЕМ <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</</sup>

[illegible]

*(The page contains musical notation on staves, which is mostly illegible due to blurring.)*

[illegible][illegible][illegible]

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
"СПЕЦИАЛЬНЫЕ МАШИНЫ"  
К. ТИП. 1  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

СТАНИСЛАВ  
ПАВЛОВ.  
АЛЕКСАНДР  
БАЛУГОВ И МИХАИЛ  
ГОДЕНЦОВ  
ВЪВЕДЕНИЕ И ПРИКАЗУ  
ФИЗИКА И ХИМИЯ  
ТЪЛЪК ДИНА  
ЗАТЪЛЪКОВАНИЕ  
И ВЪВЕДЕНИЕ ДИНА  
ЖЕ-МИНИА-Ъ  
ИЗ ДЪВЪЗЪ ЗАТЪЛЪК  
ДИНАМИКА И ХИМИЯ





## О том, как современному искусству нашли практическое применение

# Проект «Конюшня»

Николай Молок

Александр Сорин (фото)

**►**

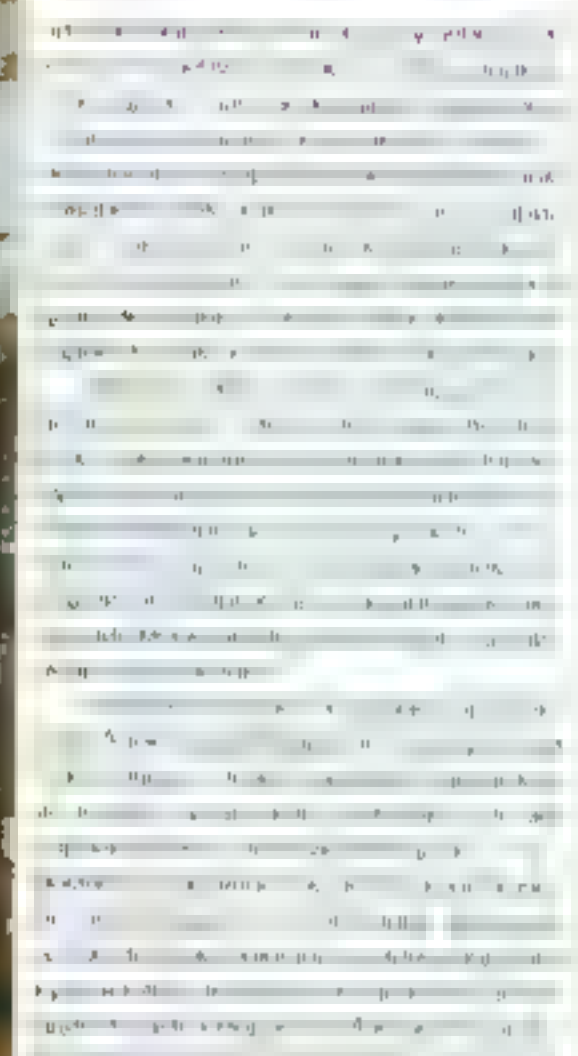
[illegible][illegible]

Figure 1. The effect of the number of iterations on the accuracy of the proposed algorithm. The accuracy of the proposed algorithm increases with the number of iterations. The accuracy of the proposed algorithm is 100% when the number of iterations is 100.

[illegible][illegible][illegible]

## Конюшня как музей современного искусства

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84



THEY'RE ALL  
 4. 7. 10. 13. 16. 19. 22. 25. 28. 31. 34. 37. 40. 43. 46. 49. 52. 55. 58. 61. 64. 67. 70. 73. 76. 79. 82. 85. 88. 91. 94. 97. 100. 103. 106. 109. 112. 115. 118. 121. 124. 127. 130. 133. 136. 139. 142. 145. 148. 151. 154. 157. 160. 163. 166. 169. 172. 175. 178. 181. 184. 187. 190. 193. 196. 199. 202. 205. 208. 211. 214. 217. 220. 223. 226. 229. 232. 235. 238. 241. 244. 247. 250. 253. 256. 259. 262. 265. 268. 271. 274. 277. 280. 283. 286. 289. 292. 295. 298. 301. 304. 307. 310. 313. 316. 319. 322. 325. 328. 331. 334. 337. 340. 343. 346. 349. 352. 355. 358. 361. 364. 367. 370. 373. 376. 379. 382. 385. 388. 391. 394. 397. 400. 403. 406. 409. 412. 415. 418. 421. 424. 427. 430. 433. 436. 439. 442. 445. 448. 451. 454. 457. 460. 463. 466. 469. 472. 475. 478. 481. 484. 487. 490. 493. 496. 499. 502. 505. 508. 511. 514. 517. 520. 523. 526. 529. 532. 535. 538. 541. 544. 547. 550. 553. 556. 559. 562. 565. 568. 571. 574. 577. 580. 583. 586. 589. 592. 595. 598. 601. 604. 607. 610. 613. 616. 619. 622. 625. 628. 631. 634. 637. 640. 643. 646. 649. 652. 655. 658. 661. 664. 667. 670. 673. 676. 679. 682. 685. 688. 691. 694. 697. 700. 703. 706. 709. 712. 715. 718. 721. 724. 727. 730. 733. 736. 739. 742. 745. 748. 751. 754. 757. 760. 763. 766. 769. 772. 775. 778. 781. 784. 787. 790. 793. 796. 799. 802. 805. 808. 811. 814. 817. 820. 823. 826. 829. 832. 835. 838. 841. 844. 847. 850. 853. 856. 859. 862. 865. 868. 871. 874. 877. 880. 883. 886. 889. 892. 895. 898. 901. 904. 907. 910. 913. 916. 919. 922. 925. 928. 931. 934. 937. 940. 943. 946. 949. 952. 955. 958. 961. 964. 967. 970. 973. 976. 979. 982. 985. 988. 991. 994. 997. 1000. 1003. 1006. 1009. 1012. 1015. 1018. 1021. 1024. 1027. 1030. 1033. 1036. 1039. 1042. 1045. 1048. 1051. 1054. 1057. 1060. 1063. 1066. 1069. 1072. 1075. 1078. 1081. 1084. 1087. 1090. 1093. 1096. 1099. 1102. 1105. 1108. 1111. 1114. 1117. 1120. 1123. 1126. 1129. 1132. 1135. 1138. 1141. 1144. 1147. 1150. 1153. 1156. 1159. 1162. 1165. 1168. 1171. 1174. 1177. 1180. 1183. 1186. 1189. 1192. 1195. 1198. 1201. 1204. 1207. 1210. 1213. 1216. 1219. 1222. 1225. 1228. 1231. 1234. 1237. 1240. 1243. 1246. 1249. 1252. 1255. 1258. 1261. 1264. 1267. 1270. 1273. 1276. 1279. 1282. 1285. 1288. 1291. 1294. 1297. 1300. 1303. 1306. 1309. 1312. 1315. 1318. 1321. 1324. 1327. 1330. 1333. 1336. 1339. 1342. 1345. 1348. 1351. 1354. 1357. 1360. 1363. 1366. 1369. 1372. 1375. 1378. 1381. 1384. 1387. 1390. 1393. 1396. 1399. 1402. 1405. 1408. 1411. 1414. 1417. 1420. 1423. 1426. 1429. 1432. 1435. 1438. 1441. 1444. 1447. 1450. 1453. 1456. 1459. 1462. 1465. 1468. 1471. 1474. 1477. 1480. 1483. 1486. 1489. 1492. 1495. 1498. 1501. 1504. 1507. 1510. 1513. 1516. 1519. 1522. 1525. 1528. 1531. 1534. 1537. 1540. 1543. 1546. 1549. 1552. 1555. 1558. 1561. 1564. 1567. 1570. 1573. 1576. 1579. 1582. 1585. 1588. 1591. 1594. 1597. 1600. 1603. 1606. 1609. 1612. 1615. 1618. 1621. 1624. 1627. 1630. 1633. 1636. 1639. 1642. 1645. 1648. 1651. 1654. 1657. 1660. 1663. 1666. 1669. 1672. 1675. 1678. 1681. 1684. 1687. 1690. 1693. 1696. 1699. 1702. 1705. 1708. 1711. 1714. 1717. 1720. 1723. 1726. 1729. 1732. 1735. 1738. 1741. 1744. 1747. 1750. 1753. 1756. 1759. 1762. 1765. 1768. 1771. 1774. 1777. 1780. 1783. 1786. 1789. 1792. 1795. 1798. 1801. 1804. 1807. 1810. 1813. 1816. 1819. 1822. 1825. 1828. 1831. 1834. 1837. 1840. 1843. 1846. 1849. 1852. 1855. 1858. 1861. 1864. 1867. 1870. 1873. 1876. 1879. 1882. 1885. 1888. 1891. 1894. 1897. 1900. 1903. 1906. 1909. 1912. 1915. 1918. 1921. 1924. 1927. 1930. 1933. 1936. 1939. 1942. 1945. 1948. 1951. 1954. 1957. 1960. 1963. 1966. 1969. 1972. 1975. 1978. 1981. 1984. 1987. 1990. 1993. 1996. 1999. 2002. 2005. 2008. 2011. 2014. 2017. 2020. 2023. 2026. 2029. 2032. 2035. 2038. 2041. 2044. 2047. 2050. 2053. 2056. 2059. 2062. 2065. 2068. 2071. 2074. 2077. 2080. 2083. 2086. 2089. 2092. 2095. 2098. 2101. 2104. 2107. 2110. 2113. 2116. 2119. 2122. 2125. 2128. 2131. 2134. 2137. 2140. 2143. 2146. 2149. 2152. 2155. 2158. 2161. 2164. 2167. 2170. 2173. 2176. 2179. 2182. 2185. 2188. 2191. 2194. 2197. 2200. 2203. 2206. 2209. 2212. 2215. 2218. 2221. 2224. 2227.

K O B O L D I N I I  
 P A K T I Y I N O E  
 P O P O R T Y  
 A P X I M E T O F A  
 O T E G A D I C H I



Figure 1. The effect of the concentration of the solution on the adsorption of the dye. The concentration of the solution was 0.01, 0.02, 0.03, 0.04, 0.05, 0.06, 0.07, 0.08, 0.09, 0.1, 0.2, 0.3, 0.4, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, 1.0, 1.5, 2.0, 3.0, 4.0, 5.0, 6.0, 7.0, 8.0, 9.0, 10.0, 15.0, 20.0, 30.0, 40.0, 50.0, 60.0, 70.0, 80.0, 90.0, 100.0, 150.0, 200.0, 300.0, 400.0, 500.0, 600.0, 700.0, 800.0, 900.0, 1000.0, 1500.0, 2000.0, 3000.0, 4000.0, 5000.0, 6000.0, 7000.0, 8000.0, 9000.0, 10000.0, 15000.0, 20000.0, 30000.0, 40000.0, 50000.0, 60000.0, 70000.0, 80000.0, 90000.0, 100000.0, 150000.0, 200000.0, 300000.0, 400000.0, 500000.0, 600000.0, 700000.0, 800000.0, 900000.0, 1000000.0, 1500000.0, 2000000.0, 3000000.0, 4000000.0, 5000000.0, 6000000.0, 7000000.0, 8000000.0, 9000000.0, 10000000.0, 15000000.0, 20000000.0, 30000000.0, 40000000.0, 50000000.0, 60000000.0, 70000000.0, 80000000.0, 90000000.0, 100000000.0, 150000000.0, 200000000.0, 300000000.0, 400000000.0, 500000000.0, 600000000.0, 700000000.0, 800000000.0, 900000000.0, 1000000000.0, 1500000000.0, 2000000000.0, 3000000000.0, 4000000000.0, 5000000000.0, 6000000000.0, 7000000000.0, 8000000000.0, 9000000000.0, 10000000000.0, 15000000000.0, 20000000000.0, 30000000000.0, 40000000000.0, 50000000000.0, 60000000000.0, 70000000000.0, 80000000000.0, 90000000000.0, 100000000000.0, 150000000000.0, 200000000000.0, 300000000000.0, 400000000000.0, 500000000000.0, 600000000000.0, 700000000000.0, 800000000000.0, 900000000000.0, 1000000000000.0, 1500000000000.0, 2000000000000.0, 3000000000000.0, 4000000000000.0, 5000000000000.0, 6000000000000.0, 7000000000000.0, 8000000000000.0, 9000000000000.0, 10000000000000.0, 15000000000000.0, 20000000000000.0, 30000000000000.0, 40000000000000.0, 50000000000000.0, 60000000000000.0, 70000000000000.0, 80000000000000.0, 90000000000000.0, 100000000000000.0, 150000000000000.0, 200000000000000.0, 300000000000000.0, 400000000000000.0, 500000000000000.0, 600000000000000.0, 700000000000000.0, 800000000000000.0, 900000000000000.0, 1000000000000000.0, 1500000000000000.0, 2000000000000000.0, 3000000000000000.0, 4000000000000000.0, 5000000000000000.0, 6000000000000000.0, 7000000000000000.0, 8000000000000000.0, 9000000000000000.0, 10000000000000000.0, 15000000000000000.0, 20000000000000000.0, 30000000000000000.0, 40000000000000000.0, 50000000000000000.0, 60000000000000000.0, 70000000000000000.0, 80000000000000000.0, 90000000000000000.0, 100000000000000000.0, 150000000000000000.0, 200000000000000000.0, 300000000000000000.0, 400000000000000000.0, 500000000000000000.0, 600000000000000000.0, 700000000000000000.0, 800000000000000000.0, 900000000000000000.0, 1000000000000000000.0, 1500000000000000000.0, 2000000000000000000.0, 3000000000000000000.0, 4000000000000000000.0, 5000000000000000000.0, 6000000000000000000.0, 7000000000000000000.0, 8000000000000000000.0, 9000000000000000000.0, 10000000000000000000.0, 15000000000000000000.0, 20000000000000000000.0, 30000000000000000000.0, 40000000000000000000.0, 50000000000000000000.0, 60000000000000000000.0, 70000000000000000000.0, 80000000000000000000.0, 90000000000000000000.0, 100000000000000000000.0, 150000000000000000000.0, 200000000000000000000.0, 300000000000000000000.0, 400000000000000000000.0, 500000000000000000000.0, 600000000000000000000.0, 700000000000000000000.0, 800000000000000000000.0, 900000000000000000000.0, 1000000000000000000000.0, 1500000000000000000000.0, 2000000000000000000000.0, 3000000000000000000000.0, 4000000000000000000000.0, 5000000000000000000000.0, 6000000000000000000000.0, 7000000000000000000000.0, 8000000000000000000000.0, 9000000000000000000000.0, 10000000000000000000000.0, 15000000000000000000000.0, 20000000000000000000000.0, 30000000000000000000000.0, 40000000000000000000000.0, 50000000000000000000000.0, 60000000000000000000000.0, 70000000000000000000000.0, 80000000000000000000000.0, 90000000000000000000000.0, 100000000000000000000000.0, 150000000000000000000000.0, 200000000000000000000000.0, 300000000000000000000000.0, 400000000000000000000000.0, 500000000000000000000000.0, 600000000000000000000000.0, 700000000000000000000000.0, 800000000000000000000000.0, 900000000000000000000000.0, 10000000

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044


$$\begin{aligned} & \mathbb{E} \left[ \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \left( \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-itx}}{1 + t^2} dt \right) \right] = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \left( \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-itx}}{1 + t^2} dt \right) \\ & \mathbb{E} \left[ \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \left( \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-itx}}{1 + t^2} dt \right) \right] = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n \left( \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-itx}}{1 + t^2} dt \right) \end{aligned}$$

Второй вариант — это «неправильная» установка на то, что человек должен быть идеальным. В этом случае человек не принимает себя таким, какой он есть, и постоянно пытается изменить себя, чтобы соответствовать своим идеалам. Это приводит к тому, что человек становится неуверенным в себе, теряет интерес к жизни и может даже начать употреблять наркотики.



ного скульптора, а также поэта Кирилла Александрова. А когда Ежову понадобилось написать афишу регаты, дизайн он заказал у своего друга, архитектора Сергея Соловьева. Соловьев был тогда излучником в Москве.

— Как возникла идея пригласить всех этих архитекторов, дизайнеров, художников?

то Миша Пазаров. Он и детям чужд и меня. Он был первым. Нанималась дизайнер и думаешь, что все будет нормально. А оказывается, это как к врачу идти. Если он окутает это не личиной, что он тебе не выключит. Для каждой вещи надо играть профессионала. Мили компани, сделал себе дом, и Пазаров пригласил, куда Бродского делать «камин». Бродский привел свои две печи-ушечки, и парочка приглашает меня «Видиши, что мы предлагаем?» Я ему говорю: «Согласна!»

гиперэмоциональности, повышенной чувствительности к различным факторам окружающей среды, к различным видам стрессов, к различным видам раздражителей. В частности, к различным видам раздражителей, к различным видам стрессов, к различным видам раздражителей.

« Ежкое увенчанье эту диктату на выставке  
зачитал! Идти кто браваду жонглирует портретом  
ах, ах, ах! Для свечки...  
стоит и диктует? / Понял \*\* вещь нужная  
Еще надо иметь способность такую штуку до  
мысли приключить. Ну, в подумал, жри с нами  
живишь один раз. Потом Бродский привел  
Кэтрин Александровна А Виноградных  
Дубосарских и в Интернете нашёл Листа  
копался, хотел картину подарить на ко  
... .. фугую прокуя – ра  
бота фантастический крапивня Привозят.  
« влезает Я говорю, давайте подержим  
мне нравится А они походили посмотре  
ли и говорят «Раба» а глешком агрессив  
ная для того места Мы себе лучше сдела  
ем... »

— Конюшню, коня, пестрицу дела-  
ли разные архитекторы. Это были  
конкурсы?

— Да негъ е . . .

Тотаном. А не то, что просто заказать

...не только не жалеет, но и гордится тем, что он имеет возможность использовать свой талант в интересах общества.

...но может быть не только красной,  
...иногда становится и практически  
...нем darker, но и катать

## Конюшня как стиль жизни

[illegible]

— Это что, возрождение традиций русской усадьбы?

Я просто живу так, как мне нравится. Хотя у меня корни по-американски, я люблю и еду, и дух Санта-Монику, но дело не в этом. Я просто хочу, чтобы мои дети росли в хорошей жизни. Чтобы они любили школу, чтобы они занимались спортом, чтобы они любили читать и писать. Я просто хочу, чтобы мои дети выросли и были счастливы.

«не люди могут злые учить и мраморные колонны, вполне соответствующие к таким архитекторам и дизайнерам», — говорят тем, что проектируют нехорошие вещи. Десяти магазинов продают дешевую мягкую мебель «под старину» для тех, кто не хочет платить за дизайн, который можно поставить даже не в большой квартире.

В элитных домах фотографии этих образцов показательно размещены и публикуют многочисленные интерьерные журналы. А Ежлов не просто строит «идеальную» дизайн-проектировку.

— Откуда вкус в твоих вещах?

— Ну, откуда. Я вырос в деревнишке. И  
стал в перчатках. Замоси должно быть. Замоси

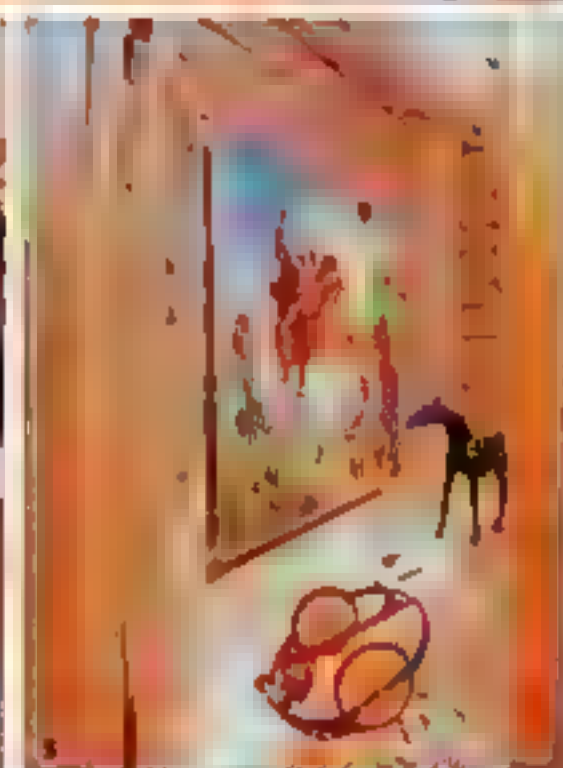
$$U_0 = \begin{pmatrix} -\frac{\sqrt{2}}{2} & \frac{\sqrt{2}}{2} \\ \frac{\sqrt{2}}{2} & \frac{\sqrt{2}}{2} \end{pmatrix}, U_1 = \begin{pmatrix} \frac{\sqrt{2}}{2} & \frac{\sqrt{2}}{2} \\ -\frac{\sqrt{2}}{2} & \frac{\sqrt{2}}{2} \end{pmatrix}, U_2 = \begin{pmatrix} \frac{\sqrt{2}}{2} & \frac{\sqrt{2}}{2} \\ \frac{\sqrt{2}}{2} & -\frac{\sqrt{2}}{2} \end{pmatrix}$$

Выход в дерьмине 754 4 100

Формировались благодаря

$$\frac{d}{dt} \left( \int_{\Omega} u^2 dx + \int_{\Gamma} u^2 d\sigma \right) = -2 \int_{\Omega} u \Delta u dx - 2 \int_{\Gamma} u \nabla_n u d\sigma$$

Когда я рос, у меня игрушка?  
молоток. Других игрушек у меня не бы-



ним ударом. А сейчас люди твои зако-  
печивать не умеют. Приходят на работу  
и ния даже молотка нет. Когда я шаб-  
дил, то только своим инструментом. Т  
тор у меня был деда, с ключами. Его на-  
зывать — дедашество можно поборить  
я. Дед мог топором карандаш заточить  
и вот всю дню дудалю.

«Я же наукою занимался. МЭИ закончил. Аспирантура. Студии эксперименты. Мои установили на многих заводах: от сих пор работают. У меня полсотни статей, десятки изобретений, есть медали. А так...» — просил. Отвернулся занавес, и okazaлось, что разрыв такой. Длинный. А если ты мне скажешь: купишь да же «хорошенько» пяльчик, то ты позади плечей, в чаше...

«Когда я увидел «Фонтан» Бродского сразу вспомнил одну из студенческих жизней, где то в склеях вышивали тут же писали. Такая ностальгия! Сейчас соседи приходят каждый со своим вишариком пивко, бутерброды. Тут же и. Очень удивная вещь»

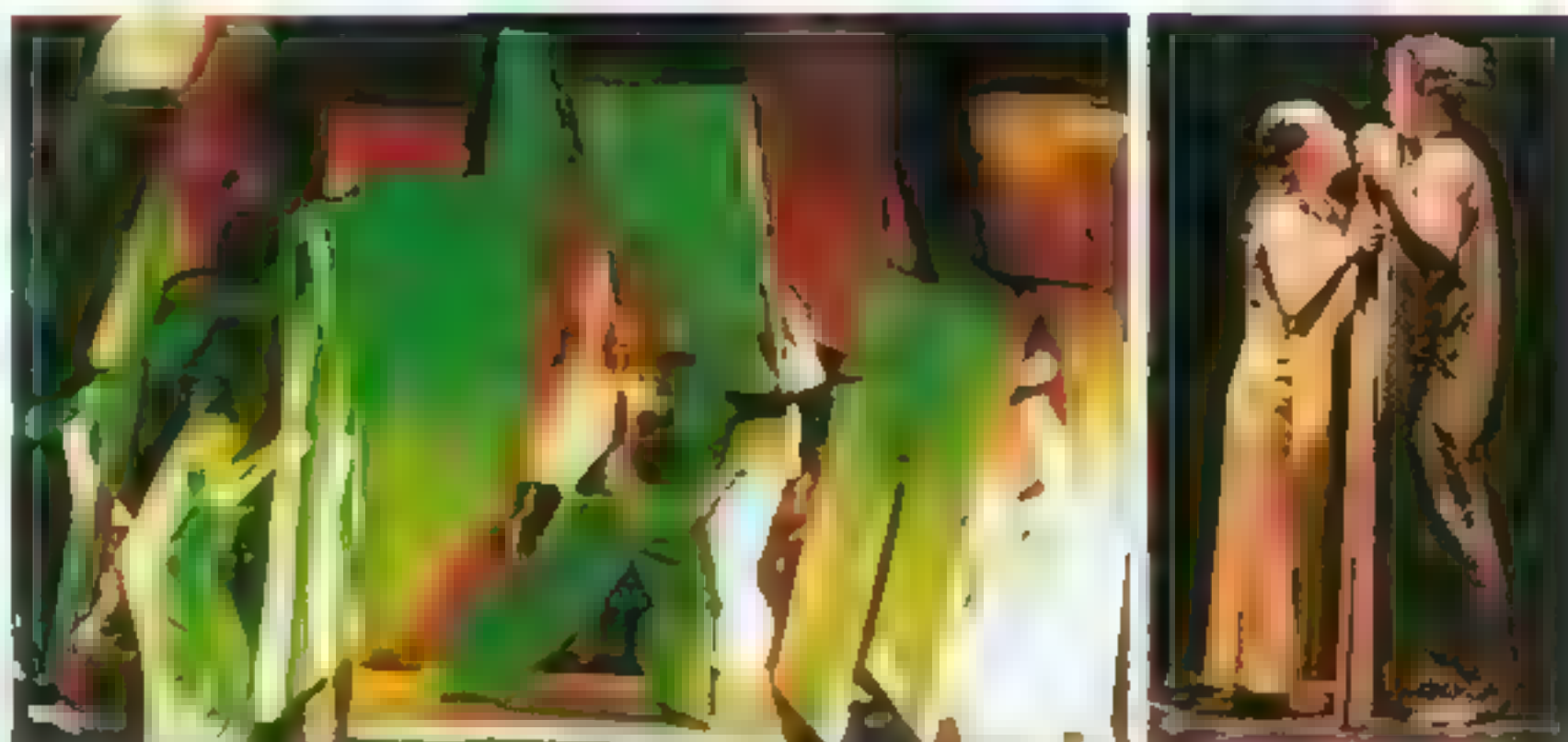
От сотрудничества Ежкова с архитекторами и художниками выиграли обе стороны. И делу не только в том, что он им платит. Для некоторых компаний Ежкова стал единственным местом, где им на практике удалось почувствовать собственную прелесть. Скажем, ресторан — это первая постройка Бродского, пусть она и кажется увеличенной до гигантских размеров выходящая из него дверь. Но это проект прославившийся своими «бумажными» проектами Бродский прежде делал только интерьеры в Москве и временные городские скульптуры в Америке. А Викогар и Дубосарский реализовали свой давний художественный проект на протяжении нескольких лет: они создавали и продавали «живых» выставочных аппаратов свои псевдоабстрактные картины. Теперь они делают здания. Они делают не здания, а

Значит все таки и меценатство тоже. Во всяком случае частная жизнь Алексея Ежкова стала фактом московской кулуарной жизни. ■









• *input probability, d to signal case*  
*Assessment on criterion d*

[illegible]

Будущее всегда оказывается ближе, чем кажется. Лучшее друг это известно владельцам компьютеров в сотовых телефонах - не успев купить последнюю модель, а она уже устарела. Точнее изобрести технологий переднего края сегодня. Но будущее не принадлежит ни настоящему еще и потому, что оно формируется в настоящем.

В настоящее время в России широко распространены сотовые телефоны стандарта GSM-400. 400 и дело не в том, что названным стандартом предусмотрено наличие стандарта GSM-400, а в том, что названным стандартом предусмотрено наличие стандарта GSM-400. В настоящее время в России широко распространены сотовые телефоны стандарта GSM-400. 400 и дело не в том, что названным стандартом предусмотрено наличие стандарта GSM-400, а в том, что названным стандартом предусмотрено наличие стандарта GSM-400.

[illegible][illegible]

Данная работа посвящена исследованию влияния различных факторов на развитие личности. В работе рассматриваются теоретические основы психологии, а также практические аспекты психологического консультирования. В заключение приводятся выводы и рекомендации по развитию личности.

[illegible]

В работе с абонентами компании производится (на ряд параметров и параметров) европейских стандартов в частности время ожидания в единицы МОС, и по телефону рассматривается и измеряется минимальные средние стоимости системы операторов. Поступившие обращения абонентов тактически обрабатываются и в случае не

доставки в течение 10-15 минут производится передача в минимально возможный срок.

Для обеспечения быстроты реакции заданных параметров компьютерная информация о состоянии работы системы передается на экраны дисков, которые хранят данные о состоянии эффективности работы всего комплекса обслуживаемых МОС, ставится анализ качества обслуживания определяемый и контролируемый со стороны потребителей.

Забвта о чие или о ком стои за някои необичайни предизвикания от МСС от 100 до 1000 безплатни минути разговора с мобилния на мобилния в мрежата МСС-мобилна.

[illegible][illegible]

Важно также отметить, что на протяжении последних пяти лет в России наблюдается тенденция к снижению доли расходов на закупку товаров и услуг в государственном бюджете. Это связано с тем, что в последние годы в России наблюдается тенденция к снижению доли расходов на закупку товаров и услуг в государственном бюджете. Это связано с тем, что в последние годы в России наблюдается тенденция к снижению доли расходов на закупку товаров и услуг в государственном бюджете.

Будь одним из первых, кто узнает о новостях Станислава Интерактив! Только у нас вы сможете узнать о всех новостях и событиях компании. Подписывайтесь на рассылку новостей и будьте в курсе всех событий.

[illegible][illegible]

С целью подготовки и внедрения технологий третьего поколения МСС вышла в свет публикация Интернет-услуг с программой МСС Интернет. Как опытный редактор на протяжении 10 лет в журнале «Микромир» и в журнале «Электроника», я могу сказать, что эта публикация является одним из лучших материалов, которые я читал за последние 10 лет. Для этого были использованы большие количество модельных плат, соединенных сферическими кабелями связи. К реализации проекта были привлечены самые передовые технологи и обсуждены все ведущие мировые производители, такие как Cisco Systems, Hewlett-Packard, Sun Microsystems и другие. Достаточно сказать, что в то время присутствия в Мировой Сетевой сети скорость передачи данных была примерно 2 Мбит/с в секунду. Сегодня же это значение достигло 20 Гбит/с.

Если же попытке на «Московский Союз» нанести яму, то в ней можно разглядеть при-  
стаченные все различительные черты криминали будущего для которых во главу угла постав-  
лены не деньги рынок и не шифры в графе «прибыль» бухгалтерского отчета, а реальный  
интерес к жизни. Именно для него «Московский Союз» строит слов заветов. Но он



СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ

Режиссер Петр Фоменко  
Театр «Мастерская Петра Фоменко»  
Москва



КАКОЕ-ТО НОВОЕ, НЫНЕ НАСТРОЕНИЕ У ПЕТРА НАУМОВИЧА. Второй подряд спектакль выпускает он со своими учениками, и под его руками инсценировка маленькой повести Льва Толстого вторит спектаклю по советской прозе Бориса Вактина (о

спектакле «Одна абсолютно счастливая деревня» см. «Итоги» № 26 за этот год). Вторит ясностью и честностью оценочных чувств, из простоты и опроверженности, несмотря на похолопанные перипетии толстовского сюжета. А еще наполненностью светом, радостью, молодостью и любовью. Наконец тем, что и тут, и там в центре спектакля — замечательная актерская пара. В «Семейном счастье» это Сергей Тарамеев и Ксения Кулепова.

Русский одержив красавица Кулепова особенно прелестна, когда играет совсем юную Машу — с ее порывистостью и неаконченностью движений, с полудетской помыслостью и капризностью интонаций. Девочка-женщина, одновременно со-блудительница и наивная, постоянно одолевает раздражение, то бегая в панталончиках и корсаже, то души оборачивая обаянием и прелестью своего плеча шалью. Такой характер Кулеповой уже, правда, приходилось играть — он всегда ей удавался. Тарамеев играет глубоко. Он играет роль полным сил и энергией мужчиной, с трудом принимающим улыбку, восхищение, любовь, а заканчивает ее усталым, потухшим, раздраженным человеком.

Этот, в сущности, очень камерный спектакль заставляет зрителя то умиляться, то, пригорюнившись, вспоминать собственную семейную жизнь. В отличие от Толстого Фоменко уверяет нас, что семейного счастья не бывает. ■ Дина Годер



МУЗЕЙ

Россия в пути

ГМИИ им. А. С. Пушкина  
Москва

С КУЛЬТОР АЛЕКСАНДР БУРГАНОВ. Очень любит Пушкинский музей. Бурганов сделал памятные медали к фестивалю «Декабрьские вечера», Бурганов сделал бюст основателя музея Ивана Цветаева на день рождения ГМИИ. Бурганову очень хотелось самому как художнику попасть в Пушкинский музей. Попал — никак художник, и как коллекционер.

Пусть зрителя не смущает подзаголовок выставки «Россия в пути» — «Путная икона XIX—XX веков из собрания Музея классического и современного искусства «Бурганов-центр» и МХХТ им. С. Г. Строганова». Выставка не про иконы, которые когда-то брали с собой в дорогу: выставка — про Бурганова, владельца неслучайного музея «Бурганов-центр», преподавателя Строгановки и скульптора, любящего всякую изваянную или выдранную на коле (эстетика такая).

В «греческом дворике» ГМИИ посреди слепка стоит обыкновенный мойдодыр. На железных штырях, уходящих под потолок, закреплены настоящие колеса и рессорная повозка, в повозке — скульптуры: деревянные «Христос в темнице» (знаменитый сюжет — Господь сидит, подпирая рукой щеку) и ангел, раскинувший крылья. Повозка на детских саночках — деревянная Мария Магдалина (вероятно). Все вместе символизирует «путь-дорогу».

В «Зале истории музея» на все тек же штырях, только поменьше, — около сотни медных крестов, образков, оладушек (это и есть «путные иконы»). Анонимные и, увы,

Бурганов-центр — коллекционер на вырост. itogi.ru

знаменитые мастера игры на японских барабанах «Инджодзи». Выступающие в лучших концертных залах мира, приняли участие в программе фестиваля японской культуры в России. Они дали концерты в Москве и Санкт-Петербурге, где не только виртуозно играли на разнообразных старинных барабанах, но и демонстрировали танцы, включавшие элементы традиционных восточных боевых искусств.



ВЫСТАВКИ

Жизнь и смерть  
Романа Семашкевича

Московский Центр искусств,  
Государственный музейно-выставочный  
центр «РОСИЗО», Москва

В центре экспозиции в миди по уже сложившейся традиции сооружена «инсталляция» из бытовых предметов. Раскладной стул с пологими сиденьем, ремешок от зонтика, пузырек с фиксацией (закреплением рисунка) — все, что осталось от художника Семашкевича, расстрелянного в 1937-м за «капитанскую контрреволюционную фашистскую агитацию, восхваление фашистского строя и выражение враждебности к руководству ВКП(б) и советского правительства». Стул, зонтик, пузырек... и около 750 ри-

сунков пуши, выходящих в МЦИ, вместе с десятком картин, висящих в РОСИЗО (выставка проходит одновременно в двух галереях). Остальные работы численностью более трехсот безвозвратно исчезли, увезенные сотрудниками НКВД из квартиры Семашкевича уже после его ареста и буквально накануне вынесения ему приговора. «Над Семашкевичем был совершен неслыханный поступок. Живописец (с большой буквы). Какие у него могли быть политические воззрения?..» — еще в 60-е годы удивлялся известный советский график Владимир Миласинский.

«Живописец с большой буквы», «самородок», «человечный художник», «тапачище», «мелкоколлекционер» — отзывы о Семашкевиче современников и коллег. Разрывавший в семье белорусского крестьянина, он, несмотря на жестокие профессиональные выучки, тем не менее сохранил в своем искусстве какую-то крестьянскую неграмотность, которая придавала работам изысканную грубость и сложную простоту. Живописец Семашкевич — натуралист, насыщенный по цвету, отдающий приятным на него впечатлением. Пыросмани, с творчеством которого Семашкевич познакомился в Тифлисе в квартире перекорывателя Пыросмани Кирилла Здранича (впрочем, вдова Романа Матвеевича вполне отрицает). Вместе с тем эта живопись выдает возросшее знание творчества французско-франков вранде Альбера Марсе или Раули Дюфи. Графика Семашкевича куда более изысканна, чем живопись, но и в ней виртуозный рисунок иногда превращается в детскую «каляку-маляку».

Впрочем, если судить по нынешней выставке, проблема все-таки интереснее, хотя бы из-за разнообразия сюжетов, бесчисленные бытовые зарисовки — охота, отдых, социальность, уличные сценки, заседания партячеек и т. д. — в экспозиции представлены как тематические группы. Зарисовки иногда лирические, иногда саркастические, иногда сюрреалистические (например, «Человек и чудовище» — черный, сплывающий с деревом силуэт мужчины в сапогах и кепке, за которым семенил какой-то динозавр с высунутым языком).

Между прочим, есть несколько работ, объединенных темой ареста и заключения («Увод арестованного», «Прогулка заключенного и т. д.»). Предвидел ли Роман Семашкевич трагический конец или рисовал все это так, для полноты своей «энциклопедии советской жизни»? ■

Александр Панов



ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОГО АМЕРИКАНСКОГО ТАНЦА (ADFT) ОТКРЫЛСЯ В МОСКВЕ СПЕКТАКЛИМИ ТРУППЫ ТРИШ ВРАУН, которые, строго говоря, не отвечают условным критериям фестиваля. Они поставлены в стилистике 70-х годов, то есть никак не могут считаться современными. Кроме того, в почве из них — саунд-трак на музыку «ЮФОН» МОНТЕВЕРДИ — танец подчинен сюжету оперы, а не фантазия танцовщицы, которая является главной в современной экспериментальной танце.





Страница **Виталия Колбасова**  
**ЧРЕЗУЧОДНОЕ**

ЕДА

# Твердое молоко

**Как превратить простой продукт в настоящий деликатес**



С ТРАННОЕ ДЕЛО! ХЛЕБОСОЛЬНЫЕ московские домохозяйки перестали выставлять на праздничный стол блюда с нарезанным сыром. Это означает, что сыр из категории деликатесов перешел в категорию повседневного продукта. Сыр стало много по сравнению со старосветскими временами, когда на прилавках магазинов можно было найти лишь три-четыре вида. Гурманы особенно ценили так называемый швейцарский. В 80-х этот твердый сыр со сладковатым ореховым вкусом и большими дырками стал продаваться под именем «советский», но вскоре все равно исчез из продажи. Изредка на прилавках магазинов тех лет стали появляться более мягкие сорта сыров — костромской, пошехонский и ярославский. Но всех их пережил российский. Его делали по ускоренной технологии и даже в недозрелом виде он не успевал залеживаться. В те годы популярные женские журналы публиковали рецепты изготовления сыра в условиях малогабаритной городской квартиры. Домохозяйки освоили эту нехитрую технологию, и манасы с гордостью угощали своих сослуживцев кусочками желтой тягучей массы, которую они называли сыром.

А в 90-х, когда в магазинах уже стали появляться голландские гауды и эдам, это кустарное производство сошло на нет. Да и зачем заниматься у плиты, когда за углом в магазине продается настоящий пикантный рокфор и эментальский с огромными дырками. Так думал я, дегустируя все новые виды сыров. Но мне стало интересно, где производит тот или иной вид сыра и как его делают.

Оказываясь с женой в Европе, мы весь отпуск посвящали неизменному изучению сырных отделов местных магазинов. В швейцарском городке Грюйер наблюдали, как на небольшой сыроварне из желтого молока альпийских коров получаются громадные шайбы знаменитого сыра грюйер. В андалусийском городке Вилес Рубио мы покупали испанский ман-чего. Это твердый козий сыр, который в течение двух месяцев выдерживают в специальном рассоле. Под зеленоватой корочкой образуется полупрозрачное тело сыра с острым солоноватым вкусом. В Румы, в бакалейной лавке на Каирнале, продавец по моей просьбе вылавливал из плошки с сывороткой белый кружок — моццареллу. Этот сыр варят из молока буйволиц. Он особенно вкусен, если его есть со свежим хлебом, базиликом и помидорами, заправляя все простым кунжутным маслом. А лимбургский сыр, покрытый оранжевой мягкой корочкой с плесенью, мы с женой отведали под Новый год в Кельне. Делают его из коровьего молока. Если вы после завтрака забудете убрать его в холодильник и уйдете на службу, то вечером в квартире будет стоять резкий запах, словно здесь обитает какое-то животное. Вероятно, поэтому помидоры и назвали этот сыр козьим.

И вот, обогатившись знанием и опытом, я решил сам сделать сыр. Чтобы получить сыр, молоко надо свернуть или, как говорят сыровары, створожить. Французы это делают, или добавляя сычужную закваску и сыворотку, или одну только сычужную закваску. Я решил пойти вторым путем. В деревне рядом с нашей дачей купил три литра великолепного козьего молока. Сынуг, или высушенный средний желудок телят, я купил в аптеке — он продается в таблетках под названием «абомин». Приготовить этого сырадобы в раскис в теплой подсоленной воде и, рассчитав по особой формуле, сколько нужно закваски для трех

литров, вылил ее в молоко. Спустя минут сорок в кастрюле уже лежала плотная творожистая масса. Половинкой аккуратно перекошил ее в пластмассовую банку из-под джема, которую предварительно продырявил в нескольких местах вилкой. Через эти дырочки сыворотка стекла два дня, но истечение которых я достал из формы белый цилиндрок. Из трех литров молока получилось двести граммов молодого сыра или творога. Его я посолил и положил для созревания в холодильник (температура не должна превышать 8 градусов тепла). Каждый день я переворачивал этот цилиндрок, а он постепенно покрывался твердой корочкой, которая к исходу третьей недели стала желтоватой.

И вот тогда торжественно достал сыр из холодильника и, немного волнуясь, разрезал его специальным сырным ножом. Внутри цилиндрок оказался не таким твердым, как снаружи, мякоть была белая, немного вязкая и слегка кислила (видно, соли мало было), но во рту оставалось замечательное послевкусие настоящего козьего сыра, или шевра, как говорят французы.

Все лето — пока созревал козий джема — я делал сыр. К сентябрю в холодильнике стояли рядом несколько цилиндров. Если мы сыр вычерпали. За полчаса до еды я вынимал его из холодильника, чтобы он согрелся, ибо только при комнатной температуре сыра вы почувствуете аромат клевера, сыворотки, что съела коза или корова, и сладость речной воды, которую они пили.

Через пару недель сыр кончился, и я пошел в супермаркет. Из четырех сортов козьего сыра выбрал самый дешевый и, съев его, подумал, что на эти же деньги я мог купить у знакомого крестьянина во Владимирской области 21 литр молока, из которого сделал бы семь цилиндров настоящего шевра. Говорят, что на 88Ц продают парное молоко породистых коров. Может, попробовать сделать из него какой-нибудь реблошон или монстер? ■

Октябрь

По вопросам размещения рекламы в рубрике обращайтесь к Дине Шумиловской по телефонам:  
**(095) 753-4145, 753-4146, 753-1112, 753-1111.**

**БИЗНЕС**

Регистрация и перевод отечественных компаний за рубежом  
Счета в зарубежных банках через управление за рубежом  
Регистрация за рубежом фирм, структур, отделов и коммерческих компаний  
Оптимизация налогообложения

Заказ готовых фирм, открытие филиалов и представительств за рубежом (в том числе срочное)  
Сдача отчетов в налоговую инспекцию, бухгалтерские отчисления, отчисления в фонды  
Регистрация торговых марок

**7 ЛЕТ НА РЫНКЕ**

**(095) 242-1541, 242-0405 (095) 242-7774 факс**  
e-mail: [business@mtu-net.ru](mailto:business@mtu-net.ru)

**Юридическое обслуживание организаций \$250 в месяц**  
Регистрация предприятий \$200 в Москве, СПб  
Регистрация выпуска акций в ОФЦД \$150  
Ведение судебных (арбитражных) дел  
Аудит, бухгалтерские услуги

ст. н. "Народная верета"  
Васильевский тупик, д. 8, оф. 303  
**TEL.: 262-6081/9831** [www.dnbiz.ru](http://www.dnbiz.ru)

**ООО "Достоинство XXI век"**

- Готовые фирмы - 300 у.е.
- Регистрация АО, ООО - от 200 у.е.
- Перерегистрация - от 100 у.е.
- Оффшор-России - от 700 у.е.
- Стратегические лицензии

**м. Баррикадная тел. 254-19-49**  
e-mail: [cospalitrag@mtu-net.ru](mailto:cospalitrag@mtu-net.ru)

Торговая-Вендинговая Компания "СБС" (г. Москва) Общество с ограниченной ответственностью

**оценка**

независимая и независимая стоимость  
Выводы, обоснованные в Минфин  
Справка о состоянии дел  
Выводы

**Тел. 255-63-55**

**Оформление документов "ЧАР"**

- ГОТОВЫЕ ФИРМЫ
- РЕГИСТРАЦИЯ И ЛИКВИДАЦИЯ
- ОФШОРЫ, ЛБОЮЛ, ФКЦБ
- РЕМОНТ И ОБСЛУЖИВАНИЕ ККМ
- БУХГАЛТЕРИЯ И ЛИЦЕНЗИРОВАНИЕ

помощь в оформлении гражданства и регистрации в г. Москве

**м. Тульская 954-97-80 954-55-09**

СПРАВОЧНИК ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА

**«БАРРИТ»**

- Регистрация и ликвидация компаний
- Регистрация СП и некоммерческих организаций
- Юридические услуги, арбитраж
- Патентование (РОСПАТЕНТ)
- Оффшорные компании

**238-81-58 238-83-37 238-83-04**

**PROFESSIONAL LEST**

ПРОДАЖА ГОТОВЫХ ИНОСТРАННЫХ КОМПАНИЙ И ОТКРЫТИЕ СЧЕТОВ В СТРАНАХ ЗАРУБЕЖЬЯ

- Консультации по оптимизации налогообложения
- Оффшорные банки и страховые компании Монтенегро — главные банки
- Второе гражданство — паспорт для безвизового выезда в Великобританию, Ирландию, Канаду, Швейцарию, Норвегию, Финляндию, Швецию, Японию, Корею и др. (более 90 стран)

Адрес: Б. Полянка, 16, эт. м. "Полянка"  
Москва: (095) 956-0757 (5 линий), 956-0117, 956-0130, факс: 956-0120, Санкт-Петербург: (812) 312-3824  
<http://www.corpagent.com> <http://www.nalogi.net>

**Иммиграция**  
Canada, New Zealand, Australia

- Профессиональная подготовка, обучение и трудоустройство за рубежом
- Помощь в оформлении документов и получении виз
- Помощь в оформлении документов и получении виз
- Помощь в оформлении документов и получении виз

Консультационный офис фирмы "Иммиграция" по адресу: 100000, Крымский перекресток № 10/10, Москва, Центр, Архангельский пер. 1  
Тел. (095) 257-46-74, Тел. факс: (095) 257-43-71

**КРУПНЫХ ДОХОДОВ И РАСХОДОВ**

**ДЕКЛАРАЦИЯ**

Тондэм  
(095) 737-3224  
[www.declare.ru](http://www.declare.ru)

консультации по подоходному налогу

**КУПИ СЕБЕ БИЗНЕС + ПРОДАЙ СВОЙ БИЗНЕС**

ПРОДАЖА ГОТОВЫХ ФИРМ — МАГАЗИН ГОТОВОГО БИЗНЕСА

- Организация и профессиональное обеспечение сделок с недвижимостью, кредитование
- Юридические, аудиторские, налоговые, бухгалтерские услуги, подготовка и регистрация документов

**МФБ**

<http://www.biznesshop.ru> тел. 126-65-20, e-mail: [info@biznesshop.ru](mailto:info@biznesshop.ru) факс: 126-38-72

**ЕВРО-ГЛОБУС ХОЛДИНГ**

**ЕВРОПЕЙСКОЕ ГРАЖДАНСТВО**

**ОБРАЩЕНИЕ ВТОРОГО ШЕНГЕНСКОГО ПАСПОРТА**

**БЕЗВИЗОВОЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ПО ВСЕМУ МИРУ**

Москва, Калининский пер. д. 19 стр. 1  
Тел.: (095) 737-93-53, (095) 956-14-17

**ЕВРОПЕЙСКОЕ ГРАЖДАНСТВО**

**ВТОРОЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ПАСПОРТ**

Это позволит Вам перемещаться по всему миру и проживать в Европе без виз и ограничений

Москва, Ул. Тверская, д. 24/2, 3 эт., 4 эт., <http://hellas-arete.ru>  
e-mail: [hellas@mtu-net.ru](mailto:hellas@mtu-net.ru)  
Тел. (095) 231-1847, 231-4226

<http://www.CCP-INC.com>

**CCP INC.**

**Caribbean Citizenship Program ВАШ ВТОРОЙ ПАСПОРТ**

через уполномоченного агента правительства Доминики и Гренады

- 100% защита имущества и капиталов
- 100% свобода от налогов!
- 100% законное (без компромиссов) гражданство в карibbean налоговых гаванях

**СРОК 15 ДНЕЙ**  
на одного или на семью

Без виз более 100 стран, в т.ч. Канада, Великобритания, Ирландия, Исландия, Швейцария, Швеция, Финляндия, Норвегия. В Шенгенские страны с 2002 года.

Хотите еще больше и готовы на компромиссы?

Свяжитесь с нами, в т.ч. по-русски

с 15 до 24 часов по Москве  
P.O. Box 2342, Roseau, Dominica  
Tel.: +(1767) 448 1708  
Fax: +(1767) 448 1731  
e-mail: [citizenpro@cwdom.dm](mailto:citizenpro@cwdom.dm)





**Для заметок**

**Новый фитнес-центр Dr. LODER**

Специализация: кардиотренировки, силовые тренировки, фитнес-йога, пилатес, танцы

Район Восток, станция метро "Восток"  
+ 7.00 по 1.00  
Среднедневная, 25  
Тел. 201-40-76



 СРОКИ ЗА СЪОБЩ. ПРЕДОУПРЕЖДЕНИЕ  
 ЧЕРЕЗ ХУД. КЛЕТКУ, УПРАВЛЕНИЕ  
 СРОКИ ЗА СЪОБЩ. ПРЕДОУПРЕЖДЕНИЕ  
 ЧЕРЕЗ ХУД. КЛЕТКУ, УПРАВЛЕНИЕ  
 ЦЕНА КВАДРА. МЕТРА  
 НА ХУД. КЛЕТКУ, УПРАВЛЕНИЕ  
 ЦЕНА КВАДРА. МЕТРА  
 НА ХУД. КЛЕТКУ, УПРАВЛЕНИЕ

На рисунке 10 вилки, стоящие на фишменте доски, образуют 10 рядов с четным числом вилки в каждом (4 вертикали, 2 горизонтали и 4 диагонали). Можно ли, переставив вилки, такую же картину «четных рядов»?



| Заказ     | Вист1   | Вист2    |
|-----------|---------|----------|
| Хон       |         |          |
| ▲Т,В,10,7 | Д       | К,9,8    |
| ◆Т,Д,8    | К,В,10  | 9,7      |
| ▲Т,Д      | В,7     | К,10,9,8 |
| ◆Д(10,7)  | Т,К,9,8 | В        |

Карта у играющего слабая, но при данном раскладе ему удастся заставить вистующих набирать вистку в бубдах или трефах, например:

- 1) ♠ 8, 10, 7;
- 2) ♠ A, 8, 7;
- 3) ♥ T, B, D;
- 4) ♥ K, ♠ K, ♠ T (поскольку играющий все равно достает козырной вист);
- 5) ♠ T, B, 9;
- 6) ♠ D, K, ♠ 9 (теперь ясно, почему играющий не отобрал козыря), и вистующие набравляют вистку в трефах, своей игрой.

Обратите внимание, если бы на первом ходу играющий отдался на руку Вист! козырной флешкой, то он остался бы без одной.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

**ЦЕНА ОЧЕНЬ  
\$23,400\*  
ВЫГОДНАЯ**

НОВЫЙ **AVENSIS**  
PREMIER

**AVENSIS 1.6 - OT \$ 17,500\***  
**AVENSIS 2.0 - OT \$ 21,900\***  
**AVENSIS 2.0 - OT \$ 23,400\***  
**PREMIER**

**Телефон горячей линии (095) 788-6336**

По программе «Тойота в кредит» в настоящее время можно приобрести любую модель марки Тойота или Лексус у всех официальных дилеров Москвы и Санкт-Петербурга.

За подробной информацией обращайтесь в указанные здесь ТОЙОТА Центры:

- Тюменский Центр Бетера (Москва)  
(066) 210-75-16
- Тюменский Центр Кудачева (Москва)  
(095) 933-40-33
- Тюменский Центр Сорочинский Бор (Москва)  
(066) 198-68-33
- Тюменский Центр Лосинский остров (Москва)  
(095) 305-00-55
- Тюменский Центр Страданин (Москва)  
(095) 621-55-72
- Тюменский Центр Лискарасская (СГР)  
(812) 321-61-81
- Тюменский Центр Кутузова (СГР)  
(812) 172-58-07
- Тюменский Центр Автоса (СГР)  
(812) 184-67-64
- Тюменский Центр Екатеринбург (3432) 16-10-20
- Тюменский Центр Калининград  
(0112) 40-98-42
- Тюменский Центр Москва  
(3432) 20-20-51

<sup>1</sup> *Argemone* group: *Argemone mexicana* (L.) Link. and *Argemone mexicana* (L.) Link.

Новый Toyota Avensis 2.0 Premier стоит \$23400\*. За эту цену вы получаете: двигатель объемом 2.0 л., ABS, EBD, климат-контроль, омыватель фар, иммобилайзер, центральный замок, электростеклоподъемники (передние и задние), электропривод наружных зеркал (с подогревом), подогрев передних сидений, кожаное рулевое колесо, подогрев щеток ветрового стекла, противотуманные фары, 6 подушек безопасности, центральный информационный дисплей, аудиосистему с 4 динамиками и антенной на крыше и роскошный кожаный салон. Никогда совершенно новый автомобиль такого класса не был так доступен. Мы умеем предугадывать события и желания людей.

**TOYOTA**  
В КРЕДИТ





Открытие бутика

*Brioni*

19 октября

Бутик *Brioni*

Москва, Кутузовский пр-т, 31,  
тел.: 249-1922.